

„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

ZAPYTANIE OFERTOWE

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu jako Beneficjent programu pt. „Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” w ramach Projektu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Priorytet III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych na podstawie wniosku nr POWR.03.05.00-00-z087/18 zaprasza do złożenia oferty na **Przeprowadzenie zajęć w ramach warsztatów z organizacji wydarzeń artystycznych 28-29.05.2022 r.**

I. DANE ZAMAWIAJĄCEGO:

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
Pl. Jana Pawła II 2, 50-043 Wrocław
NIP: 8971546349, REGON: 000275748

II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Niniejsze zapytanie ofertowe jest prowadzone w oparciu o zasadę konkurencyjności.

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Kod CPV zamówienia: 80000000-4

I. Zakres przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest przeprowadzenie zajęć pn.:

- „Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją” w wymiarze 7 godzin dydaktycznych
- „Strona techniczna wydarzenia artystycznego – realizacja dźwięku, światła i wyposażenia sceny i widowni” w wymiarze 4 godzin dydaktycznych,
- „Zrealizowanie wydarzenia artystycznego – karta projektu, budżet i umowy z artystami” w wymiarze 3 godzin dydaktycznych,

w ramach warsztatów w Zadaniu nr 2 „Organizacja szkoleń, warsztatów praktycznych i wizyt studyjnych dla studentów” realizowanego w ramach projektu „Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

II. Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:

1. Zajęcia odbędą się w 28.05.2022 (sobota) w godzinach od 9:00-12:15 i 29.05.2022 (niedziela) w godzinach od 10:00 do 16:15 w siedzibie Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany ilości grup lub osób w grupach.
3. Wykonawca ma możliwość złożenia oferty na jedno lub więcej zajęć, pod warunkiem, że godziny zajęć nie będą się pokrywały – zgodnie z pkt. 10 „Szczegółowy plan zajęć”
4. Wykonawca nie bierze odpowiedzialności za rekrutację uczestników zajęć.
5. Wykonawca będzie prowadził listę obecności uczestników zajęć.
6. Zajęcia prowadzone będą metodą warsztatową. Zastosowane będą metody aktywizujące i angażujące uczestnika w proces uczenia się.



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

7. Przedmiot zamówienia musi być wykonywany osobiście przez osoby, które posiadają wymagane kwalifikacje i umiejętności wymienione w punkcie „Wymagania”.
8. Przewidywana forma współpracy: umowa.
9. Zamawiający przewiduje zwrot kosztów noclegu i dojazdów na trasie z miejsca zamieszkania do miejsca realizacji zamówienia i z powrotem, jeżeli zamówienie realizowane jest w miejscowości innej niż miejsce zamieszkania prowadzącego. Zwrot kosztów dojazdu następuje w wysokości stanowiącej równowartość kosztu najtańszego środka transportu zbiorowego na danej trasie. Szczegółowe zasady zwrotu kosztów noclegu i dojazdu zostaną opisane w umowie.

10. Szczegółowy plan zajęć:

2022-05-28	Sobota (grupa I)	9:00 - 10:30	Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją
		przerwa 15'	
		10:45 - 12:15	Strona techniczna wydarzenia artystycznego – realizacja dźwięku, światła i wyposażenia sceny i widowni
2022-05-28	Sobota (grupa II)	10:00 - 11:30	Strona techniczna wydarzenia artystycznego – realizacja dźwięku, światła i wyposażenia sceny i widowni
		przerwa 15'	
		11:45 - 13:15	Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją

2022-05-29	Niedziela (grupa I)	11:45 - 13:30	Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją
		przerwa 30'	
		14:00 - 16:15	Zrealizowanie wydarzenia artystycznego – karta projektu, budżet i umowy z artystami
2022-05-29	Niedziela (grupa II)	11:45 - 13:30	Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją
		przerwa 30'	
		14:00 - 16:15	Zrealizowanie wydarzenia artystycznego – karta projektu, budżet i umowy z artystami



„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

III. TERMIN REALIZACJI UMOWY

Termin wykonania zamówienia: 28.05.2022 (sobota) i 29.05.2022 (niedziela).

IV. WARUNKI ISTOTNYCH ZMIAN UMOWY

Zamawiający przewiduje możliwość zmiany warunków realizacji zamówienia w stosunku do treści oferty Wykonawcy w przypadku wystąpienia okoliczności związanych z COVID-19, w tym polegających na wprowadzeniu ograniczeń w działalności prowadzonej przez Stronę, uniemożliwiających lub znacznie utrudniających realizację zamówienia.

V. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY ICH SPEŁNIENIA

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

w przypadku tematu „Merytoryczno-formalne przygotowanie wydarzenia artystycznego wraz z jego realizacją”:

co najmniej 5 letniego doświadczenia w zarządzaniu produkcją wydarzeń muzycznych w instytucji kultury (filharmonie, teatry)

w przypadku tematu „Strona techniczna wydarzenia artystycznego – realizacja dźwięku, światła i wyposażenia sceny i widowni”:

co najmniej 5 letniego doświadczenia w realizacji technicznej wydarzeń artystycznych w instytucji kultury (filharmonie, teatry)

w przypadku tematu „Zrealizowanie wydarzenia artystycznego – karta projektu, budżet i umowy z artystami”:

co najmniej 5 letnie doświadczenie w zarządzaniu projektami publicznymi w instytucjach kultury (filharmonie, teatry)

Każdy z Wykonawców powinien posiadać co najmniej 5 letnie doświadczenia zawodowego w instytucjach kultury produkujących wydarzenia muzyczne, spektakle słowno- muzyczne, których odbiorcą jest co najmniej 500 osób jednocześnie.

Przedmiot zamówienia musi być wykonywany osobiście przez osobę, która posiada ww. kwalifikacje.

Na etapie oceny ofert Zamawiający może wymagać od Wykonawcy dokumentów potwierdzających wymagane wykształcenie i doświadczenie.

Podstawę do oceny w/w warunku będzie stanowiło przedłożone przez Wykonawcę oświadczenie, które zostało dołączone do Formularza Oferty stanowiącego Załącznik do Zapytania ofertowego.



„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

2. Wykonawcy niespełniający ww. warunków zostaną odrzućeni.

VII. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERTY, TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ ORAZ SPOSÓB PRZYGOTOWANIA I DOSTARCZENIA OFERTY

1. Oferty należy składać do dnia **19.05.2022 r., do godziny 10:00** (decyduje data i godzina wpływu do siedziby Zamawiającego).
2. Oferty otrzymane przez Zamawiającego po terminie składania ofert zostaną zwrócone Wykonawcom bez ich otwierania.
Oferty wraz z załącznikami powinny zostać dostarczone na adres email: kamila.korkus@amkl.edu.pl lub złożone przez bazę konkurencyjności.
3. Wykonawca pozostaje związany ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu na składanie ofert.
4. Wykonawca składa ofertę w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Złożona oferta (na wypełnionym Formularzu oferty, którego wzór stanowi Załącznik do Zapytania Ofertowego) powinna zostać sporządzona w języku polskim i podpisana przez Wykonawcę.
6. Koszty przygotowania oraz dostarczenia oferty ponosi Wykonawca.

VIII. ODRZUCENIE OFERTY

W niniejszym postępowaniu zostanie odrzućona oferta Wykonawcy, który:

- 1) złoży ofertę niezgodną z treścią niniejszego zapytania ofertowego pod względem merytorycznym, a niezgodność ma charakter istotny,
- 2) złoży ofertę niekompletną, tj. nie zawierającą oświadczeń i dokumentów wymaganych przez Zamawiającego,
- 3) przedstawi nieprawdziwe informacje,
- 4) nie spełnia warunków udziału w postępowaniu,

X. KRYTERIA WYBORU OFERTY

1. W przedmiotowym postępowaniu przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zastosuje kryterium cenowe:

Lp.	Kryterium	Znaczenie procentowe kryterium	Maksymalna ilość punktów jakie może otrzymać oferta za dane kryterium
1.	Cena (C)	100%	100 punktów

1) Sposób obliczenia punktacji w kryterium „Cena” (C):

Cena służąca porównaniu ofert to wartość podana w Formularzu oferty dla każdego z zajęć oddzielnie

$$C = \frac{C_{min}}{CB} \times 100$$

C – wartość punktowa ceny

C_{min} – cena najniższa spośród wszystkich ofert

CB – cena badanej oferty

2. Wynik oceny kryterium zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.



„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

3. Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród ofert nieodrzuconych, przez co należy rozumieć ofertę, która otrzyma największą ilość punktów w kryterium cena.
4. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawią taką samą cenę, Zamawiający wezwie wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez zamawiającego ofert dodatkowych.

XI. INFORMACJE DODATKOWE

1. W przypadku, gdy wybrany Wykonawca odstąpi od podpisania umowy z Zamawiającym, możliwe jest podpisanie przez Zamawiającego umowy z kolejnym Wykonawcą, który w postępowaniu uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjowania ceny z Wykonawcą, który złoży ważną najkorzystniejszą ofertę w przypadku, gdy cena tej oferty przekracza budżet projektu, którym dysponuje Zamawiający. W przypadku, gdy negocjacje nie przyniosą efektu, Zamawiający unieważni wybór wyłonionego Wykonawcy i będzie rozpatrywał oferty kolejnych Wykonawców wg punktacji z listy rankingowej.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany lub uzupełnienia treści niniejszego zapytania ofertowego do upływu terminu składania ofert. W tej sytuacji Zamawiający zastrzega, iż termin składania ofert zostanie przedłużony o czas niezbędny do wprowadzenia zmian w ofertach, jeżeli jest to konieczne z uwagi na zakres wprowadzonych zmian.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do poprawienia w tekście przesłanej oferty oczywistych omyłek pisarskich, niezwłocznie zawiadamiając o tym fakcie danego Wykonawcę.
5. Zamawiający zastrzega, że Wykonawcy mogą zadawać pytania najpóźniej do dnia 16.05.2022 r.
6. Zamawiający powiadomi niezwłocznie o wynikach rozstrzygnięcia zapytania wszystkich Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia.
7. W sprawach roboczych związanych z zapytaniem ofertowym proszę kontaktować się z przedstawicielem Zamawiającego: Kamila Korkus nr tel.: 71 31 00 576 e-mail: kamila.korkus@amkl.edu.pl

