Załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego – Wzór umowy

UMOWA NR .....
o świadczenie usługi nadzoru eksperckiego nad zaprojektowaniem i wykonaniem wystawy stałej w budynku „Domu Nadleśniczego" dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna

zawarta w dniu ..... 202... r. w Bodzentynie pomiędzy:

Świętokrzyskim Parkiem Narodowym z siedzibą w Bodzentynie, ul. Suchedniowska 4, 26-010 Bodzentyn, NIP 6572905857, REGON 260571899, reprezentowanym przez: Jana Reklewskiego – Dyrektora Świętokrzyskiego Parku Narodowego,

zwanym dalej „Zamawiającym",

a

....., z siedzibą w ....., ul. ....., NIP ....., REGON ....., wpisanym do ....., reprezentowanym przez: .....,

zwanym dalej „Wykonawcą",

zwanymi dalej łącznie „Stronami" lub każda z osobna „Stroną".

Umowa została zawarta w wyniku postępowania przeprowadzonego zgodnie z zasadą konkurencyjności określoną w Wytycznych dotyczących kwalifikowalności wydatków na lata 2021–2027 (zapytanie ofertowe nr ..... z dnia .....; dalej: „Zapytanie ofertowe"). Zamówienie jest współfinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach projektu nr FEPW.02.03-IW.01-0039/24 pn. „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne" (program Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021–2027, Działanie 2.3) oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (umowa nr 264/2026/Wn13/EE-BS-FW/D), dalej: „Projekt".

§ 1
Definicje

1. Użyte w Umowie pojęcia oznaczają:
   1) OPZ – Opis Przedmiotu Zamówienia stanowiący Załącznik nr 1 do Umowy;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

2) Oferta – oferta Wykonawcy złożona w odpowiedzi na Zapytanie ofertowe, stanowiąca Załącznik nr 2 do Umowy;
3) Wystawa – wystawa stała w budynku „Domu Nadleśniczego" na terenie zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna w Bodzentynie przy ul. Suchedniowskiej 4b, obejmująca 8 pomieszczeń wystawienniczych o łącznej powierzchni ok. 208 m²;
4) Scenariusz – wstępny scenariusz Wystawy przekazany Wykonawcy przez Zamawiającego;
5) Uszczegółowiony Scenariusz – dokument opracowany przez Wykonawcę w Etapie 1, stanowiący podstawę opisu przedmiotu zamówienia na wybór Wykonawcy Generalnego oraz projektu wykonawczego Wystawy;
6) Wykonawca Generalny – podmiot wyłoniony w odrębnym postępowaniu, który zaprojektuje i wykona Wystawę (samodzielnie lub łącznie z robotami budowlanymi adaptacji zespołu drewnianej zabudowy); jeżeli zaprojektowanie i wykonanie Wystawy zostanie powierzone odrębnemu wykonawcy, postanowienia Umowy dotyczące Wykonawcy Generalnego stosuje się do tego wykonawcy;
7) Inwestor Zastępczy – podmiot wyłoniony w odrębnym postępowaniu, działający w imieniu Zamawiającego przy przygotowaniu i realizacji inwestycji w ramach Projektu, w tym przy wyborze Wykonawcy Generalnego i nadzorze nad realizacją Wystawy;
8) Etap – jeden z czterech etapów realizacji Umowy opisanych w OPZ i § 2 ust. 2;
9) Wizyta – obecność co najmniej jednej osoby z personelu Wykonawcy, o którym mowa w § 5, w siedzibie Zamawiającego, na terenie zespołu drewnianej zabudowy lub w innym miejscu na terenie Polski wskazanym przez Zamawiającego, trwająca nie dłużej niż 8 godzin w jednym dniu;
10) Dni robocze – dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy;
11) Inwestycja – zaprojektowanie i wykonanie Wystawy przez Wykonawcę Generalnego, od dnia zawarcia umowy z Wykonawcą Generalnym do dnia odbioru końcowego Wystawy;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

12) Wytyczne – wytyczne obowiązujące w Projekcie, w szczególności Wytyczne dotyczące kwalifikowalności wydatków na lata 2021–2027, Wytyczne dotyczące realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021–2027 oraz zasady informacji i promocji projektów współfinansowanych ze środków Unii Europejskiej.

§ 2
Przedmiot Umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia usługi nadzoru eksperckiego nad zaprojektowaniem i wykonaniem Wystawy, obejmującej uszczegółowienie Scenariusza, wsparcie Zamawiającego w postępowaniu na wybór Wykonawcy Generalnego oraz nadzór merytoryczny nad projektowaniem i wykonaniem Wystawy – w zakresie i na zasadach określonych w OPZ, Ofercie i Umowie.
2. Przedmiot Umowy realizowany jest w czterech Etapach:
   1) Etap 1 – weryfikacja, uzupełnienie i uszczegółowienie Scenariusza oraz opracowanie koncepcji czterech konspektów zajęć edukacyjnych;
   2) Etap 2 – wsparcie Zamawiającego i Inwestora Zastępczego w przygotowaniu części merytorycznej postępowania na wybór Wykonawcy Generalnego oraz w trakcie tego postępowania, w tym w postępowaniach odwoławczych przed Krajową Izbą Odwoławczą i sądem;
   3) Etap 3 – nadzór merytoryczny nad opracowaniem przez Wykonawcę Generalnego projektu wykonawczego Wystawy;
   4) Etap 4 – nadzór merytoryczny nad wykonaniem, montażem i testowym uruchomieniem Wystawy, udział w odbiorach, opracowanie zaleceń dla edukatorów Zamawiającego i przeprowadzenie szkolenia.
3. Wykonawca nie odpowiada za wykonanie robót budowlanych, zaprojektowanie i wykonanie Wystawy ani za nadzór inwestorski – obowiązki te spoczywają odpowiednio na Wykonawcy Generalnym i Inwestorze Zastępczym. Wykonawca odpowiada za merytoryczną, edukacyjną i wizualną stronę Wystawy w zakresie określonym w OPZ.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę, doświadczenie i personel niezbędne do należytego wykonania Umowy oraz że zapoznał się ze

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

Scenariuszem i dokumentacją udostępnioną w postępowaniu i nie wnosi do nich zastrzeżeń uniemożliwiających wykonanie Umowy.

§ 3
Termin realizacji

1. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia do dnia odbioru końcowego Wystawy, nie dłużej jednak niż do dnia 30 listopada 2028 r., z zastrzeżeniem ust. 5.
2. Terminy realizacji Etapów:
   1) Etap 1 – do 2 miesiąca od dnia zawarcia Umowy;
   2) Etap 2 – od dnia odbioru Etapu 1 do dnia zawarcia umowy z Wykonawcą Generalnym (przewidywany czas trwania: 2 miesiące);
   3) Etap 3 – od dnia zawarcia umowy z Wykonawcą Generalnym do dnia odbioru projektu wykonawczego Wystawy (przewidywany czas trwania: 6 miesięcy);
   4) Etap 4 – od dnia zgłoszenia przez Wykonawcę Generalnego rozpoczęcia prac nad wykonaniem Wystawy do dnia odbioru końcowego Wystawy (przewidywany czas trwania: 12 miesięcy).
3. Termin, o którym mowa w ust. 2 pkt 1, jest terminem wiążącym. Czas trwania Etapów 2–4 ma charakter orientacyjny i zależy od przebiegu postępowania na wybór Wykonawcy Generalnego oraz od realizacji umowy z Wykonawcą Generalnym. Zamawiający będzie informował Wykonawcę o zdarzeniach wyznaczających początek i koniec poszczególnych Etapów niezwłocznie, nie później niż w terminie 5 Dni roboczych od ich wystąpienia.
4. Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługę przez cały okres obowiązywania Umowy, o którym mowa w ust. 1, niezależnie od faktycznego czasu trwania poszczególnych Etapów. Wydłużenie lub skrócenie czasu trwania Etapów 2–4 w stosunku do czasu przewidywanego, w granicach okresu obowiązywania Umowy, nie stanowi podstawy do zmiany wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1, ani do roszczeń Wykonawcy wobec Zamawiającego; postanowienia § 7 ust. 4 (Wizyty dodatkowe) stosuje się niezależnie.
5. Jeżeli do dnia wskazanego w ust. 1 nie nastąpi odbiór końcowy Wystawy, Zamawiający może przedłużyć obowiązywanie Umowy w trybie § 13 ust. 1 pkt 1, z wynagrodzeniem dodatkowym ustalonym na zasadach § 13 ust. 1

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

pkt 2. W braku przedłużenia Umowa wygasa z tym dniem, a Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za wykonane i odebrane Etapy oraz – w przypadku Etapu rozpoczętego i niezakończonego – wynagrodzenie częściowe ustalone na zasadach § 11 ust. 5.

§ 4
Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonywać Umowę z należytą starannością wymaganą od profesjonalisty, zgodnie z OPZ, Ofertą, Wytycznymi, obowiązującymi przepisami oraz wskazówkami Zamawiającego, kierując się interesem Zamawiającego i celem edukacyjnym Wystawy.
2. W ramach wynagrodzenia Wykonawca zapewni co najmniej 20 Wizyt w całym okresie obowiązywania Umowy, w terminach i miejscach wskazanych przez Zamawiającego z wyprzedzeniem co najmniej 3 Dni roboczych. Wizyty obejmują w szczególności spotkania robocze, nadzory w miejscu projektowania, produkcji, prototypowania, montażu i testowania elementów Wystawy, udział w odbiorach oraz szkolenie, o którym mowa w OPZ. Udział w posiedzeniach i rozprawach przed Krajową Izbą Odwoławczą nie jest wliczany do limitu Wizyt i jest objęty wynagrodzeniem za Etap 2 niezależnie od ich liczby.
3. Poza Wizytami Wykonawca pozostaje do dyspozycji Zamawiającego, Inwestora Zastępczego i Wykonawcy Generalnego w dni robocze w godzinach 8:00–16:00 za pośrednictwem poczty elektronicznej, telefonu i wideokonferencji.
4. Opinie, stanowiska, rekomendacje i inne dokumenty przewidziane w OPZ Wykonawca sporządza na piśmie (w tym w formie dokumentowej) w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, nie krótszym niż 2 i nie dłuższym niż 5 Dni roboczych od otrzymania materiałów. W uzasadnionych przypadkach, na wniosek Wykonawcy, Zamawiający może termin wydłużyć. Ustne rekomendacje Wykonawca potwierdza na piśmie na żądanie Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązuje się do:
   1) uwzględniania uwag Zamawiającego oraz osób przez niego wskazanych, zgłaszanych do czynności objętych Umową, a w razie braku zgody na uwagę – do pisemnego uzasadnienia swojego stanowiska;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

2) współdziałania z Inwestorem Zastępczym, Wykonawcą Generalnym, nadzorem inwestorskim i Konsultantami, o których mowa w OPZ;

3) uwzględniania w Uszczegółowionym Scenariuszu i w czynnościach nadzoru zasad równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami, zasady równości kobiet i mężczyzn, zasady zrównoważonego rozwoju i zasady DNSH oraz zasad informacji i promocji obowiązujących w Projekcie;

4) oznaczania sporządzanych dokumentów zgodnie z zasadami identyfikacji wizualnej Projektu oraz znakami Zamawiającego;

5) niezwłocznego informowania Zamawiającego o okolicznościach mogących wpłynąć na terminowość lub jakość wykonania Umowy albo na realizację Wystawy;

6) zachowania w poufności informacji uzyskanych w związku z wykonywaniem Umowy, w szczególności treści Uszczegółowionego Scenariusza przed wszczęciem postępowania na wybór Wykonawcy Generalnego oraz informacji dotyczących ofert i wykonawców w tym postępowaniu.

6. Wykonawca działa w zakresie objętym Umową na rzecz Zamawiającego, nie jest jednak uprawniony do składania w jego imieniu oświadczeń woli ani do zaciągania zobowiązań, chyba że Zamawiający udzieli mu odrębnego pełnomocnictwa.

7. Wykonawca oraz podmioty z nim powiązane nie mogą brać udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wybór Wykonawcy Generalnego – samodzielnie, jako członek konsorcjum, podwykonawca ani jako podmiot udostępniający zasoby. Przez podmioty powiązane rozumie się podmioty należące wraz z Wykonawcą do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów oraz osoby skierowane przez Wykonawcę do realizacji Umowy. Zakaz obowiązuje do dnia zawarcia umowy z Wykonawcą Generalnym.

8. Wykonawca może powierzyć wykonanie części Umowy podwykonawcom wskazanym w Ofercie. Powierzenie wykonania części Umowy innemu podwykonawcy wymaga uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za własne.

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

§ 5
Personel Wykonawcy

1. Wykonawca wykona Umowę przy udziale osób wskazanych w Ofercie i w wykazie osób złożonym wraz z Ofertą, stanowiącym Załącznik nr 4 do Umowy, w tym osób, za których doświadczenie Wykonawca otrzymał punkty w kryteriach oceny ofert.
2. Zmiana osoby, o której mowa w ust. 1, jest dopuszczalna wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego, pod warunkiem wskazania osoby posiadającej doświadczenie i kwalifikacje nie niższe niż wymagane w Zapytaniu ofertowym, a w przypadku osób punktowanych – nie niższe niż doświadczenie, za które przyznano punkty. Zamawiający nie odmówi zgody bez uzasadnionej przyczyny.
3. Zamawiający może żądać zmiany osoby, która w sposób zawiniony nienależycie wykonuje obowiązki lub uporczywie nie współpracuje z Zamawiającym, Inwestorem Zastępczym lub Wykonawcą Generalnym. Wykonawca wskaże nową osobę w terminie 14 dni od otrzymania żądania.
4. Wykonawca wyznacza do kontaktów z Zamawiającym koordynatora: ....., tel. ....., e-mail: ..... . Zamawiający wyznacza do kontaktów z Wykonawcą: ....., tel. ....., e-mail: ..... . Zmiana osób do kontaktu nie wymaga zmiany Umowy i następuje przez pisemne powiadomienie drugiej Strony.
5. Wykonawca zapewni zastępstwo na wypadek choroby lub innej nieobecności osoby z personelu, informując o tym Zamawiającego; przerwa w wykonywaniu Umowy z tej przyczyny obciąża Wykonawcę i nie stanowi podstawy do zmiany terminów.

§ 6
Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający zobowiązuje się do:
   1) przekazania Wykonawcy w terminie 5 Dni roboczych od zawarcia Umowy Scenariusza oraz posiadanej dokumentacji dotyczącej budynku „Domu Nadleśniczego”, w szczególności projektu budowlanego, projektu technicznego i decyzji o pozwoleniu na budowę – w zakresie, w jakim dokumenty te zostały opracowane lub uzyskane;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

2) umożliwienia Wykonawcy udziału Konsultantów, o których mowa w OPZ, oraz zapewnienia kontaktu z Inwestorem Zastępczym i Wykonawcą Generalnym;

3) przekazywania Wykonawcy dokumentacji projektowej Wystawy oraz innych materiałów Wykonawcy Generalnego podlegających opiniowaniu, wraz ze wskazaniem oczekiwanego terminu opinii;

4) udostępnienia Wykonawcy terenu zespołu drewnianej zabudowy i pomieszczeń niezbędnych do wykonywania nadzoru;

5) udzielania Wykonawcy pełnomocnictw niezbędnych do występowania przed organami administracji publicznej, jeżeli Zamawiający uzna to za celowe;

6) terminowej zapłaty wynagrodzenia.

2. Zamawiający przekazuje Wykonawcy uwagi i decyzje w sprawach wymagających jego stanowiska w terminie uzgodnionym z Wykonawcą, nie dłuższym niż 10 Dni roboczych.

§ 7
Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w łącznej wysokości ..... zł brutto (słownie: .....), w tym podatek VAT według stawki .....%, tj. ..... zł netto, zgodnie z Ofertą.

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, płatne jest w następujących transzach:

1) za wykonanie Etapu 1 – 20% wynagrodzenia, po podpisaniu protokołu odbioru Uszczegółowionego Scenariusza wraz z koncepcjami konspektów zajęć edukacyjnych;

2) za wykonanie Etapu 2 – 5% wynagrodzenia, po zawarciu umowy z Wykonawcą Generalnym;

3) za wykonanie Etapu 3 – 20% wynagrodzenia, po odbiorze projektu wykonawczego Wystawy od Wykonawcy Generalnego;

4) za wykonanie Etapu 4 – 55% wynagrodzenia, w dwóch częściach: 30% po podpisaniu protokołu odbioru częściowego Wystawy potwierdzającego zakończenie montażu oraz 25% po odbiorze

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

końcowym Wystawy, poprzedzonym testowym uruchomieniem i usunięciem wad stwierdzonych w toku odbiorów.

3. Wynagrodzenie obejmuje wszystkie koszty wykonania Umowy, w tym koszty 20 Wizyt (dojazdy, noclegi), udziału w postępowaniach odwoławczych, przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz wszelkie inne koszty i ryzyka związane z realizacją Umowy, w tym ryzyko wydłużenia Etapów 2–4 w granicach okresu obowiązywania Umowy.
4. Za każdą Wizytę zleconą przez Zamawiającego ponad 20 Wizyt objętych wynagrodzeniem ryczałtowym Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości ..... zł brutto, zgodnie z Ofertą. Zlecenie Wizyty dodatkowej wymaga formy dokumentowej. Łączna liczba Wizyt dodatkowych nie przekroczy 10, a łączne wynagrodzenie z tego tytułu nie przekroczy ..... zł brutto. Wizyty dodatkowe rozliczane są po ich wykonaniu, na podstawie potwierdzenia Zamawiającego, w okresach kwartalnych.
5. Podstawą wystawienia faktury jest protokół odbioru Etapu (lub jego części) podpisany przez Zamawiającego bez zastrzeżeń albo potwierdzenie wykonania Wizyt dodatkowych.
6. Wykonawca wystawia faktury w postaci faktury ustrukturyzowanej za pośrednictwem Krajowego Systemu e-Faktur (KSeF), na NIP Zamawiającego 6572905857, wskazując w treści faktury numer Umowy oraz nazwę i numer Projektu. Za dzień doręczenia faktury Zamawiającemu uważa się dzień przydzielenia jej numeru identyfikującego w KSeF. Jeżeli Wykonawca nie jest obowiązany do wystawiania faktur ustrukturyzowanych albo w okresie niedostępności KSeF (awaria, tryb offline) wystawia fakturę poza systemem, doręcza ją Zamawiającemu na adres e-mail: dyrekcja@swietokrzyskipn.org.pl; termin płatności liczy się wówczas od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego, a Wykonawca przesyła fakturę do KSeF niezwłocznie po przywróceniu jego dostępności, jeżeli przepisy tego wymagają.
7. Zapłata następuje przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, znajdujący się w wykazie, o którym mowa w art. 96b ustawy o podatku od towarów i usług, w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury, z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego. Brak rachunku Wykonawcy w wykazie

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

uprawnia Zamawiającego do wstrzymania płatności do czasu jego ujawnienia, bez odsetek.

8. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie jest współfinansowane ze środków Projektu.
9. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności wynikających z Umowy na osobę trzecią.

§ 8
Odbiór prac

1. Wykonawca przekazuje Zamawiającemu Uszczegółowiony Scenariusz wraz z koncepcjami konspektów zajęć edukacyjnych w wersji edytowalnej i w formacie PDF, w terminie wskazanym w § 3 ust. 2 pkt 1. Przed przekazaniem wersji końcowej Wykonawca przedstawi Zamawiającemu wersję roboczą nie później niż na 3 tygodnie przed upływem tego terminu i omówi ją z Zamawiającym w trakcie Wizyty.
2. Zamawiający w terminie 10 Dni roboczych od przekazania wersji końcowej dokona jej weryfikacji i podpisze protokół odbioru albo zgłosi uwagi na piśmie. Wykonawca uwzględni uwagi w terminie 5 Dni roboczych od ich otrzymania; procedurę powtarza się aż do odbioru bez zastrzeżeń. Za datę wykonania Etapu 1 uważa się datę przekazania wersji, która została odebrana bez zastrzeżeń.
3. Wykonanie Etapów 2, 3 i 4 potwierdza protokół sporządzony przez Zamawiającego przy udziale Inwestora Zastępczego, po wystąpieniu zdarzenia kończącego dany Etap (§ 7 ust. 2). Do protokołu Wykonawca załącza zestawienie wykonanych czynności, w tym sporządzonych opinii i odbytych Wizyt. Zamawiający podpisuje protokół w terminie 10 Dni roboczych od przedłożenia zestawienia albo w tym terminie wskazuje na piśmie czynności przewidziane w OPZ, które nie zostały wykonane; po ich wykonaniu procedurę powtarza się.
4. Podpisanie protokołu odbioru nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wady Uszczegółowionego Scenariusza, opinii i innych dokumentów, ujawnione po odbiorze. Wykonawca usunie wady w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 5 Dni roboczych, w ramach wynagrodzenia.

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

§ 9
Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że utwory powstałe w wykonaniu Umowy, w szczególności Uszczegółowiony Scenariusz, koncepcje konspektów zajęć, opinie, zalecenia i materiały szkoleniowe (dalej: „Utwory"), będą wynikiem jego oryginalnej twórczości, nie będą naruszać praw osób trzecich, a Wykonawcy będą przysługiwać do nich autorskie prawa majątkowe w zakresie niezbędnym do ich przeniesienia na Zamawiającego.
2. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia za Etap, w którym Utwór powstał, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
   1) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, cyfrową, na dowolnych nośnikach;
   2) wprowadzanie do pamięci komputera, sieci komputerowych i systemów teleinformatycznych;
   3) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, publiczne wyświetlanie, wystawianie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie;
   4) wykorzystanie w dokumentacji postępowań o udzielenie zamówienia publicznego, w szczególności jako opis przedmiotu zamówienia na wybór Wykonawcy Generalnego, oraz udostępnianie wykonawcom i uczestnikom tych postępowań;
   5) wykorzystanie do zaprojektowania, wykonania, eksploatacji, promocji, modyfikacji, rozbudowy i odtworzenia Wystawy oraz działalności edukacyjnej Zamawiającego;
   6) wykorzystanie w sprawozdawczości, kontroli i promocji Projektu, w tym udostępnianie instytucjom zaangażowanym w jego realizację;
   7) użyczenie, najem i wprowadzanie do obrotu egzemplarzy.
3. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów oraz własność nośników, na których Utwory utrwalono. Zamawiający może dokonywać i zlecać opracowania Utworów, w tym ich zmiany, skróty, uzupełnienia i adaptacje – w szczególności przez Wykonawcę Generalnego.

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

4. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych do Utworów w sposób ograniczający Zamawiającego w korzystaniu z nich zgodnie z Umową, a w szczególności upoważnia Zamawiającego do wprowadzania zmian w Utworach i do decydowania o ich pierwszym udostępnieniu; Wykonawca zapewni złożenie analogicznych zobowiązań przez twórców. Zamawiający zachowa oznaczenie autorstwa Uszczegółowionego Scenariusza.
5. Jeżeli Wykonawca wykorzysta w Utworach materiały osób trzecich (fotografie, teksty źródłowe, reprodukcje), wskaże je w Utworze wraz z informacją o zasadach ich wykorzystania. Wykonawca nie jest zobowiązany do nabycia praw do materiałów, których pozyskanie jedynie rekomenduje Zamawiającemu zgodnie z OPZ.
6. W razie wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu naruszenia jej praw przez Utwory, Wykonawca zwolni Zamawiającego z odpowiedzialności i pokryje uzasadnione koszty obrony oraz zasądzone lub ugodzone za zgodą Wykonawcy świadczenia.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 7 ust. 1, obejmuje wynagrodzenie za przeniesienie praw i udzielenie upoważnień, o których mowa w niniejszym paragrafie, na wszystkich wymienionych polach eksploatacji.

§ 10
Kary umowne i odpowiedzialność

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
   1) za zwłokę w przekazaniu Uszczegółowionego Scenariusza w terminie określonym w § 3 ust. 2 pkt 1 lub w usunięciu uwag w terminie określonym w § 8 ust. 2 – w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto za Etap 1 za każdy dzień zwłoki;
   2) za zwłokę w sporządzeniu opinii, stanowiska lub innego dokumentu w terminie określonym zgodnie z § 4 ust. 4 – w wysokości 300 zł za każdy dzień zwłoki;
   3) za nieobecność na Wizycie zleconej zgodnie z § 4 ust. 2 albo na posiedzeniu lub rozprawie przed Krajową Izbą Odwoławczą, o których Wykonawca został powiadomiony z wyprzedzeniem co najmniej 3 Dni roboczych – w wysokości 1 500 zł za każdy przypadek;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

4) za zmianę osoby z personelu Wykonawcy bez zgody Zamawiającego lub niewskazanie nowej osoby w terminie, o którym mowa w § 5 ust. 3 – w wysokości 3 000 zł za każdy przypadek;

5) za naruszenie zakazu, o którym mowa w § 4 ust. 7, lub obowiązku poufności, o którym mowa w § 4 ust. 5 pkt 6 – w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1, za każdy przypadek;

6) za odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy albo przez Wykonawcę z przyczyn nieleżących po stronie Zamawiającego – w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1.

2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1, z wyłączeniem przypadków, o których mowa w § 11 ust. 3.

3. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, których może dochodzić każda ze Stron, nie przekroczy 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1. Kary z ust. 1 pkt 1–5 i pkt 6 podlegają sumowaniu.

4. Kary umowne są płatne w terminie 14 dni od doręczenia noty obciążeniowej. Zamawiający może potrącić kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

5. Strony mogą dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkody wynikające z błędów merytorycznych w Uszczegółowionym Scenariuszu i opiniach, które zostały wdrożone w Wystawie, jeżeli błędy te mógł wykryć przy zachowaniu należytej staranności.

§ 11
Odstąpienie od Umowy i rozwiązanie Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o przyczynie, jeżeli:

1) zwłoka Wykonawcy w przekazaniu Uszczegółowionego Scenariusza lub w usunięciu uwag przekracza 30 dni;

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

2) Wykonawca, mimo pisemnego wezwania i wyznaczenia dodatkowego terminu nie krótszego niż 10 Dni roboczych, nie wykonuje lub nienależycie wykonuje obowiązki wynikające z Umowy, w szczególności nie stawia się na Wizytach, nie sporządza opinii lub wykonuje je w sposób rażąco niestaranny;

3) Wykonawca naruszył zakaz, o którym mowa w § 4 ust. 7, lub obowiązek poufności;

4) Wykonawca utracił zdolność do wykonania Umowy przy udziale personelu spełniającego wymagania Zapytania ofertowego i nie wskazał nowych osób w terminie, o którym mowa w § 5 ust. 3;

5) Wykonawca nie przystąpił do wykonywania Umowy w terminie 14 dni od jej zawarcia;

6) wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy – w takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.

2. Odstąpienie, o którym mowa w ust. 1, może dotyczyć całej Umowy albo jej niewykonanej części (odstąpienie częściowe).

3. Zamawiający może rozwiązać Umowę za 30-dniowym wypowiedzeniem, bez obowiązku zapłaty kar umownych ani odszkodowania, jeżeli:

1) postępowanie na wybór Wykonawcy Generalnego nie zakończy się zawarciem umowy w terminie 6 miesięcy od odbioru Etapu 1;

2) umowa z Wykonawcą Generalnym zostanie rozwiązana lub Zamawiający odstąpi od niej;

3) umowa o dofinansowanie Projektu zostanie rozwiązana, Zamawiający nie uzyska lub utraci środki na finansowanie Inwestycji albo zakres Projektu ulegnie zmianie w sposób wykluczający realizację Wystawy w kształcie przewidzianym w OPZ.

4. Wykonawca może odstąpić od Umowy, jeżeli Zamawiający pozostaje w zwłoce z zapłatą wymagalnego wynagrodzenia przekraczającej 30 dni, mimo pisemnego wezwania i wyznaczenia dodatkowego terminu nie krótszego niż 14 dni.

5. W przypadku odstąpienia od Umowy lub jej rozwiązania Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za Etapy wykonane i odebrane do tego dnia

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

oraz wynagrodzenie częściowe za Etap rozpoczęty i niezakończony, ustalone przez Strony proporcjonalnie do zakresu czynności wykonanych w tym Etapie, udokumentowanych zestawieniem, o którym mowa w § 8 ust. 3. Wykonawca przekaże Zamawiającemu wszystkie materiały i dokumenty sporządzone w ramach Etapu, za który otrzymuje wynagrodzenie; do materiałów tych stosuje się § 9.

6. Odstąpienie od Umowy i jej wypowiedzenie wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności oraz wskazania przyczyny.

§ 12
Zmiany Umowy

1. Zgodnie z Wytycznymi dotyczącymi kwalifikowalności wydatków na lata 2021–2027 Zamawiający przewiduje możliwość zmiany Umowy w następującym zakresie i na następujących warunkach:
   1) przedłużenie okresu obowiązywania Umowy ponad termin, o którym mowa w § 3 ust. 1 – jeżeli do tego dnia nie nastąpi odbiór końcowy Wystawy z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, w szczególności wskutek przedłużenia postępowania na wybór Wykonawcy Generalnego, wydłużenia Inwestycji (zmiany terminów umowy z Wykonawcą Generalnym, przestojów, robót dodatkowych lub zamiennych), zmiany okresu realizacji Projektu albo działania siły wyższej – o czas niezbędny do odbioru końcowego Wystawy, nie dłużej niż o 12 miesięcy;
   2) wynagrodzenie dodatkowe za okres przedłużenia, o którym mowa w pkt 1 – w wysokości ustalonej przez Strony w drodze negocjacji, z uwzględnieniem zakresu czynności nadzoru pozostałych do wykonania w okresie przedłużenia, liczby przewidywanych Wizyt oraz wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1, w proporcji do przewidywanego czasu trwania Etapów 3 i 4; do okresu przedłużenia nie wlicza się przestojów w realizacji Inwestycji, w czasie których Zamawiający nie wymaga od Wykonawcy żadnych czynności; wynagrodzenie dodatkowe nie przekroczy łącznie 50% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1, i nie zmienia transz, o których mowa w § 7 ust. 2;
   3) zmiana terminu, o którym mowa w § 3 ust. 2 pkt 1 – w przypadku opóźnienia w przekazaniu dokumentacji, o której mowa w § 6 ust. 1

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

pkt 1, lub konieczności uwzględnienia istotnych zmian w dokumentacji budowlanej budynku „Domu Nadleśniczego" – o czas niezbędny do uwzględnienia tych okoliczności, nie dłużej niż o 2 miesiące;

4) zmiana zakresu czynności Wykonawcy – w przypadku zmiany zakresu Wystawy, sposobu jej realizacji (w tym powierzenia Wystawy odrębnemu wykonawcy) lub wymagań instytucji finansujących Projekt – z odpowiednią zmianą wynagrodzenia ustaloną na podstawie cen z Oferty, a w ich braku – na podstawie kalkulacji Wykonawcy zaakceptowanej przez Zamawiającego, nie więcej niż o 20% wynagrodzenia brutto;

5) zmiana liczby Wizyt dodatkowych ponad limit, o którym mowa w § 7 ust. 4 – w przypadku przedłużenia okresu obowiązywania Umowy zgodnie z pkt 1 – nie więcej niż o 10 Wizyt, po cenie z Oferty;

6) zmiana wysokości wynagrodzenia – w przypadku zmiany stawki podatku VAT, w zakresie wynikającym z tej zmiany, w odniesieniu do części wynagrodzenia niewypłaconej przed zmianą;

7) zmiana sposobu wykonania Umowy lub formy komunikacji – w przypadku zmiany przepisów lub Wytycznych albo wystąpienia okoliczności uniemożliwiających Wizyty, bez zmiany wynagrodzenia.

2. Strona wnioskująca o zmianę przedstawia drugiej Stronie pisemny wniosek wraz z uzasadnieniem i dokumentami potwierdzającymi wystąpienie okoliczności uzasadniających zmianę. Przedłużenie, o którym mowa w ust. 1 pkt 1, i wynagrodzenie dodatkowe, o którym mowa w ust. 1 pkt 2, ustala się jednym aneksem przed upływem terminu, o którym mowa w § 3 ust. 1; w razie potrzeby dalszego przedłużenia procedurę powtarza się w granicach limitów z ust. 1.

3. Niezależnie od ust. 1 dopuszczalne są zmiany nieistotne w rozumieniu Wytycznych, w szczególności zmiana danych Stron, osób do kontaktu i rachunku bankowego.

4. Zmiana Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13
Postanowienia końcowe

1. Wykonawca zobowiązuje się poddać kontroli i audytowi prowadzonym przez Zamawiającego oraz instytucje uprawnione do kontroli Projektu w

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

zakresie wykonywania Umowy, udostępniać im dokumenty związane z realizacją Umowy oraz przechowywać te dokumenty do dnia 31 grudnia 2034 r. lub do dnia wskazanego przez Zamawiającego, jeżeli jest późniejszy.

2. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z klauzulą informacyjną Zamawiającego dotyczącą przetwarzania danych osobowych i przekaże ją osobom, których dane udostępnia Zamawiającemu w związku z wykonywaniem Umowy.
3. Jeżeli siła wyższa (zdarzenie nadzwyczajne, zewnętrzne i niemożliwe do przewidzenia ani zapobieżenia) uniemożliwia Stronie wykonywanie zobowiązań, terminy ulegają przesunięciu o czas jej trwania i usuwania skutków; Strona dotknięta siłą wyższą zawiadamia drugą Stronę w terminie 14 dni. Jeżeli stan ten trwa dłużej niż 3 miesiące, każda ze Stron może rozwiązać Umowę, a Strony dokonają rozliczenia na zasadach § 11 ust. 5.
4. Zamawiający informuje, że instytucja kontrolująca Projekt może zwrócić się do Wykonawcy o złożenie wyjaśnień lub udostępnienie dokumentów dotyczących Projektu zgodnie z art. 25 ust. 10 ustawy z dnia 28 kwietnia 2022 r. o zasadach realizacji zadań finansowanych ze środków europejskich w perspektywie finansowej 2021–2027, oraz że w zakresie zgłaszania naruszeń stosuje Politykę przeciwdziałania korupcji i zwalczania nadużyć finansowych w Świętokrzyskim Parku Narodowym (Zarządzenie nr 29/2023 Dyrektora ŚPN), dostępną w siedzibie i na stronie internetowej Zamawiającego, a dokumentem pomocniczym w tym zakresie jest poradnik Instytucji Zarządzającej FEPW 2021–2027 „Zapobieganie i sposób postępowania w sytuacjach wystąpienia korupcji i nadużyć finansowych, w tym konfliktu interesów”.
5. Wykonawca oświadcza, że posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności w zakresie obejmującym przedmiot Umowy na sumę gwarancyjną nie niższą niż 200 000,00 zł i utrzyma je przez cały okres obowiązywania Umowy; kopię polisy przekaże Zamawiającemu w terminie 7 dni od zawarcia Umowy oraz na każde żądanie.
6. W razie rozbieżności między dokumentami składającymi się na Umowę pierwszeństwo mają: Umowa, następnie OPZ, Zapytanie ofertowe i Oferta. Postanowienia dotyczące Wykonawcy stosuje się odpowiednio do wykonawców wspólnie realizujących Umowę, którzy odpowiadają solidarnie.

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.

7. W sprawach nieuregulowanych Umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Wytyczne.
8. Spory wynikłe z Umowy Strony będą rozwiązywać polubownie, a w braku porozumienia w terminie 30 dni – przed sądem powszechnym właściwym dla siedziby Zamawiającego.
9. Korespondencja związana z wykonywaniem Umowy może być prowadzona w formie dokumentowej na adresy e-mail wskazane w § 5 ust. 4, z wyjątkiem oświadczeń, dla których Umowa lub przepisy zastrzegają formę pisemną.
10. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy. Umowa może zostać zawarta w formie elektronicznej, z użyciem kwalifikowanych podpisów elektronicznych.
11. Integralną część Umowy stanowią załączniki:
    1) Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia;
    2) Załącznik nr 2 – Oferta Wykonawcy wraz z Zapytaniem ofertowym;
    3) Załącznik nr 3 – Odpis z właściwego rejestru / CEIDG Wykonawcy;
    4) Załącznik nr 4 – Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia;
    5) Załącznik nr 5 – Klauzula informacyjna RODO.

ZAMAWIAJĄCY	**WYKONAWCA**
.....	.....

Projekt „Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027 oraz ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w zakresie współfinansowania krajowego.