

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

Fundacja Polish Heritage i Stowarzyszenie Tak/tyka Kultura w latach 2019-2022 realizują projekt dofinansowany ze środków Unii Europejskiej „Małopolska Grupa Eventowa”. Celem projektu jest wzrost rozpoznawalności i konkurencyjności 59 małopolskich MŚP branży eventowej oraz wzrost rozpoznawalności Małopolski jako miejsca realizacji działań z obszaru MICE. MŚP zrekrutowane według przyjętych kryteriów, realizujące strategie internacjonalizacji działalności, reprezentować będą branżę eventową.

Przedmiotem zamówienia jest budowa stoiska wystawienniczego wraz z obsługą techniczną i transportową na targi w Dortmundzie (19-20.01.2022), Warszawie (22.01.2022) i Kopenhadze (23.03.2022).

Na poszczególne etapy realizacji zamówienia składają się następujące części:

CZĘŚĆ 1:

I. Przygotowanie projektu stoiska wystawienniczego.

Projekt zabudowy stanowiska targowego o wielkości 50 metrów kwadratowych, dostosowany do każdej z 3 lokalizacji – Warszawa, Dortmund, Kopenhaga. Projekt powinien zawierać:

- 1) dokładne rysunki techniczne (zwymerowany rzut techniczny stoiska),
- 2) specyfikację materiałów użytych do wykonania stoiska (z podziałem materiałów oraz symbolami atestów dla poszczególnych materiałów),
- 3) projekt instalacji elektrycznej (przygotowany w oparciu o zaproponowane urządzenia, rozmieszczone na stoisku wraz z opisem zabezpieczeń PPOŻ),
- 4) oznakowanie zgodne z zasadami promocji projektów realizowanych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020,
- 5) obliczenia statyczne projektu stoiska - obliczenia statyczne elementów konstrukcyjnych zawierające, siły poprzeczne, momenty zginające, siły tnące oraz wszelkie niezbędne obliczenia wskazujące na poprawność wykonanego projektu i możliwość dopuszczenia go do użytku publicznego,
- 6) wizualizacje 3D całego stoiska:
 - a) wizualizacja stoiska w wersji kolorystycznej - CIEMNA:
 - i. - plan ogólny w perspektywie oraz aksonometrii min. po 5 ujęć,
 - ii. - rzut z góry z siatką metryczną,
 - iii. - przekrój podłużny,
 - iv. - widok front,
 - v. - widok tył,
 - vi. - widok lewa i prawa strona stoiska min. 5 ujęć,
 - vii. - detal min. 6 ujęć,
 - viii. - elementy identyfikacji min. 5 ujęć).
 - ix. - format 16:9 , 1920 x 1080 px., .jpg lub .png
 - b) wizualizacja stoiska w wersji kolorystycznej – JASNA:
 - i. - plan ogólny w perspektywie oraz aksonometrii min. po 5 ujęć,
 - ii. - rzut z góry z siatką metryczną,
 - iii. - przekrój podłużny,
 - iv. - widok front,
 - v. - widok tył,
 - vi. - widok lewa i prawa strona stoiska min. 5 ujęć,
 - vii. - detal min. 6 ujęć, elementy identyfikacji min. 5 ujęć
 - viii. - format 16:9 , 1920 x 1080 px., .jpg lub .png

Zamawiający wymagał będzie, aby Wykonawca przeniósł na niego autorskie prawa majątkowe do projektu stoiska.

II. Budowa stoiska wystawienniczego.

Założenia dotyczące wyglądu i funkcjonalności stoiska:

- 1) stoisko wystawiennicze na powierzchni 50m²
- 2) układ stoiska przewiduje formę otwartą lub z jedną ścianą,
- 3) ściany stoiska wykonane w konstrukcji wolnostojącej,
- 4) konstrukcje przygotowane na podstawie obliczeń statycznych konstrukcji. Zamawiający dopuszcza stosowanie profili stalowych do budowy stoiska,
- 5) zamawiający wyklucza możliwość stosowania gotowych systemów wystawienniczych, np. typu Octanorm, Maxima,
- 6) zamawiający nie dopuszcza wykonywania wydruków solwentowych,
- 7) przynajmniej 2 napisy 3d wykonane z styroduru xps 10cm oraz 5cm wielkość wg. projektu, malowane wg. KV projektu lico wykonane z tworzywa hips połysk lub mat,
- 8) cała instalacja elektryczna stoiska poprowadzona w konstrukcji podłogi,
- 9) przygotowanie 8 stanowisk do prowadzenia rozmów z klientami, min. wielkość blatu to 50x50cm, stylistycznie pasujące do całego projektu stoiska (jeżeli projekt Wykonawcy przewiduje ilość punktów większą niż 8 sztuk, Wykonawca zobowiązany jest do pokrycia dodatkowych kosztów wynikających z dodatkowego zamówienia),
- 10) każde z przygotowanych stanowisk powinno zawierać przyłącze prądowe 230v, charging dock USB-C, mini USB, oraz lightning,
- 11) przygotowanie 16 miejsc siedzących przy stanowiskach do rozmów,
- 12) oświetlenie stoiska w barwie min. 4000 k powodujące równomierne oświetlenie całej powierzchni stoiska, niedopuszczalne jest stosowanie halogenów żarowych,
- 13) stoisko powinno posiadać minimum 8 szafek stylistycznie pasujących do całego projektu stoiska, zamykanych na klucz w miejscu gdzie przewidziane w projekcie będzie zaplecze, szafkę na buty, wieszak na ubrania, małą lodówkę, oświetlenie, 4 krzesła, stolik. Klamki uchwyty szafek w zabudowie stoiska wykonane z satyny. Każda szafka zaopatrzona w zamek z osobnym kluczem, drzwiczki zamontowane na zawiasach puszkowych samodomykających.
- 14) oznakowanie zgodne z zasadami promocji projektów realizowanych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, według wytycznych aktualnych na dzień ogłoszenia postępowania,
- 15) Wykonawca wykona projekt punktów podwieszeń wraz z niezbędnymi obciążeniami uwzględniając możliwości hal wystawienniczych. Zamawiający pokrywa koszty związane z przygotowaniem punktów przez obsługę targów do ilości 8 szt.,
- 16) elementy nośne stoiska wykonane z profili aluminiowych lub z kantówek drewnianych o przekroju min. 50x40mm w zależności od elementu sosna, jesion o odpowiednio dobranym przekroju oraz zabezpieczone preparatem ognioodpornym,
- 17) zamawiający dopuszcza ściany częściowo wykonane z tworzywa sztucznego HIPS grubości 2,0 oraz 3,0 mm wg. projektu stoiska, dopuszczone zastosowanie płyt z PCV spienionego 5mm z wydrukiem UV,
- 18) wykonanie frezowań CNC w płaszczyznach ścian oraz podświetlenie wnek frezowań stosując firmowe taśmy led min. smd600, i temperaturze barwowej dostosowanej do ogólnego wyglądu stoiska,
- 19) fryz stoiska wykonany wg. projektu z konstrukcji kasetonowej z podświetleniem led, podstawa stoiska wykonana na konstrukcji drewnianej lub stalowej szkieletowej pokrytej

- plytami nośnymi oraz panelami podłogowymi o klasie ścieralności min. AC5 łączone na zamek typu V, zamawiający dopuszcza zastosowanie innej powierzchni podstawy
- 20) zabezpieczenie połączenia Wi-Fi na stoisku min. 80Mbit/s,
 - 21) skrzydła drzwiowe wykonane z materiałów „szkło lub mdf lakierowane”, wg projektu,
 - 22) elementy przesuwne i motoryczne stoiska wykonane na bezłożyskowych systemach suwnych,
 - 23) wszystkie oznaczenia na stoisku wykonane z PCV lub laminatu wycinane po obrysie wg. projektu, zamawiający dopuszcza zastosowanie mechanizmów obrotowych z zastrzeżeniem, że silnik mechanizmu obrotowego o napięciu 230v ma poziom hałasu max 22 db. sterowany radiowo przy pomocy pilota,
 - 24) elementy przekraczające dopuszczalne wartości obciążeń dla przekroju belek drewnianych 50x60mm muszą być montowane na aluminiowych konstrukcjach kratowych posiadających niezbędne certyfikaty materiałowe i próby obciążeniowe,
 - 25) podłoże instalacji stoiska zabezpieczone matą gumową o grubości min 2mm,
 - 26) Zamawiający pokryje koszty związane z przygotowaniem przyłączy prądowych do 63A 40kW, jeżeli projekt Wykonawcy przewiduje większe zapotrzebowanie Wykonawca zobowiązany jest pokryć dodatkowe koszty.
 - 27) przygotowanie stoiska do transportu po odbiorze przez Zamawiającego - zabezpieczenie i zapakowanie w skrzynie transportowe o maksymalnym wymiarze 1,5m x 1,5m x 2,5m (dł x szer x wys) oraz luźne elementy konstrukcyjne o wymiarach 2m x 0,5m x 0,5m, które mogą zostać przetransportowane za pomocą samochodu ciężarowego o masie dopuszczalnej powyżej 3,5t . Wraz z opisem zawartości skrzyń w oparciu o dokumentację projektową, umożliwiającym montaż.

CZĘŚĆ 2:

III. Montaż i demontaż stoiska w miejscu odbywania się targów.

Termin montażu stoiska - zgodnie z harmonogramem poszczególnych wydarzeń, z uwzględnieniem wytycznych organizatorów poszczególnych targów.

Próba techniczna i odbiór stoiska przez Zamawiającego - w dniu poprzedzającym oficjalne rozpoczęcie targów wg. godziny ustalonej indywidualnie.

Szczegóły dotyczące, sposobu i dostępności miejsca montażu i demontażu do ustalenia indywidualnie z organizatorami poszczególnych wydarzeń.

IV. Zapewnienie sprzętu nagłośnieniowego oraz Zapewnienie sprzętu oświetleniowego

Założenia dotyczące sprzętu nagłaśniającego na poszczególnych misjach gospodarczych:

DORTMUND – 2 dni targowe oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) trójdrożny system stereo typu HK Elements lub równoważne o mocy minimum 300 WATT,
- b) 4 mikrofony bezprzewodowe,
- c) 4 mikrofony nagłowne,
- d) cyfrowy mikser audio,

KOPENHAGA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) trójdrożny system stereo typu HK Elements lub równoważne o mocy minimum 300 WATT,
- b) 4 mikrofony bezprzewodowe ,
- c) 4 mikrofony nagłowne,
- d) cyfrowy mikser audio,

WARSZAWA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) trójdrożny system stereo typu HK Elements lub równoważne o mocy minimum 300 WATT,

- b) 4 mikrofony bezprzewodowe ,
- c) 4 mikrofony nagłowne,
- d) cyfrowy mikser audio,

Założenia dotyczące sprzętu oświetleniowego na poszczególnych misjach gospodarczych:

DORTMUND – 2 dni targowe oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) 12 naświetlaczy architektonicznych led RGBW o mocy minimum 300 Wat każdy, wraz z okablowaniem i uchwytami montażowymi,
- b) 10 ruchomych głów typu spot,
- c) 10 ruchomych głów typu wash,
- d) sterownik do oświetlenia,

KOPENHAGA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) 12 naświetlaczy architektonicznych led RGBW o mocy minimum 300 Wat każdy, wraz z okablowaniem i uchwytami montażowymi,
- b) 10 ruchomych głów typu spot,
- c) 10 ruchomych głów typu wash,
- d) sterownik do oświetlenia,

WARSZAWA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) 12 naświetlaczy architektonicznych led RGBW o mocy minimum 300 Wat każdy, wraz z okablowaniem i uchwytami montażowymi,
- b) 10 ruchomych głów typu spot,
- c) 10 ruchomych głów typu wash,
- d) sterownik do oświetlenia,

V. Zapewnienie sprzętu multimedialnego.

Założenia dotyczące sprzętu multimedialnego na poszczególnych misjach gospodarczych:

DORTMUND – 2 dni targowe oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) 4 monitory plazmowe o przekątnej minimum 65 cali wraz ze statywami, okablowaniem i playerami,
- b) 2 monitory dotykowe o przekątnej minimum 50 cali wraz ze statywami, okablowaniem, komputerem,
- c) wynajem 25 metrów kwadratowych ekranu led o pixelu rzeczywistym nie większym niż 3 mm, wraz z wszystkimi niezbędnymi peryferiami i odpowiednim media serwerem,

KOPENHAGA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) 4 monitory plazmowe o przekątnej minimum 65 cali wraz ze statywami, okablowaniem i playerami,
- b) 2 monitory dotykowe o przekątnej minimum 50 cali wraz ze statywami, okablowaniem, komputerem,
- c) wynajem 25 metrów kwadratowych ekranu led o pixelu rzeczywistym nie większym niż 3 mm, wraz z wszystkimi niezbędnymi peryferiami i odpowiednim media serwerem,

WARSZAWA – 1 dzień targów oraz jeden dzień prób:, w tym

- a) 4 monitory plazmowe o przekątnej minimum 65 cali wraz ze statywami, okablowaniem i playerami,
- b) 2 monitory dotykowe o przekątnej minimum 50 cali wraz ze statywami, okablowaniem, komputerem,
- c) wynajem 25 metrów kwadratowych ekranu led o pixelu rzeczywistym nie większym niż 3 mm, wraz z wszystkimi niezbędnymi peryferiami i odpowiednim media serwerem,

VI. Zapewnienie obsługi technicznej w czasie trwania misji gospodarczych (zapewnienie specjalistów, noclegów i wyżywienia)

Założenia dotyczące poszczególnych misji gospodarczych:

Wykonawca zapewni czystość na stoisku podczas trwania targów w każdej lokalizacji.

DORTMUND

1) Obsługa techniczna w trakcie wydarzenia: 2 dni targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) realizator dźwięku – 3 dni pracy
- b) operator oświetlenia – 3 dni pracy
- c) operator multimediiów – 3 dni pracy
- d) osoba techniczna – 3 dni pracy

2) Beneficjenci

- a) wyżywienie 7 beneficjentów plus 1 gospodarza przez 3 dni targów i dzień prób (w tym: śniadanie, dwudaniowy obiad, kolacja) noclegi dla 7 beneficjentów plus 1 gospodarza – 4 noclegi x 4 pokoje TWIN – standard minimum 3 *** (zakwaterowanie w jednym hotelu, w odległości nie dalszej niż 10 km od miejsca odbywania się targów)

3) Ekipa montażowa i demontażowa

KOPENHAGA

1) Obsługa techniczna w trakcie wydarzenia: 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) realizator dźwięku – 2 dni pracy
- b) operator oświetlenia – 2 dni pracy
- c) operator multimediiów – 2 dni pracy
- d) osoba techniczna – 2 dni pracy

2) Beneficjenci

- a) wyżywienie 7 beneficjentów plus 1 gospodarza przez 1 dzień targów i dzień prób (w tym: śniadanie, dwudaniowy obiad, kolacja)
- b) noclegi dla 7 beneficjentów plus 1 gospodarza – 3 noclegi x 4 pokoje TWIN – standard minimum 3 *** (zakwaterowanie w jednym hotelu, w odległości nie dalszej niż 10 km od miejsca odbywania się targów)

3) Ekipa montażowa i demontażowa

WARSZAWA

1) Obsługa techniczna w trakcie wydarzenia : 1 dzień targów oraz jeden dzień prób, w tym:

- a) realizator dźwięku – 2 dni pracy
- b) operator oświetlenia – 2 dni pracy
- c) operator multimedialny – 2 dni pracy
- d) osoba techniczna – 2 dni pracy

2) Beneficjenci

- a) wyżywienie 7 beneficjentów plus 1 gospodarza przez 2 dni targów i dzień prób (w tym: śniadanie, dwudaniowy obiad, kolacja)
- b) noclegi dla 7 beneficjentów plus 1 gospodarza – 2 noclegi x 4 pokoje TWIN – standard minimum 3 *** (zakwaterowanie w jednym hotelu, w odległości nie dalszej niż 10km od miejsca odbywania się targów)

3) Ekipa montażowa i demontażowa

VIII. Zapewnienie pełnej dokumentacji foto i wideo z wszystkich wydarzeń targowych w trakcie roku.

Założenia dotyczące foto i wideo:

- a) zapewnienie fotografa – 4 dni pracy
- b) zapewnienie kamerzysty - 4 dni pracy
- c) ewentualny transport fotografa i kamerzysty na miejsca targów
- d) ewentualne noclegi fotografa i kamerzysty na miejscu targów
- e) montaż 2 minutowego klipu z każdej lokalizacji wraz z muzyką i przekazaniem autorskich praw majątkowych do klipu,

IX. Zapewnienie transportu niezbędnego do realizacji misji gospodarczych.

Założenia dotyczące transportu:

- a) transport stoiska targowego, sprzętu multimedialnego, nagłośnienia i oświetlenia, oraz materiałów promocyjnych zleciennodawcy (1 paleta waga ok.250 kg) na trasach:
 - Kraków - Dortmund - Kraków
 - Kraków - Kopenhaga - Kraków
 - Kraków - Warszawa - Kraków
- b) transport ekip montażowych i demontażowych ,
- c) zapewnienie transportu osobowego ekipie realizacyjnej na miejscu wydarzenia,

Termin realizacji:

Wykonawca zobowiązany jest do realizacji przedmiotu zamówienia w zakresie poszczególnych punktów opisu przedmiotu zamówienia w terminach odbywania się poszczególnych targów, tj. na targi w Dortmundzie (19-20.01.2022), Warszawie (22.01.2022) i Kopenhadze (23.03.2022) - oraz o ile wymaga jest to wymagane również w okresie odbywania się prób bądź w przypadku montażu stoiska, na trzy dni przed planowanym dniem rozpoczęcia każdego targów.

Wykonawca zobowiązany jest do monitorowania terminów odbywania się poszczególnych targów, i dostosowania do nich realizacji przedmiotu zamówienia.