

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

### UMOWA NR Z00/2020/.....

W dniu ..... 2020 roku. we Wrocławiu pomiędzy:

**ZOO Wrocław Spółka z o.o.** z siedzibą we Wrocławiu, ul. Wróblewskiego 1-5, 51-618 Wrocław, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia – Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000350789, NIP: 8982167437, REGON: 021125219, reprezentowaną przez:

1. .... - .....
2. .... - .....

zwaną w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”,

a

..... z siedzibą we ..... przy ....., kod pocztowy: ....., wpisanym do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla ..... pod numerem KRS: ....., NIP: ....., REGON: ....., reprezentowaną przez:

1. .... – .....

zwaną w dalszej części umowy „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łącznie: „**Stronami**”

została zawarta umowa o następującej treści:

Umowa niniejsza została zawarta na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 z późn. zm.), tj. z wyłączeniem przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych, po przeprowadzeniu rozeznania cenowego zgodnie treścią § 13 Regulaminu udzielania zamówień publicznych w ZOO Wrocław Sp. z o.o.

### § 1

#### PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie dokumentacji projektowej oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiOR), które stanowić będą opis przedmiotu zamówienia na roboty budowlane w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego wraz z nadzorem autorskim w projekcie *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*, który uzyskał dofinansowanie ze środków pomocowych Unii Europejskiej w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020.
2. Zakres prac obejmuje w szczególności:
  - 1) opracowanie wielobranżowego projektu budowlanego zagospodarowania terenu wraz z niezbędnymi uzgodnieniami w branżach m.in.:
    - architektura;
    - konstrukcja;
    - instalacje hydrotechniczne;

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

wraz z uzyskaniem o pozwolenia na budowę.

- 2) opracowanie wielobranżowego projektu wykonawczego zagospodarowania terenu wraz z kosztorysem inwestorskim, przedmiarem robót, informacją dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz STWIOR w w/w branżach określonych w pkt 1) niniejszego ustępu.
- 3) sprawowanie nadzoru autorskiego.
3. Wykonawca przekaze Zamawiającemu następujące ilości egzemplarzy dokumentacji w wersji papierowej:
  - projekt budowlany – 4 egzemplarze
  - projekt wykonawczy – 2 egzemplarze
  - kosztorys inwestorski – 1 egzemplarz
  - informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – 1 egzemplarz
  - przedmiar robót – 1 egzemplarz
  - specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót – 1 egzemplarz.
4. Całość dokumentacji przekazana zostanie Zamawiającemu także w formie elektronicznej na dwóch płytach CD, tj. na płycie w wersji nieedytowalnej (w formacie pdf oraz na płycie w wersji edytowalnej (w formacie DWG ).
5. Dokumentacja będąca przedmiotem odbioru musi być dostarczona do siedziby Zamawiającego, zaopatrzona w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Wykonawcy, że została wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz że jest w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
6. W dokumentacji należy opisać rozwiązania technologiczne i zastosowane materiały w sposób jednoznaczny i wyczerpujący za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń. W dokumentacji nie mogą być wskazywane: znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególne procesy, które charakteryzują produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń. W przypadku gdy jest to uzasadnione specyfiką zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń można zastosować określenia wskazane powyżej pod warunkiem bezwzględnego zamieszczenia zapisu „lub równoważne”, wskazując jednocześnie kryteria równoważności tj. minimalne wymagania techniczne materiałów lub technologii równoważnych. W przypadku użycia: znaku towarowego, patentu lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, które charakteryzują produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę - Wykonawca powinien przedłożyć pisemne uzasadnienie ich użycia.
7. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania wszelkich uzgodnień, w szczególności uzgodnień branżowych wymaganych dla uzyskania pozwolenia na budowę, jak również operatów, decyzji, opinii, opracowań, uzgodnień, pozwoleń lub innych dokumentów w zakresie niezbędnym do realizacji zadania inwestycyjnego.

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

8. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje wymaganymi przez prawo uprawnieniami oraz posiada wiedzę i doświadczenie niezbędne do prawidłowej realizacji Przedmiotu umowy.

## § 2

### PRAWA AUTORSKIE

1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1 Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego nieograniczone w czasie i przestrzeni, na wskazanych niżej polach eksploatacji autorskie prawa majątkowe do wszystkich elementów Przedmiotu umowy, które można zakwalifikować jako utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.), przygotowanych w ramach wykonywania Przedmiotu umowy (dalej dla każdego odrębnie „Utwór”). Autorskie prawa majątkowe (dalej „Prawa autorskie”) przechodzą na Zamawiającego równocześnie z chwilą podpisania przez Strony protokołu odbioru, na mocy którego określony Utwór zostanie przekazany Zamawiającemu - na wszelkich polach eksploatacji, które w szczególności obejmują:
  - 1) użycie, utrwalanie, rozpowszechnianie oraz reprodukcja (za pomocą wszystkich technik, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, wykonaniem odbitek, itd.) dla wszelkich celów,
  - 2) wprowadzenie do pamięci komputera, przesyłanie przy pomocy sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej, w tym Internetu, przechowywanie w pamięci komputerowej lub innym medium elektronicznym;
  - 3) zwielokrotniania egzemplarzy Utworów dowolną techniką;
  - 4) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem;
  - 5) w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony powyżej – publiczne udostępnianie, w szczególności na ogólnodostępnych wystawach, przy prezentacji, utrwalaniu na nośnikach elektronicznych, publikacji w takich formach wydawniczych jak książki, albumy, broszury, a także wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w każdej możliwej formie urzeczywistnienia, oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 6) wykorzystania i rozpowszechniania Utworu lub części, w tym wykorzystywania w postępowaniach związanych z wykonywaniem projektowanego zadania inwestycyjnego, w szczególności poprzez włączenie utworu lub jego części do specyfikacji istotnych warunków zamówienia, umowy oraz udostępnienia Utworu lub jego części wszystkim zainteresowanym,
  - 7) wykorzystania i rozpowszechniania Utworu lub części w celach promocji Zadania inwestycyjnego i innych celach określonych w umowie o dofinansowanie zawartej przez Zamawiającego;
  - 8) wykonania na podstawie Utworu lub jego części prac projektowych lub wykonawczych, samodzielnie lub zlecając innemu podmiotowi;
  - 9) wykorzystania Utworu lub jego części w celu realizacji i eksploatacji obiektów go

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

ureczywistniających oraz innych przedsięwzięć, w tym w przypadku: przebudowy, rozbudowy, zmiany sposobu użytkowania budynków i obiektów budowlanych, zmiany sposobu zagospodarowania terenu, zmiany decyzji co do budowy budynków, budowli i innych obiektów budowlanych przez Zamawiającego na terenie dla którego były opracowywane Utwory;

- 10) wykorzystania Utworu lub jego części dla wszelkich inwestycji sąsiadujących z terenem, na którym jest realizowane Zadanie inwestycyjne;
  - 11) innych niezbędnych do realizacji Zadania Inwestycyjnego.
2. Wykonawca niniejszym bezwarunkowo wyraża zgodę na dalsze przeniesienia praw autorskich do wszystkich elementów Przedmiotu umowy będących Utworem na dowolny podmiot trzeci, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 1, bez prawa Wykonawcy do jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.
  3. Wykonawca zapewnia, że utwór będzie całkowicie oryginalny i nie będzie naruszać praw autorskich innych osób, będzie wolny od wad prawnych i fizycznych, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego. Ponadto Wykonawca zapewnia, że Utwór nie będzie naruszać żadnych praw osób trzecich i że prawa autorskie do Utworu nie są ograniczone. Wykonawca zapewnia i podejmie wszelkie działania, aby Zamawiający mógł bez ponoszenia dodatkowych kosztów korzystać z Utworu bez naruszenia czyichkolwiek praw w zakresie niezbędnym do celu jakiego ma służyć. Wykonawca zwolni Zamawiającego z obowiązku naprawienia wszelkich szkód, a także ponoszenia wydatków, jakie Zamawiający mógłby ponieść w związku z naruszeniem praw autorskich osób trzecich do Utworu lub w związku z naruszeniem innych praw osób trzecich w wyniku korzystania z Utworu. Wykonawca będzie odpowiedzialny za zwolnienie Zamawiającego od odpowiedzialności wobec osób poszkodowanych za wszelkie domniemane lub udowodnione naruszenia i zobowiązuje się naprawić powstałą z tego tytułu szkodę w pełnej wysokości.
  4. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do Utworów Wykonawca (w ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1 Umowy) przenosi na Zamawiającego własność wszystkich nośników, na których Utwory zostały utrwalone. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu wszelkie oryginalne szkice, dokumenty, plany, pomiary, raporty oraz inne materiały, a także dane przygotowane przez niego zgodnie z niniejszą Umową nie później niż w dacie oznaczonej jako termin zakończenia Umowy.
  5. Wykonawca, wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych, w ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1 Umowy, zezwala bez ograniczeń Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich wynikających z określonego Utworu, stanowiącego element Przedmiotu umowy oraz upoważnia Zamawiającego do zezwalania bez ograniczeń osobom trzecim na wykonywanie tych zależnych praw autorskich. Zezwolenie to obejmuje również prawo Zamawiającego do zezwalania osobom trzecim do upoważniania innych podmiotów do wykonywania zależnych praw autorskich wynikających z określonego Utworu, który stanowi element Przedmiotu umowy.
  6. Wykonawca zapewnia, iż osoby, które opracują określony Utwór będący elementem Przedmiotu umowy, a którym przysługują osobiste prawa autorskie, nie będą podnosić w stosunku do Zamawiającego oraz jego następców prawnych żadnych roszczeń w przypadku dokonywania jakichkolwiek ewentualnych zmian, adaptacji i przeróbek danego Utworu, stanowiącego element Przedmiotu umowy.

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

7. Wykonawca, działając w oparciu o posiadane uprawnienia, gwarantuje i upoważnia Zamawiającego do wykonywania autorskich praw osobistych do Utworu stanowiącego Przedmiot umowy, a w szczególności do:
  - 1) decydowania o nienaruszalności treści i formy Utworu;
  - 2) decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z Utworuoraz oświadcza, że nie będzie wykonywał wobec Zamawiającego ani osób trzecich działających w imieniu Zamawiającego przysługujących mu praw osobistych.
8. Jeżeli osobiste prawa autorskie przysługują osobie fizycznej wymagane jest oświadczenie twórcy wynikające z jego osobistych praw autorskich, na zasadach określonych w Umowie.
9. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z Utworu na poszczególnych polach eksploatacji.
9. Strony zgodnie postanawiają, że Zamawiający bądź osoba trzecia, będzie mógł korzystać bez żadnych ograniczeń z Utworów przekazanych przez Wykonawcę w całości bądź w części, w tym także wprowadzać zmiany do niej, również po zakończeniu realizacji Zadania inwestycyjnego do celów związanych z prawidłową eksploatacją, utrzymaniem, remontami i modernizacjami, a także ewentualnej rozbudowy bądź też przebudowy.
10. Postanowienia niniejszego artykułu zachowają ważność po zakończeniu wykonywania Przedmiotu umowy lub po rozwiązaniu, odstąpieniu lub wygaśnięciu umowy z jakiegokolwiek powodu.

### **§3**

#### **NADZÓR AUTORSKI**

1. Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia na żądanie Zamawiającego nadzoru autorskiego nad robotami wykonywanymi w oparciu o opracowaną dokumentację, Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie robót wykonywanych w oparciu o dokumentację projektową opracowaną zgodnie z § 1, zgodnie z przepisami prawa budowlanego. Zamawiający przekaże Wykonawcy pisemną informację o terminie rozpoczęcia i zakończenia nadzoru autorskiego.
2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania czynności z zakresu nadzoru autorskiego na każde żądanie Zamawiającego. Liczba pobyków na budowie powinna być odpowiednia do uzasadnionych potrzeb, określonych przez Zamawiającego lub Inspektora Nadzoru Inwestorskiego lecz nie mniejsza niż jedno na tydzień.
3. Każdy pobyt na budowie powinien być odnotowany wpisem do Dziennika budowy.
4. Nadzór autorski obejmuje w szczególności:
  - 1) stwierdzanie w toku wykonywanych robót ich zgodności z opracowaną dokumentacją projektową;
  - 2) uzgadnianie możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłaszanych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego;
  - 3) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań oraz uzupełnianie szczegółów dokumentacji projektowej;

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

- 4) udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego;
  - 5) udział w odbiorach;
  - 6) czuwanie, by zakres wprowadzanych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonych projektów budowlanych, powodującej potrzebę uzyskania nowych pozwoleń na budowę;
  - 7) udział w czynnościach mających na celu doprowadzenie do uzyskania pozwolenia na użytkowanie.
5. Zmiany wprowadzane do dokumentacji projektowej w czasie wykonywania robót budowlanych, osoby wykonujące nadzór autorski dokumentować będą przez:
- 1) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej;
  - 2) rysunki lub szkice będące uszczegółowieniem lub uzupełnieniem projektu oraz naniesieniem zmian rozwiązań przewidzianych w dokumentacji projektowej, opatrzone datą i podpisem;
  - 3) wpisy do Dziennika budowy;
  - 4) protokoły lub notatki służbowe podpisane przez Strony i załączone do Dziennika budowy.

#### **§4**

##### **WSPÓŁDZIAŁANIE**

1. Zamawiający zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą w zakresie niezbędnym do należytego i terminowego wykonania niniejszej umowy.
2. Do obowiązków Wykonawcy w zakresie realizacji umowy należy wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z przepisami prawa, w tym Prawa budowlanego, przepisami BHP, p.poż., zasadami wiedzy technicznej, normami i sztuką budowlaną oraz Umową.

#### **§ 5**

##### **WARUNKI ODBIORÓW**

1. Dokumentem potwierdzającym przyjęcie przez Zamawiającego wykonania Przedmiotu umowy jest protokół zdawczo-odbiorczy, podpisany bez uwag przez obie strony.
2. Podpisanie protokołu zdawczo-odbiorczego nie oznacza potwierdzenia braku wad fizycznych i prawnych wykonanej dokumentacji i nie zwalniają Wykonawcy z żadnego jego zobowiązania wynikającego z umowy czy przepisów prawa lub z jakiegokolwiek odpowiedzialności.
3. Datę podpisania przez Zamawiającego bez uwag protokołu zdawczo-odbiorczego uważa się za datę wykonania prac będących przedmiotem odbioru.

#### **§ 6**

##### **TERMINY**

1. Wykonawca zobowiązuje się:
  - 1) wykonać i przekazać Zamawiającemu kompletną dokumentację niezbędną do realizacji inwestycji, w tym pozwolenie na budowę w terminie do ..... r.
  - 2) pełnić nadzór autorski w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

## § 7

### WYNAGRODZENIE

1. Wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie przedmiotu umowy (z wyłączeniem nadzoru autorskiego) umowy wynosi ..... zł (słownie ..... 00/100) netto plus podatek VAT.
2. W razie pełnienia nadzoru autorskiego wynagrodzenie ryczałtowe za pełnienie nadzoru autorskiego nad robotami wykonywanymi w oparciu o opracowaną dokumentację strony ustalają na kwotę ..... zł (słownie: ..... złotych 00/100) netto plus podatek VAT /miesięcznie, jednak łącznie nie więcej niż ..... zł (słownie: ..... 00/100) netto plus podatek Vat. Kwota ..... zł (słownie: ..... 00/100) netto stanowi maksymalne wynagrodzenie za pełnienie nadzoru autorskiego przysługujące Wykonawcy niezależnie od czasu pełnienia nadzoru autorskiego.
3. Wynagrodzenie, określone w ust. 1 płatne będzie po podpisaniu bez zastrzeżeń przez Strony protokołu zdawczo-odbiorczego. Podstawą do wystawienia faktury będzie protokół zdawczo – odbiorczy podpisany przez obie strony bez zastrzeżeń. Faktura VAT płatna będzie przelewem z konta Zamawiającego na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie 21 dni od daty otrzymania faktury przez Zamawiającego, przy czym za dzień dokonania zapłaty przyjmuje się dzień przyjęcia przelewu do realizacji przez bank Zamawiającego.
4. Wynagrodzenie określone w ust. 2 płatne będzie co miesiąc z dołu począwszy od pierwszego miesiąca pełnienia nadzoru autorskiego, na podstawie faktury VAT, wystawionej przez Wykonawcę po zakończeniu każdego miesiąca pełnienia nadzoru autorskiego z zastrzeżeniem ust. 2. Faktura płatna będzie przelewem z konta Zamawiającego na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie 21 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury, przy czym za dzień dokonania zapłaty przyjmuje się dzień przyjęcia przelewu do realizacji przez bank Zamawiającego.
5. Wynagrodzenie określone w ust. 1 stanowi wynagrodzenie ryczałtowe i obejmuje wszelkie koszty wynikające lub związane z wykonaniem Przedmiotu umowy (z wyłączeniem nadzoru autorskiego), jak również wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych, egzemplarzy, na których utwory utrwalono oraz udzielenie zgód i zezwoleń wskazanych w § 2 umowy.
6. Wynagrodzenie określone w ust. 2 stanowi wynagrodzenie ryczałtowe i obejmuje wszelkie koszty wynikające lub związane z wykonaniem Przedmiotu umowy w zakresie nadzoru autorskiego.

## § 8

### KARY UMOWNE

1. Strony ustalają stosowanie kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach, Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kar umownych:
  - 1) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy lub jego części - w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust 1, za każdy dzień zwłoki,

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

- 2) za zwłokę w usunięciu wad przedmiotu umowy w wysokości 0,1 % całkowitego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 1 za każdy dzień zwłoki, licząc od wyznaczonego Wykonawcy przez Zamawiającego terminu na usunięcie wad.
- 3) za nieterminowe lub nienależyte pełnienie nadzoru autorskiego 0,1 % maksymalnego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 2, za każde jednostkowe naruszenie.
- 4) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn obciążających Wykonawcę, Wykonawca jest obowiązany zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 1.
- 5) za odstąpienie od umowy w zakresie sprawowania nadzoru autorskiego w całości lub w części Wykonawca jest obowiązany zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 2.
2. Jeśli kara umowna nie pokrywa szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
3. W przypadku, gdy opracowana dokumentacja stanowiąca przedmiot zamówienia, będzie zawierała błędy, które ujawnią się w czasie realizacji robót lub w okresie późniejszym, Zamawiający obciąży Wykonawcę kosztami usunięcia wad, a nadto Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty odszkodowania, co nie uchybia pozostałym roszczeniom określonym w niniejszej umowie.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.

## § 9

### GWARANCJA I RĘKOJMIA

1. Z chwilą zakończenia umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na prace projektowe wykonane w ramach niniejszej umowy na okres ..... od daty podpisania końcowego protokołu zdawczo – odbiorczego przedmiotu umowy.
2. Wykonawca udziela również rękojmi na prace projektowe będące przedmiotem umowy do chwili wygaśnięcia uprawnień przysługujących Zamawiającemu z tytułu gwarancji i rękojmi na roboty budowlane wykonywane na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy.
3. W przypadku stwierdzenia wad dokumentacji projektowej (lub jej części), Zamawiający uprawniony jest do:
  - 1) żądania bezpłatnego usunięcia wad, w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
  - 2) w przypadku wyznaczenia dodatkowego terminu na usunięcie wad i jego upływu, jeżeli dokumentacja lub jej część nie została nadal należyście poprawiona lub uzupełniona, odstąpić od umowy.
  - 3) obniżenia wynagrodzenia za dokumentację obciążoną wadami,
4. Strony wyłączają stosowanie do niniejszej Umowy regulacji zawartych w art. 55, ust. 3 i ust. 4 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a nadto wyłączają stosowanie regulacji zawartej w art. 55, ust. 1 powołanej wyżej ustawy, w części dotyczącej uprawnienia Wykonawcy do zachowania prawa do otrzymanej części wynagrodzenia umownego

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

5. Niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia od Wykonawcy naprawienia szkody na zasadach określonych w kodeksie cywilnym.

## § 10

### POSTANOWIENIA DODATKOWE

1. Do współpracy pomiędzy stronami upoważnieni zostają:
  - Wykonawca - ....., Tel:..... Email: .....
  - Zamawiający - Mirosław Piasecki, Tel: ..... Email: .....
2. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron, wyrażoną w formie pisemnego aneksu – pod rygorem nieważności.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy prawa, a w szczególności Prawa Budowlanego, Kodeksu Cywilnego, o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Wykonawca przy realizacji niniejszej umowy nie może zatrudniać osób będących pracownikami Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) zachowania w tajemnicy wszelkich informacji/danych otrzymanych i uzyskanych w związku z wykonywaniem przedmiotu niniejszej Umowy oraz do wykorzystywania przedmiotowych informacji/danych jedynie w celach wskazanych w niniejszej Umowie,
  - 2) przekazywania, ujawniania oraz wykorzystywania informacji/danych otrzymanych przez Wykonawcę od Zamawiającego, związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy tylko wobec podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów obowiązującego prawa i w zakresie określonym Umową,
  - 3) podejmowania wszelkich kroków i działań w celu zapewnienia, że żadna z osób personelu Wykonawcy, która podczas wykonywania przedmiotu umowy wejdzie w posiadanie informacji/danych (w szczególności danych osobowych) nie ujawni tych danych osobom trzecim, jak również ich źródła, zarówno w całości, jak i w części, a także nie sporządzi kopii, ani w jakikolwiek inny sposób informacji tych i danych osobowych nie powieli,
  - 4) zachowania w tajemnicy sposobów zabezpieczenia danych osobowych,
  - 5) podejmowania wszelkich kroków i działań w celu zapewnienia, że w sytuacji gdy podczas wykonywania przedmiotu umowy personel Wykonawcy wejdzie w posiadanie informacji/danych (w szczególności danych osobowych), dokumentów bądź innych nośników z informacjami/danymi w odpowiedni sposób je zabezpieczy,
  - 6) zgłaszania sytuacji (incydentów) naruszenia zasad ochrony danych osobowych Inspektorowi Ochrony Danych Zamawiającego,
  - 7) zapoznania personelu Wykonawcy z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności ogólnego Rozporządzenia o ochronie danych UE z dnia 27 kwietnia 2016 r.

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

6. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, iż postępowanie sprzeczne z powyższymi zobowiązaniami może być uznane przez Zamawiającego za naruszenie przepisów ogólnego Rozporządzenia o ochronie danych UE z dnia 27 kwietnia 2016 r.
7. Obowiązek informacyjny związany z przetwarzaniem danych osobowych zawartych w treści niniejszej umowy stanowi załącznik do umowy.
8. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy, po wyczerpaniu drogi polubownej, rozstrzygać będzie sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
9. Niniejszą umowę sporządzono w 2-ch jednobrzmiących egzemplarzach: 1 egz. dla Zamawiającego, 1 egz. dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

Projekt pn. *Regulacja przepływu starorzecza Odry na terenie ZOO Wrocław Sp. z o.o.*

Załącznik 1 do Umowy **NR Z00/2020/.....**

### **OBOWIĄZEK INFORMACYJNY**

Zgodnie z przepisami ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana ww. danych osobowych jest spółka ZOO Wrocław Sp. z o.o. z siedzibą we Wrocławiu ul. Wróblewskiego 1-5, 51-618 Wrocław;
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych w Spółce to e-mail: [iod@zoo.wroc.pl](mailto:iod@zoo.wroc.pl);
3. Ww. dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji umowy zlecenia jako niezbędne do wykonania ww. umowy na podstawie art. 6 ust 1 pkt b) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
4. Ww. dane osobowe mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do uzyskania informacji publicznej na podstawie ustawy z dnia 6.09.2001 r. o dostępie o informacji publicznej (Dz.U. z 2018 r., poz. 1330) w granicach określonych ww. ustawą;
5. Ww. dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego;
6. Ww. osobowe będą przechowywane przez czas obowiązywania umowy zawartej zlecenia, a także po jej zakończeniu w celach: dochodzenia roszczeń w związku z wykonywaniem umowy, wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności podatkowych i rachunkowych, archiwizacyjnych.
7. Posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych;
8. Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
9. Podanie Pani/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże brak ich podania spowoduje, że nie będzie można z Panią/Panem zawrzeć umowy zlecenia.