

Rzeczpospolita
Polska

MAŁOPOLSKA

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

Szczegółowy opis zamówienia

Lp.	Nazwa	Opis przedmiotu zamówienia	Jednostka	Ilość
A. Instrumenty muzyczne				
1	Dzwonki diatoniczne	Dzwonki diatoniczne piętnastotonowe, wskazane by były elektronicznie strojone, kolorowe. Płytki metalowe szerokości 2cm. Na każdej płytce napisana nazwa dźwięku. Drewniana podstawa. W zestawie drewniane pałeczki.	szt.	10
2	Tamburyno z naciągiem	Obrożec wykonana z drewna jasnego koloru, membrana (ze skóry ekologicznej) w kolorze białym. C najmniej dwie metalowe pary talerzyków. Dwie pałeczki w komplecie	szt.	10
3	Tamburyno bez naciągu	Obrożec wykonana z drewna jasnego koloru. Osiem par metalowych talerzyków.	szt.	10
4	Bębenek	Obrożec wykonana z drewna jasnego koloru, membrana ze skóry ekologicznej. Dwie drewniane pałeczki w komplecie.	szt.	10
5	Kastaniety	Drewniane, z rączką.	szt.	20
6	Marakasy	Wykonane z drewna, z ergonomiczną rączką.	szt.	10
7	Janczary	Nylonowy pasek zapinany na rzep, z pięcioma dzwoneczkami.	szt.	20
8	Trójkąt muzyczny	Stalowy, rozmiar 5", z uchwytem i metalową pałeczką.	szt.	10
9	Guiro	Wykonane z drewna kauczukowego lub o równoważnej trwałości i jakości dźwięku. W zestawie skrobak w kształcie walca i pałeczka	szt.	10
10	Klawesy	Dziecięce, wykonane z drewna, o ciepłej barwie.	zestaw	10
11	Grzechotki	Grzechotki w kształcie jajek, rozmiar dziecięcy, wykonane z dobrej jakości plastiku, w różnych kolorach.	szt.	30
12	Dzwonki	Dzwonki metalowe diatoniczne z rączką plastikową lub drewnianą, każdy w innym kolorze, 8 sztuk w zestawie.	zestaw	3
13	Dzwonki	Dzwonki diatoniczne metalowe przyciskane, 8 sztuk w zestawie, każdy dzwonek innego koloru	zestaw	3
B. Publikacje				

1	Program eduSensus LOGOPEDIA PRO - Logorytmika, lub inny o równoważnej zawartości.	Program musi spełniać wytyczne w zakresie wspierania rozwoju komunikowania się i mowy u dzieci, jak również wspomaga ich język, percepcję słuchową i motorykę dużą. Zestaw zawiera: program komputerowy w wersji Pendrive lub CD, wysokiej klasy mikrofon oraz przewodnik metodyczny do specjalistycznej pracy z dziećmi z trudnościami logopedycznymi.	zestaw	2
2	Trening słuchu. Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową u dzieci	Zbiór zabaw kształtujących percepcję słuchową w zakresie wszystkich jej funkcji, pogrupowanych tematycznie, uwzględniających stopniowanie trudności, przeznaczonych dla dzieci w wieku przedszkolnym. Zestaw powinien zawierać książkę z zabawami i grami oraz nośnik muzyczny (CD lub pendrive)	zestaw	2
3	M. Z. Tomaszewska, Piosenki od A do Z. Książka z płytą CD. Piosenki i zabawy wspomagające naukę liter, o równoważnej zawartości.	Dziecięce utwory muzyczne zawierające tekst, dzięki któremu dzieci będą uczyć się alfabetu. Piosenki znajdują się na Pendrive lub na płycie CD, są nagrane w najwyższej jakości dźwiękowej i są sprawne technicznie.	sztuka	2
4	Melorymki czyli muzyczne rymowanki, książka + płyta CD, lub inne o równoważnej zawartości	Rymowane utwory muzyczne dla najmłodszych, kształtujące ich słuch i poczucie rytmu. Rymowanki nagrane na Pendrive lub na płycie CD w najwyższej jakości dźwiękowej i sprawne technicznie. Zestaw musi być wyposażony z książkę z ilustracjami i tekstami rymowanek.	zestaw	2
5	A. Newlaczyl, K. Szłapa, I. Tomasiak, Zabawy logorytmiczne dla najmłodszych. Ćwiczenia wykorzystywane w profilaktyce i terapii logopedycznej, lub publikacja o równoważnej zawartości.	Książka zawierająca zabawy wspierające rozwój mowy i komunikacji dzieci w wieku przedszkolnym. Wyposażona w zdjęcia rzeczywiste dzieci podczas zajęć logorytmiki oraz zapis nutowy utworów. Zabawy powinny być usystematyzowane wg kolejności postępowania oraz stopnia trudności. Zabawy mają charakter uniwersalny, skierowane są do dzieci od 4. roku życia.	sztuka	2
6	S. Chmiel, Miś Gabrys i przyjaciele, książka + płyta CD lub publikacja o równoważnej zawartości.	Książka z opowiadaniem dla dzieci. Tematyka opowiadań powinna opierać się na codziennych sytuacjach życiowych i być przedstawiona w zrozumiałym dla dzieci sposób. Książka powinna zawierać zadania dla dzieci, dotyczące każdego z opowiadań, jak również nagrany na Pendrive lub płytę CD czytany tekst. Grafika książki musi być w wysokiej jakości. Nagrania muszą być najwyższej jakości, a nośniki sprawne technicznie.	sztuka	2
7	Arkadiusz Maćkowiak, BAWIĘ SIĘ, UCZĘ I ŚPIEWAM, Piosenki dla przedszkolaków i uczniów klas najmłodszych lub publikacja o równoważnej zawartości.	Dziecięce utwory muzyczne zawierające tekst, dzięki któremu dzieci będą uczyć się alfabetu, liczebników, nazw miesięcy, dni tygodnia oraz liter. Piosenki znajdują się na Pendrive lub na płycie CD, są nagrane w najwyższej jakości dźwiękowej i są sprawne technicznie. Do nagrań musi być dołączona książka z tekstami piosenek. Jej grafika powinna być najwyższej jakości.	sztuka	2
8	Małgorzata Barańska, muzyka: Stefan Gąsieniec, DŹWIĘKI MOWY, RYTM I RUCH, Piosenki z zabawami kształcącymi słuch fonemowy, sprawność ruchową i ruchowo-słuchową, lub równoważna.	Dziecięce utwory muzyczne zawierające tekst, dzięki któremu dzieci będą uczyć się głosek (samogłosek, spółgłosek). Ułatwią one dzieciom późniejszą naukę czytania i pisania, ponieważ będą zwracały uwagę na konkretne głoski. Piosenki znajdują się na Pendrive lub na płycie CD, są nagrane w najwyższej jakości dźwiękowej i są sprawne technicznie. Do nagrań musi być dołączona książka z tekstami piosenek oraz ich zapisem nutowym. Jej grafika powinna być najwyższej jakości.	zestaw	2

9	Katarzyna Forecka-Waśko, W rytmie kroków i podskoków – piosenki i zabawy muzyczne dla dzieci lub o równoważnej zawartości.	Zbiór piosenek i zabaw rytmiczno-muzycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym. Każda piosenka opatrzona jest komentarzem metodycznym na temat sposobu wprowadzenia i utrwalania tekstu, a także szczegółowym opisem zabaw i tańców. Zawarty w książce materiał powinien opierać się na systemie wychowania muzycznego E. Jaques-Dalcroze'a oraz C. Orffa.	sztuka	2
10	Małgorzata Barańska, KLAŚNIJ, TUPNIJ, RAZ I DWA! Zabawy ze śpiewem lub publikacja o równoważnej zawartości.	Zbiór piosenek muzyczno-ruchowych dla dzieci w wieku przedszkolnym. Do każdej piosenki propozycja zabawy. Zabawy powinny być podzielone na zabawy na przywitanie, zabawy kształcące orientację w schemacie ciała, zabawy z rekwizytami, zabawy bez rekwizytów. Zestaw zawiera książkę i nagrania w wersji instrumentalnej i wokalnie-instrumentalnej.	zestaw	2
11	Eliza Ludkiewicz, Bartosz J. Ludkiewicz, ROZWIJAM SIĘ ŚPIEWAJĄCO, Piosenki z zabawami dla dzieci lub publikacja o równoważnej zawartości.	Zbiór łatwych do zapamiętania piosenek o tematyce bliskiej dziecięcym zainteresowaniom, z opracowanymi do każdej piosenki zabawami plastycznymi, ruchowymi, relaksacyjnymi, psychoedukacyjnymi, opartymi na wyobraźni.	sztuka	2
12	Małgorzata Barańska, ŚPIEWASZ TY I ŚPIEWAM JA! – Śpiewanki-powtarzanki kształcące uwagę i pamięć słuchową lub publikacja o równoważnej zawartości.	Zbiór piosenek do powtarzania kształcących orientację w schemacie ciała, orientację w przestrzeni, powtórzonek logopedycznych na głoski szumiące i syczące, piosenek-powtórzonek z instrumentami muzycznymi. Zestaw zawiera książkę i nośnik muzyczny.	zestaw	2
13	Miłosz Konarski, Tuptaj średniaczku, książka + CD lub publikacja o równoważnej zawartości.	Zestaw zabaw muzyczno-ruchowych dla dzieci w wieku przedszkolnym, podzielone na pięć następujących po sobie poziomów. Zestaw zawiera książkę oraz nośnik z nagraniem piosenek i lektorem prowadzącym zabawy.	zestaw	2
14	Patrycja Kołosowska, Aleksandra Wilczewska, Mateusz Wilczewski, OLE MOLE, Piosenki dla najmłodszych lub publikacja o równoważnej zawartości.	Zestaw piosenek do ćwiczeń imitacji - wyrazy dźwiękonaśladowcze, rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. Piosenki powinny mieć prostą linię melodyczną. Zestaw zawiera książkę i nagrania na nośniku,	zestaw	2
15	Arkadiusz Maćkowiak, PIOSENKI DLA PRZEDSZKOLAKÓW, książka + płyta CD, lub publikacja o równoważnej zawartości	Zbiór piosenek zróżnicowanych muzycznie i tematycznie z opracowanymi do nich zabawami ruchowymi dla dzieci w wieku przedszkolnym. Zestaw zawiera książkę oraz nośnik z nagraniami piosenek w wersji instrumentalnej i wokalnie-instrumentalnej.	zestaw	2
16	Głoska, sylaba, słowo. Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym lub publikacja o równoważnej zawartości	Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych w tym ćwiczenia usprawniające motorykę narządów artykulacyjnych, słuch fonemowy i motorykę. Każda głoska opracowana w osobnym scenariuszu. Książka zawiera dobrej jakości obrazki do wykorzystywane w pracy terapeutycznej.	sztuka	2
17	Logopedyczne zabawy grupowe dla dzieci od 4 do 7 lat lub publikacja o równoważnej zawartości	Propozycje zabaw logopedycznych dla dzieci, mających na celu pomoc dzieciom w utrwalaniu poprawnej wymowy i twórczego wykorzystywania języka mówionego. Celem zabaw jest stymulowanie rozwoju mowy, wsparcie w rozwijaniu sprawności narządów mowy, rozwijanie kompetencji fonologicznych, kształtowanie prawidłowego toru oddechowego, nauka poprawnej artykulacji	sztuka	2

18	Scenariusze zabaw logopedycznych w grupach dzieci od 4 do 7 lat lub publikacja o równoważnej zawartości	Zestaw scenariuszy zajęć logopedycznych z niezbędnym do zajęć materiałem graficznym. Celem zabaw jest profilaktyka w zakresie poprawnego rozwoju mowy, stymulacja zachowań komunikacyjnych werbalnych, uwrażliwienie percepcji oraz pamięci słuchowej. Tematyka oraz dobór treści opiera się na otaczającym świecie, co poszerzać będzie wiedzę. Zabawy zawarte w scenariuszach powinny uczyć współpracy, planowania własnych działań, myślenia oraz rozwijać zdolność do empatii.	sztuka	2
19	Justyna Łuńska, Rytm –ruch –mowa czyli zabawy logorytmiczne na cztery pory roku lub publikacja o równoważnej zawartości	Książka zawierająca grupowe zabawy logorytmiczne łączące słowo lub muzykę z ruchem dla wielokierunkowego i harmonijnego rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym. Proponowane zabawy poszerzają i utrwalają znajomość elementów wiedzy o świecie, uczą dzieci prawidłowego korzystania z mowy i jej funkcji komunikacyjnych	sztuka	2
20	Logopedyczny kogel-mogel – zbiór zabaw logopedycznych i logorytmicznych rozwijających mowę dziecka lub publikacja o równoważnej zawartości.	Publikacja zawiera ćwiczenia łączące ruch z ćwiczeniami oddechowymi, usprawniającymi aparat artykulacyjny, słuchowe, ćwiczenia w naśladowanie dźwięków otoczenia.	sztuka	2
21	M. Staniek, Instrumenty perkusyjne w edukacji muzycznej dziecka lub publikacja o równoważnej zawartości	Zestaw prostych zabaw ruchowych, układów choreograficznych z wykorzystaniem różnych instrumentów perkusyjnych dla dzieci w wieku przedszkolnym. Zabawy oparte na metodyce Carla Orffa	sztuka	2
22	Miniatury, Muzyka klasyczna dzieciom, płyta CD lub projekt równoważny merytorycznie	Płyta CD z nagraniami miniatur muzycznych projektu Miniatury - Muzyka klasyczna dzieciom.	sztuka	2
23	Smykofonia: Dvorak, Musorgski, Grieg, Mozart - 4 CD lub projekt równoważny merytorycznie	Bajkowe słuchowiska interaktywne. Płyty z muzyką klasyczną (Dvorak, Musorgski, Grieg, Mozart) zawierające zabawy w postaci scenariuszy, czytanych przez aktorów. Opowieści przeplatane fragmentami muzycznymi.	zestaw	2
24	Muzyka dla ucha malucha płyta CD lub projekt równoważny pod względem merytorycznym i jakości wykonania utworów muzycznych.	Zbiór utworów muzyki na nośniku klasycznej z ilustrowaną książeczką z ilustracjami tematów muzycznych oraz dowcipnymi limerykami muzycznymi (tego jeszcze nie było!), napisanymi do każdego z nagranych utworów.	sztuka	2
25	Children's Classics: Muzyka klasyczna dla najmłodszych , płyta CD, lub projekt równoważny pod względem merytorycznym i jakości wykonania utworów muzycznych.	Nośnik z nagraniami utworów kompozytorów takich Mozart, Czajkowski, Chopin, Brahms, Wagner dobranych dla dzieci.	sztuka	2
26	Antonio Vivaldii, Klasyka dla smyka płyta CD lub nagranie równoważne pod względem jakości wykonania utworów.	Nośnik z najbardziej popularnymi utworami Antonio Vivaldiego.	sztuka	2
27	C. Saint-Saens, Karnawał zwierząt , płyta CD	Nośnik z nagraniem Karnawału Zwierząt C. Saint-Saens	zestaw	2

28	Wędrówka języczka podróżnicza w świat mowy, książka z płytą CD lub program równoważny pod względem merytorycznym.	Zbiór scenariuszy grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci 2- i trzyletnich. Głównym celem programu jest stymulacja rozwoju mowy dzieci poprzez harmonijne rozwijanie innych funkcji psychicznych: spostrzegawczości, pamięci, wyobraźni, uwagi. Program zawiera ćwiczenia stymulujące rozwój mowy, wzbogacające czynny i bierny słownik dziecka, usprawniające pracę aparatu artykulacyjnego, oddechowego, fonacyjnego oraz pobudzające do komunikacji werbalnej.	zestaw	2
29	Kurki, pieski i kacuszki – Rytmizujące zabawy dla małych dzieci lub projekt równoważny merytorycznie i pod względem jakości wykonania utworów.	Zestaw zabaw rytmizujących dla małych dzieci wraz z nośnikiem z nagraniami utworów poprzeplatanych odgłosami z otoczenia dziecka	zestaw	2
C. Akcesoria				
1	Zestaw kolorowych chust do zabawy	Zestaw zawiera kolorowe chusty wykonane ze zwiewnego materiału dobrej jakości np. nylonu lub materiału równorzędnego. Ilość chust w jednym zestawie to minimum 6 sztuk. Minimalne wymiary chust to 60cmx60cm. Chusty powinny być przezroczyste, w intensywnych kolorach.	zestaw	10
2	Zestaw woreczków gimnastycznych	Zestaw zawiera komplet woreczków gimnastycznych wykonanych z wysokiej jakości materiału, np. poliestru lub materiału równorzędnego. Woreczki muszą być wypełnione żwirkiem naturalnym lub innym równorzędnym tworzywem. Wymiary woreczków gimnastycznych to 10cmx10 cm. +/- 2 cm. W zestawie powinno się znajdować minimum 6 sztuk.	zestaw	10
3	Zestaw piórek logopedycznych	Zestaw zawiera najwyższej jakości pióra naturalne w różnych kolorach. W zestawie powinny się znajdować piórka o wielkości 5-12 centymetrów. Waga zestawu: 50 g.	zestaw	10
4	Zestaw wstążek satynowych	Zestaw zawiera wstążki satynowe o szerokości minimum 2 centymetrów i długości minimum 1 metra. Wstążki powinny być wykonane z najwyższej jakości materiału, w różnych kolorach. Minimalna ilość wstążek w jednym zestawie to 10. Dopuszcza się większą liczbę wstążek o zwiększonych parametrach.	zestaw	5
5	Zestaw kreatywnych kolorowych patyczków drewnianych	Zestaw zawiera komplet 50 sztuk różnokolorowych patyczków, wykonanych z drewniana naturalnego o wymiarach 11x1cm	zestaw	10
6	Zestaw szarf gimnastycznych	Zestaw zawiera różnokolorowe szarfy gimnastyczne wykonane z wysokiej klasy materiałów (np. taśmy poliestrowej lub materiału równorzędnego) o minimalnej długości całkowitej 100 cm i szerokości 5 cm. Jeden zestaw powinien zawierać minimum 4 szarfy.	zestaw	10
7	Zestaw plastikowych słomek	Zestaw zawiera minimum 100 sztuk słomek wykonanych z plastiku. Słomki powinny mieć długość min. 20 cm, średnicę min 5 mm i posiadać zgięcie (tzw. kolanko). W zestawie powinny się znajdować słomki w minimum 4 różnych kolorach. Dopuszcza się większą liczbę słomek o zwiększonych wymiarach.	zestaw	10
8	Chusta animacyjna Klanzy	Chusta Klanzy 3,5m średnicy, wykonana z wytrzymałego materiału, wielobarwna Powinna zawierać co najmniej 24 uchwyty.	sztuka	3
9	Miękkie piłeczki	Miękkie piłki z tkaniny, czarno-białe o średnicy 10cm.	sztuka	50

10	Koła typu hula-hop	Koła hula-hop o średnicy 60-65cm, wykonane z trwałego materiału w różnych kolorach	sztuka	50
11	Piłeczki pingpongowe	Piłeczki pingpongowe różnokolorowe	sztuka	200