

Gdańsk, 19.11.2021 r.

## Zapytanie ofertowe 4/2021/ASPE/FEO

### Kierujący zapytanie:

#### Fundacja Edukacyjna ODiTK

ul. Heweliusza 11, 80-890 Gdańsk

NIP: 957-089-71-15, REGON: 193100795

tel.: (058) 321 80 40, e-mail: [fundacjaedukacyjna@oditk.pl](mailto:fundacjaedukacyjna@oditk.pl)

zwana dalej Zamawiającym

1. Niniejszym zapraszamy do składania ofert w ramach Zapytania Ofertowego na usługę nagrania 9 filmów szkoleniowych, które stanowią część cyklu szkoleń dla Asystentów Uczniów o Specjalnych Potrzebach Edukacyjnych [ASPE] i kadry szkół na podstawie gotowych scenariuszy zajęć w ramach projektu: „Asystent ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi – pilotaż”. Cykl szkoleń realizowany jest w ramach Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego na lata 2014 – 2020, Oś Priorytetowa II – Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji, Działanie 2.10 – Wysoka jakość systemu oświaty.
2. Postępowanie prowadzone jest z zachowaniem zasady konkurencyjności określonej w „Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020”.
3. Zamówienie nie podlega przepisom ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r., poz. 2019 z późn. zm.).
4. Niniejsze Zapytanie Ofertowe zostało upublicznione w bazie konkurencyjności: [www.bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl](http://www.bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl), na stronie Zamawiającego <http://fundacjaedukacyjna.oditk.pl> oraz jest dostępne w siedzibie Zamawiającego.

### I. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa realizacji 9 filmów szkoleniowych (Webinarów), na podstawie gotowych scenariuszy zajęć. Webinary stanowią część cyklu szkoleń dla Asystentów Uczniów o Specjalnych Potrzebach Edukacyjnych [ASPE] oraz dla kadry szkół w ramach projektu: „Asystent ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi – pilotaż”, dalej „Webinaria”.
2. Webinaria będą zawierać:
  - wypowiedzi ekspertów i ekspertek z obszarów edukacji włączającej, wsparcia osób ze specjalnymi potrzebami, ratownictwa medycznego itp.;
  - wypowiedzi pedagogicznej i niepedagogicznej kadry szkół, rodziców, uczniów i



- uczennic, w tym o specjalnych potrzebach edukacyjnych;
- prezentacje power point;
  - w tym fragmenty gotowych materiałów filmowych i zdjęć które przekaże Wykonawcy Zamawiający;
  - symulacje np. sposobu przesadzenia osoby z niepełnosprawnością z wózka na krzesło itp. (tylko w przypadku Webinariów: V, VI, VII, VIII, IX)
  - nagrania zrealizowane będą w Szkole Podstawowej im. Stanisława Moniuszki w Łajskach, ul. Kościelna 63 (tylko w przypadku Webinariów I, II, III).
3. Webinary muszą być opatrzone audiodeskrypcją i napisami rozszerzonymi lub tłumaczem języka migowego.
4. Gotowe Webinaria będą zamieszczone na portalu internetowym Zamawiającego służącym popularyzacji wiedzy o usługach ASPE i edukacji włączającej.

## II. Opis przedmiotu zamówienia:

1. Zamówienie zostało podzielone na 2 części:
- 1) Część 1: przygotowanie 3 Webinariów w ramach cyklu 9 szkoleń:
    - a) I Webinar – Jak działa szkoła - 4 godziny.
    - b) II Webinar – Edukacja włączająca w przedszkolu/szkole – wyzwania stojące przed ASPE – 2 godziny.
    - c) III Webinar – Edukacja włączająca w przedszkolu/szkole – wyzwania stojące przed ASPE – 3 godziny.
  - 2) Część 2: przygotowanie 6 Webinariów w ramach cyklu 9 szkoleń:
    - a) IV Webinar – „Podstawy prawne istotne z punktu widzenia działań prowadzonych przez ASPE” – do 4 godzin.
    - b) V Webinar – „Elementy pracy opiekuna medycznego – wybrane zagadnienia z zakresu czynności pielęgnacyjnych i usług o charakterze medycznym. Czynności w zakresie odżywiania.” – do 4 godzin.
    - c) VI Webinar – „Elementy pracy opiekuna medycznego – wybrane zagadnienia z zakresu czynności pielęgnacyjnych i usług o charakterze medycznym. Czynności w zakresie wydalania” – do 4 godzin.
    - d) VII Webinar – „Elementy pracy opiekuna medycznego – wybrane zagadnienia z zakresu czynności pielęgnacyjnych i usług o charakterze medycznym. Czynności w zakresie higieny ciała” – do 4 godzin.
    - e) VIII Webinar – „Elementy pracy opiekuna medycznego – wybrane zagadnienia z zakresu czynności pielęgnacyjnych i usług o charakterze medycznym Czynności w zakresie mobilności” – do 4 godzin.
    - f) IX Webinar - „Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej, moduły: Psychologia udzielania pierwszej pomocy, powiadomienie opiekunów dziecka/ ucznia. Ostre stany w psychiatrii- choroby psychiczne, kiedy wzywać pogotowie, a kiedy nie”- do 4 godzin.
2. Na realizację przedmiotu zamówienia składa się:
- 1) realizacja materiału filmowego we wskazanych przez Zamawiającego



miejscach:

- a) Część I - Szkoła Podstawowa im. Stanisława Moniuszki w Łajskach,
  - b) Część II –Trójmiasto.
- 2) realizacja nagrania lektorskiego,
  - 3) realizacja montażu filmowego,
  - 4) realizacja udźwiękowania,
  - 5) realizacja audiodeskrypcji i napisów dla niesłyszących lub wgranie tłumacza języka migowego,
  - 6) zapewnienie przez Wykonawcę podkładu muzycznego lub innego elementu dźwiękowego w zależności od uzgodnionej koncepcji (ewentualnie). Podkład muzyczny może stanowić utwór specjalnie w tym celu skomponowany lub istniejący utwór muzyczny. Wykorzystanie utworów lub ich fragmentów nie będących w własności Wykonawcy, nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Wykonawca zobowiązany jest własnym staraniem i na swój koszt uzyskać uprawnienie do wykorzystania utworów osób trzecich, w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji niniejszego zamówienia. Realizacja podkładu muzycznego zostanie przeprowadzona po wcześniejszej akceptacji przez Zamawiającego,
  - 7) postprodukcja wraz z dostarczeniem Webinarów w ustalonym formacie.

Wykonawca jest zobowiązany do utrzymywania przez cały okres wykonywania przedmiotu zamówienia stałego kontaktu z Zamawiającym, a w szczególności z osobami wskazanymi przez Zamawiającego w celu należytego i terminowego wykonania przedmiotu zamówienia.

### 3. Wymagania dotyczące realizacji Webinarów:

#### 1) Informacje ogólne:

- a) Wykonawca zapewni profesjonalną kadrę odpowiedzialną za nagranie filmowe, montaż i udźwiękowanie Webinarów.
- b) Filmy realizowane będą w oparciu o scenariusze przygotowane przez zamawiającego i powinny być wykonane ściśle według scenariusza.
- c) Zamawiający przekaze Wykonawcy koncepcję nagrywanego Webinaru, wskaże osoby występujące w nagrywanych Webinarach oraz prezentacje (w formacie power point / pdf) do Webinarów.
- d) Zamawiający zastrzega sobie uprawnienie do przekazania Wykonawcy własnych projektów elementów graficznych (np. plansze z grafikami, elementy graficzne, loga) do wykorzystania w produkcji. Wykonawca zapewni wykorzystanie tych elementów oraz dostosuje koncepcję wizualną całości materiału tak, by była spójna z przekazanymi przez Zamawiającego projektami graficznymi.
- e) Film może zawierać następujące składowe, występujące w różnych proporcjach:
  - nagrania wideo (stworzone przez Wykonawcę jak i zakupione przez niego na podstawie wytycznych zawartych w scenariuszu),
  - animacje 2D (stworzone przez Wykonawcę),



- animacje i modele 3D (stworzone przez Wykonawcę),
  - zdjęcia i grafiki (stworzone przez Wykonawcę jak i wyszukane przez niego na podstawie wytycznych zawartych w scenariuszu),
  - ścieżki audio: narracje, dialogi, efekty dźwiękowe, podkład muzyczny (stworzone przez wykonawcę jak i wyszukane przez niego na podstawie wytycznych zawartych w scenariuszu).
- f) Nagrania wideo realizowane będą w pomieszczeniach (w tym także wyspecjalizowanych, jak np., szkoła, studia filmowe itp.) oraz w plenerze. Uzyskanie dostępu do w/w pomieszczeń a także do niezbędnych rekwizytów leżeć będzie po stronie Wykonawcy, z wyjątkiem nagrań realizowanych na terenie Szkoły Podstawowej w Łajskach.
- g) Wykonawca zagwarantuje, że format plików (wizja i fonia) będzie umożliwiał ich emisję w Internecie przy zachowaniu wysokiej jakości przekazu, co najmniej 1080p (Full HD).
- h) Podczas realizacji wybranych filmów na planie zdjęciowym będzie obecna osoba ze strony Zamawiającego.
- i) Nagranie każdego z Webinarium zajmie nie więcej niż 2 dni zdjęciowe.
- 2) Wymagania w zakresie sprzętu, wyposażenia, oprogramowania:
- a) kamera: sprzęt pozwalający na format zapisu obrazu w rozdzielczości co najmniej 1080p (Full HD),
  - b) statywy do kamer,
  - c) stabilizatory obrazu,
  - d) podgląd obrazu,
  - e) rejestrator dźwięku na planie (do nagrania wypowiedzi),
  - f) oświetlenie planu odpowiadające potrzebom Webinarium,
  - g) komplet oświetlenia nakamerowego,
  - h) zestaw mikroportów (nadajnik i odbiornik),
  - i) mikrofon kierunkowy,
  - j) oprogramowanie komputerowe umożliwiające przeprowadzenie profesjonalnej postprodukcji Webinarium (np. przygotowania animacji, grafiki pojawiających się w czasie Webinarium, innych napisów, plansz końcowych z logotypami, montażu i udźwiękowienia itd.).
- 3) Wymagania dotyczące realizacji nagrań:
- a) Nagrania filmowe powinny charakteryzować się profesjonalnym warształem operatorskim, montażowym i dźwiękowym. Wymagana jest szczególna wrażliwość na estetyczny aspekt obrazu i kadru w materiałach filmowych. Wskazany jest staranny i adekwatny do treści i tematyki prezentowanych materiałów, dobór oprawy muzycznej.
  - b) Zdjęcia do filmów powinny być realizowane w profesjonalnym studio filmowym (niezbędne jest profesjonalne oświetlenie oraz teleprompter) jak i w naturalnych (szkoła), przy użyciu profesjonalnego sprzętu do nagrań.
  - c) Na planie filmowym nie mogą pojawiać się odgłosy tła niezwiązane z



tematyką filmu (odgłosy tła) ani w kadrze osoby lub przedmioty niezwiązane z tematyką filmu;

- d) Należy zadbać o wysoką jakość nagrania, dykcję lektora, brak szumów, zniekształceń, czytelność napisów prezentowanych w filmie. W tle mogą pojawić się efekty dźwiękowe, o ile są powiązane z prezentowanym materiałem i nie zakłócają odbioru.
- e) Wykonawca zapewnia profesjonalny make up i stylizację włosów osób występujących w filmie.
- f) Wykonawca musi posiadać prawa autorskie lub stosowną licencję do wszelkich materiałów zewnętrznych wykorzystywanych w swoich produkcjach.

4) Wymagania dotyczące dostępności:

- a) Wykonawca będzie zobowiązany do przygotowania Webinariów zgodnie z wytycznymi WCAG tj. zapewnić audiodeskrypcję oraz napisy, które oddają zarówno dialogi, jak i inne ważne informacje dźwiękowe mające miejsce w tle.
- b) kompozycja kadru musi umożliwiać umieszczenie napisów tak, by nie przesłaniały istotnych treści (pozostawienie bezpiecznego pola 10% wysokości kadru);
- c) wykonawca dostarczy zamawiającemu pliki zawierające teksty napisów umożliwiające ich wyświetlanie w powszechnie wykorzystywanych odtwarzaczach z odpowiednią synchronizacją;
- d) Webinarianie mogą zawierać w swojej treści niczego, co migocze częściej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy lub powoduje gwałtowne zmiany jasności. Jeżeli ze względu na prezentowane treści zamieszczenie takich elementów jest konieczne, we wstępie do Webinarium musi znaleźć się odpowiednie ostrzeżenie w formie tekstowej.

4. Po otrzymaniu Webinariów Zamawiający dokona ich weryfikacji pod kątem poprawności wykonania, zgodności z wymaganiami Zamawiającego. Termin na weryfikację materiałów przez Zamawiającego wynosi 5 dni od dnia przekazania Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązany będzie do uwzględnienia uwag Zamawiającego w terminie 5 dni od ich przekazania. Wykonawca w ramach przysługującego mu wynagrodzenia zobowiązuje się do wykonania poprawek (uwzględniających uwagi Zamawiającego).

5. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy wszelkiej dokumentacji przekazanej mu przez Zamawiającego podczas całego procesu realizacji przedmiotu zamówienia.

6. Wykonawca w ramach wynagrodzenia ustalonego w umowie zawartej z Zamawiającym prześle prawa autorskie do wykorzystywania zrealizowanych Webinariów na następujących polach eksploatacji:

- 1) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci



komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,

- 2) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
- 3) wprowadzanie do obrotu, użyczenie najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
- 4) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
- 5) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie a także publiczne udostępnianie utworów w ten sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
- 6) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
- 7) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
- 8) prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków towarowych wykorzystanych w utworach,
- 9) prawo do wykorzystywania utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.

#### TERMIN I MIEJSCE WYKONANIA ZAMÓWIENIA

1. Realizacja zamówienia:
  - a) Część I do 17.12. 2021r.
  - b) Część II:
    - Webinaria nr IV do dnia 17.12.2021r.
    - Webinaria nr V, VI, VII, VIII, IX do dnia 31.01.2022 r.
2. Zamawiający, w szczególnie uzasadnionych przypadkach, w porozumieniu z Wykonawcą, zastrzega możliwość wydłużenia bądź skrócenia okresu realizacji przedmiotu zamówienia, zgodnie z postanowieniami w części IX, punkcie 5 Zapytania Ofertowego.
3. Zamawiający przewiduje wykonanie zamówienia na terenie:
  - 1) Część I - Szkoły Podstawowej w Łajskach pod adresem: Łajski, ul. Kościelna 63.
  - 2) Część II –Trójmiasta (w obrębie m. Gdańsk, Sopot, Gdynia).



### III. Określenie przedmiotu zamówienia według Kodów CPV/ Kod zamówienia według Wspólnego Słownika Zamówień:

92111200-4 Produkcja filmów reklamowych, propagandowych i informacyjnych i taśm wideo

### IV. Warunki udziału w postępowaniu, oraz sposób dokonywania oceny spełniania tych warunków:

1. O udzielenie zamówienia może ubiegać się Wykonawca który wykaże, że spełnia warunek udziału w postępowaniu w zakresie zdolności technicznej i posiada wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia, tj. w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie zrealizował co najmniej pięć filmów edukacyjnych, każdy o długości min. 5 minut.

W celu potwierdzenia spełniania ww. warunku udziału w postępowaniu oferent musi złożyć wraz ofertą wykaz zamówień wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz podaniem daty, czasu trwania oraz tytułu/obszaru merytorycznego produkcji audiowizualnej – wg wzoru w Załączniku nr 3 do Zapytania ofertowego.

2. Z możliwości realizacji zamówienia wyklucza się podmioty, które powiązane są z Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu beneficjenta czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy osobowo lub kapitałowo, w szczególności poprzez:

- uczestnictwo w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- posiadanie udziałów lub co najmniej 10% akcji, o ile niższy próg nie wynika z przepisów prawa lub nie został określony przez IZ PO;
- pełnienie funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- pozostawanie w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

Wykonawca zobowiązany jest do dołączenia do oferty oświadczenia o braku ww. powiązań – załącznik nr 1.

### V. Kryteria oceny ofert/kryteria wyboru :

1. Ocena spełnienia warunku udziału w postępowaniu (kryterium dopuszczające), o którym mowa w części IV, pkt. 1 będzie dokonana wg kryteriów: „tak” - „nie” i zostanie przeprowadzona w oparciu o złożone oferty. Niespełnienie przez Oferenta warunku udziału w postępowaniu skutkuje wykluczeniem go z postępowania.
2. Oferty spełniające kryterium dopuszczające zostaną poddane ocenie kryteriów oceny ofert.



3. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował ceną oraz doświadczeniem Wykonawcy w zakresie produkcji audiowizualnej.

Kryterium	Waga (%)
Cena ofertowa	50 %
Doświadczenie Wykonawcy	50 %

4. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która nie podlega odrzuceniu oraz uzyska największą ilość punktów obliczonych wg wzoru:

$$P = OPc + OPd$$

gdzie:

P – całkowita liczba punktów;

OPc – ocena punktowa za kryterium: „Cena ofertowa”

OPd - ocena punktowa za kryterium: „ Doświadczenie”

Sposób obliczenia ceny:

- cena oferty, musi być podana w PLN cyfrowo i słownie w kwocie brutto;
- cena podana w ofercie powinna uwzględniać wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia, w tym wszelkie narzuty po stronie Wykonawcy, podatki itp. oraz koszty użytkowania sprzętu wykorzystywanego do realizacji objętych zamówieniem zadań. W szczególności w przypadku podatników VAT cena powinna zawierać podatek VAT (jeśli dotyczy), a w przypadku osób fizycznych nieprowadzących działalności gospodarczej cena powinna zawierać wszelkie koszty związane z ubezpieczeniem społecznym, emerytalnym i zdrowotnym (w przypadku osób fizycznych, nieposiadających z innego źródła przychodu w wysokości co najmniej najniższej krajowej (nieposiadających ubezpieczeń społecznych itp. z innego tytułu) kwota brutto oznacza kwotę z pełnymi składkami społecznymi oraz ubezpieczeniem zdrowotnym).
- cena może być tylko jedna, nie dopuszcza się wariantowości cen,
- cena nie ulegnie zmianie przez okres realizacji (wykonania) zamówienia,
- w kryterium „Cena ofertowa” zostanie zastosowany wzór:

$$\text{liczba punktów} = \frac{\text{najniższa cena oferowana brutto}}{\text{cena badanej oferty brutto}} \times 50$$

5. Kryterium „Doświadczenie”:

- Doświadczenie w produkcji audiowizualnej o długości minimum 5 minut każda w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert,
- Zamawiający przyzna Wykonawcy w niniejszym kryterium po 5 punktów za każdą zrealizowaną produkcję audiowizualną ponad wymagane minimum określone w części IV, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie





- Maksymalnie w tym kryterium można uzyskać 50 pkt. (10 zrealizowanych produkcji audiowizualnych = 50 punktów),
- ocena kryterium dokonana zostanie na podstawie zestawienia w załączniku nr 3 *Wykaz produkcji audiowizualnych*,
- w kryterium „doświadczenie” zostanie zastosowany wzór:

$$\text{liczba punktów} = \frac{\text{ilość punktów przyznana danemu wykonawcy}}{\text{maksymalna ilość punktów}} \times 50$$

6. Zamawiający dokona oceny złożonych ofert zgodnie z ww. kryteriami.
7. Ocena będzie przeprowadzona odrębnie dla każdej z 2 części zamówienia.
8. Wszystkie obliczenia zostaną dokonane z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

#### VI. Oferta powinna zawierać:

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę, na obie części lub na jedną część, przygotowaną w języku polskim, w formie pisemnej lub elektronicznej. Oferty w formie elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub sporządzone w formie cyfrowego odwzorowania dokumentu oferty (skanu) należy przesłać pocztą e-mail na adres: [mkuligowska@oditk.pl](mailto:mkuligowska@oditk.pl)
2. Ofertę należy złożyć na załączonym wzorze (zał. nr 2 do Zapytania Ofertowego).
3. Do oferty należy dołączyć:
  - Oświadczenie o braku powiązań (osobowych i kapitałowych) z Zamawiającym (zał. 1 do Zapytania Ofertowego), dla Wykonawcy;
  - Wykaz zamówień wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz podaniem daty, czasu trwania oraz tytułu/obszaru merytorycznego produkcji audiowizualnej – wg. wzoru w Załączniku nr 3.
4. Oferty złożone w innej formie lub niekompletne nie będą podlegały ocenie.
5. Oferta musi być podpisana przez odpowiednio umocowanego przedstawiciela lub przedstawicieli Wykonawcy.
6. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych.
7. Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia w okresie 3 lat, od dnia udzielenia Wykonawcy zamówienia podstawowego, zamówień na usługi polegające na powtórzeniu usługi będącej przedmiotem niniejszego zapytania o wartości do 50% wartości zamówienia podstawowego;
8. Wykonawcy nie wolno dokonywać żadnych zmian merytorycznych we wzorach dokumentów przygotowanych przez Zamawiającego.

#### VII. Sposób i miejsce złożenia oferty:



1. Podpisaną przez Wykonawcę ofertę należy przesłać pocztą e-mail na adres: **mkuligowska@oditk.pl** lub złożyć w siedzibie Zamawiającego: Fundacja Edukacyjna ODITK, 80-890 Gdańsk, ul. Heweliusza 11 w nieprzekraczalnym terminie do dnia **29 listopada 2021 r.** **Wykonawca powinien załączyć do oferty pełnomocnictwo, o ile uprawnienie osoby do reprezentowania podmiotu nie wynika z innych załączonych do oferty dokumentów.**
2. **W przypadku ofert składanych za pośrednictwem operatorów pocztowych decyduje data wpływu do siedziby Zamawiającego.**
3. Oferty otrzymane po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrywane.
4. Zaleca się, by oferty opatrzyć nagłówkiem „Zapytanie ofertowe 4/2021/ASPE/FEO” odpowiednio w tytule maila (forma elektroniczna) lub na kopercie (forma pisemna).

#### **VIII. Szczegółowa procedura Postępowania Ofertowego:**

1. Ocenie poddane zostaną oferty spełniające warunki określone w niniejszym zapytaniu ofertowym. Pozostałe oferty zostaną odrzucone.
2. Podstawowym sposobem porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami, Oferentami do czasu ogłoszenia wyboru najkorzystniejszej oferty jest korespondencja e-mail, a w wypadkach uzasadnionych korespondencja za pośrednictwem operatora pocztowego.
3. Wszystkie oświadczenia, wyjaśnienia, zawiadomienia oraz informacje Zamawiającego będą dostarczane Wykonawcom w formie wiadomości e-mail – z adresu e-mail Zamawiającego: **mkuligowska@oditk.pl** - na wskazany przez Wykonawców adres e-mail, odpowiednio w treści pytania, wiadomości, wskazanych danych kontaktowych itd.
4. Każdy Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści Zapytania Ofertowego wysyłając zapytanie na adres email wskazany w pkt. 5 powyżej. Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, nie później niż 2 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie wpłynął do Zamawiającego nie później niż na 4 dni przed upływem terminu składania ofert.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany lub uzupełnienia treści Zapytania Ofertowego przed upływem terminu składania ofert. Informacja o wprowadzeniu zmiany lub uzupełnieniu treści Zapytania Ofertowego zostanie opublikowana na stronie internetowej, na której zostało pierwotnie opublikowane Zapytanie Ofertowe tj. [www.bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl](http://www.bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl) oraz będzie dostępna w siedzibie Zamawiającego.
6. Zamawiający może przedłużyć termin składania ofert, w szczególności jeżeli wprowadzone zmiany lub uzupełnienia treści Zapytania Ofertowego będą tego wymagały zmiany treści ofert.
7. Złożenie Oferty w ramach niniejszego Zapytania Ofertowego jest jednoznaczne z zaakceptowaniem postanowień zawartych w niniejszym Zapytaniu Ofertowym.
8. Poza przypadkami wskazanymi w Zapytaniu Ofertowym, Zamawiający odrzuca Ofertę Wykonawcy w sytuacji, gdy:



- a) jej treść nie odpowiada treści Zapytania Ofertowego,
  - b) jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji,
  - c) zawiera rażąco niską cenę w stosunku do Przedmiotu Zamówienia,
  - d) zawiera błędy w obliczeniu ceny, które nie stanowią oczywistej omyłki,
  - e) Wykonawca nie dokona uzupełnienia dokumentów Oferty w terminie wskazanym przez Zamawiającego lub nie dokona miarodajnych wyjaśnień, o które zwrócił Zamawiający.
9. Zamawiający unieważni postępowanie jeżeli nie wpłynęła żadna oferta, minął termin związania wszystkich złożonych ofert, lub wpłynęły tylko oferty podlegające odrzuceniu, albo wszyscy wykonawcy zostali wykluczeni z postępowania lub nie spełnili warunków udziału w postępowaniu, lub gdy Zamawiający podejmie decyzję o zakończeniu postępowania bez wyboru oferty.

#### **IX. Opis warunków zawarcia umowy**

1. Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców o wyborze ofert i przystąpi do podpisywania umowy cywilnoprawnej z wyłonionym Wykonawcą.
2. W szczególności w umowie znajdą się zapisy dotyczące:
  - a) obowiązku poddania się przez Wykonawcę kontroli ze strony Zamawiającego, Ministerstwa Edukacji i Nauki lub innych organów kontrolnych,
  - b) przekazania praw autorskich majątkowych do wypracowanego w ramach niniejszego zamówienia materiału na rzecz Zamawiającego,
  - c) zmian wynagrodzenia należnego Wykonawcy,
  - d) kar umownych na wypadek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę,
  - e) podwykonawstwa,
  - f) obowiązku zachowania poufności,
  - g) warunków odstąpienia od umowy,
  - h) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach,
  - i) obowiązku przeniesienia przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, które zostaną wytworzone przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem Webinarium.
3. Przyjęcie niniejszych postanowień stanowi istotny warunek przyjęcia oferty.
4. W przypadku, gdy Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy, Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert.



5. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania istotnych zmian postanowień zawartej z Wykonawcą umowy w zakresie:
- zmiany lub przedłużenia terminu realizacji usługi w przypadku wystąpienia zmiany okresu realizacji projektu, wydłużenia czasu trwania etapu realizacji projektu, zmian wynikających z potrzeb Zamawiającego – z przyczyn niezależnych od Zamawiającego lub których przyczyn nie można było przewidzieć na etapie formułowania Zapytania Ofertowego,
  - wynikającym z ewentualnych zmian postanowień umowy o dofinansowanie Projektu, w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014 – 2020 dokonanych na wniosek Instytucji Pośredniczącej i/ lub Instytucji Zarządzającej, jak również w sytuacjach wynikających ze zmian przepisów prawa powszechnie obowiązującego,
  - zmiany terminu realizacji zamówienia z powodu zmiany harmonogramu realizacji Projektu wpływającej na harmonogram wykonywania usługi objętej niniejszym zamówieniem lub z powodu zmiany harmonogramu realizacji Projektu wynikającej ze zmiany w zakresie finansowania Projektu.

#### **X. Informacje końcowe**

- Wykonawcy przygotowują i składają oferty na własny koszt, niezależnie od wyniku niniejszego postępowania.
- Od wyniku niniejszego postępowania Wykonawcy nie przysługują środki odwoławcze.
- Poprzez złożenie oferty Wykonawca akceptuje warunki postępowania wskazane w niniejszym Zapytaniu ofertowym i załącznikach do niego.
- Termin związania ofertą wynosi 30 dni i rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
- Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia umowy w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego przystąpienia do realizacji zamówienia maksymalnie w terminie 7 dni od daty ogłoszenia wyników postępowania. W przypadku gdy wybrany Wykonawca odstąpi od zawarcia umowy z Zamawiającym, Zamawiający zawiera umowę z kolejnym wykonawcą, który w postępowaniu o udzielenie zamówienia uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów.
- Informacja na temat RODO zawarta jest w załączniku nr 4 do Zapytania ofertowego.
- Wynagrodzenie za realizację usługi będzie współfinansowane w ramach Osi Priorytetowej II. Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji, działania 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty, Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój, 2014-2020.

#### **XI. Lista załączników**

- Formularz o braku powiązań z Beneficjentem
- Formularz ofertowy

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>3. Wykaz wykonanych produkcji audiowizualnych</li><li>4. Klauzula informacyjna RODO</li></ol> |
|---|



Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego **4/2021/ASPE/FEO**

..... dnia.....

Wykonawca:

Nazwa/ Imię i Nazwisko: .....

Adres: .....

**OŚWIADCZENIE O BRAKU POWIĄZAŃ Z ZAMAWIAJĄCYM**

Oświadczam/oświadczamy, że na dzień złożenia oferty dotyczącej zapytania ofertowego nr **4/2021/ASPE/FEO** nie zachodzi żadne z poniżej przedstawionych powiązań z Zamawiającym (czyli osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy):

- a. uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- b. posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji, o ile niższy próg nie wynika z przepisów prawa lub nie został określony przez IZ PO;
- c. pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- d. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej (rodzice, dzieci, wnuki, teściowie, zięć, synowa), w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia (rodzeństwo, krewni małżonka/i) lub pozostawania w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

*Oświadczenie/oświadczenia o braku powiązań z Zamawiającym podpisane przez osobę lub osoby upoważnione do zaciągania zobowiązań w imieniu Wykonawcy.*

.....

*Podpis Wykonawcy*



Załącznik nr 2 do Zapytania ofertowego **4/2021/ASPE/FEO**

## FORMULARZ OFERTOWY

### 1. Zamawiający:

Fundacja Edukacyjna ODiTK  
ul. Heweliusza 11, 80-890 Gdańsk  
NIP: 957-089-71-15, REGON: 193100795  
tel.: (058) 321 80 40, e-mail: fundacjaedukacyjna@oditk.pl

### 2. Wykonawca:

Niniejsza oferta zostaje złożona przez:

Nazwa/ Imię i Nazwisko Wykonawcy:	
Imię i nazwisko osoby do kontaktu:	
Adres:	
Nr telefonu:	
Adres e-mail:	
PESEL:	
NIP:	
Regon:	

### 3. Deklaracja wyboru zadania/ części zamówienia do realizacji:

Niniejszą ofertę składam na realizację części nr:.....

### 4. Cena za realizację zamówienia:

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe nr **4/2021/ASPE/FEO** oferuję realizację przedmiotu umowy za następującą cenę:

#### CZĘŚĆ I ZAMÓWIENIA:

Cena brutto za 1 webinar	Cena brutto za 3 webinary



## CZĘŚĆ II ZAMÓWIENIA;

Cena brutto za 1 webinar	Cena brutto za 6 webinarów

Powyższa cena przedstawia pełny koszt dla Zamawiającego za realizację zamówienia. Cena wskazana powyżej jest ceną ryczałtową i uwzględnia wszystkie koszty wykonania zamówienia. Cena brutto obejmuje wszystkie koszty ponoszone w związku z wykonaniem umowy, m.in. należności względem ZUS, US.

### 5. Oświadczenia Wykonawcy:

1. Oświadczam/y, że spełniam/-y wszystkie warunki udziału w postępowaniu.
2. Oświadczam/y, że zapoznałem/liśmy się z wymaganiami Zamawiającego, dotyczącymi przedmiotu zamówienia, zamieszczonymi w Zapytaniu Ofertowym wraz z załącznikami i nie wnoszę/wnosimy do nich żadnych zastrzeżeń.
3. Oświadczam/y, iż całość niniejszego zamówienia wykonana zostanie zgodnie z treścią Zapytania Ofertowego.
4. Oświadczamy, iż akceptujemy zakres projektowanych istotnych postanowień umowy, o których mowa w Części IX pkt 2 i 5 Zapytania Ofertowego.
5. W przypadku wyboru niniejszej oferty zobowiązujemy/jemy się do zawarcia umowy w terminie i miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
6. Oświadczam/y, że wypełniłem/liśmy obowiązek informacyjny przewidziany w art. 13 lub art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych), wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio (pracownicy, współpracownicy) lub pośrednio (osoby trzecie) pozyskałem/liśmy i udostępniłem/liśmy w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia w niniejszym postępowaniu.
7. Oświadczam/y, że uważam/y się za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert

Data i Podpis  
osoby/osób upoważnionej/ych do reprezentowania Wykonawcy

.....



Załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego **4/2021/ASPE/FEO**

Wykonawca:

Nazwa/ Imię i Nazwisko: .....

Adres: .....

### **WYKAZ PRODUKCJI AUDIOWIZUALNYCH**

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe nr **4/2021/ASPE/FEO** niniejszym przedkładam informacje dotyczące następujących produkcji audiowizualnej :

**Doświadczenie w nagrywaniu produkcji audiowizualnej o długości minimum 5 minut każde w obszarze merytorycznym wskazanym w przedmiocie zamówienia, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert**

Lp.	Data powstania filmu	Czas trwania filmu	Tytuł/obszar merytoryczny
1			
2			
3			
4			
5			

Data i Podpis  
osoby/osób upoważnionej/ych do reprezentowania Wykonawcy

.....

## Załącznik nr 4 do Zapytania ofertowego 4/2021/ASPE/FEO

### Klauzula informacyjna w związku z prowadzonym zapytaniem ofertowym

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest, Fundacja Edukacyjna ODITK, ul. Heweliusza 11, 80-890 Gdańsk (Administrator).
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b), c) i f) RODO w celu związanym z zapytaniem ofertowym prowadzonym w procedurze wyboru Wykonawcy i dalej w związku z realizowaną umową.
3. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja zapytania ofertowego w oparciu o ustawę o dostępie do informacji publicznej z dnia 26 września 2001 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 1764) oraz inne podmioty upoważnione na podstawie przepisów ogólnych.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane na podstawie przepisów prawa, przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania oraz obowiązku Administratora do przechowywania dokumentacji wynikających z przepisów prawa lub zawartych umów.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne w celu zawarcia i wykonywania umowy łączącej Zamawiającego z Wykonawcą w ramach niniejszego zapytania ofertowego, aczkolwiek odmowa ich podania uniemożliwi podjęcie współpracy pomiędzy ww. stronami;
6. W odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
7. Posiada Pani/Pan prawo do:
  - dostępu do swoich danych osobowych;
  - sprostowania swoich danych osobowych;
  - żądania od Administratora ograniczenia przetwarzania danych, z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
8. Nie przysługuje Pani/Panu:
  - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b) lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO, ponieważ nie są przetwarzane w sposób zautomatyzowany.
  - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b) i c) RODO.



**Fundusze Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita  
Polska**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



9. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych), jeśli Pani/Pana zdaniem, przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy unijnego rozporządzenia RODO.
9. Wszelkie wnioski, pytania i żądania związane z przetwarzaniem Danych powinny być kierowane do administratora danych, na dane kontaktowe wskazane w pkt 1 powyżej.

Data i Podpis  
osoby/osób upoważnionej/ych do reprezentowania Wykonawcy

.....