

Poznań, dnia 17 maja 2021 r.

DA.232.20/2021

Województwo Wielkopolskie
Al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań
NIP 778-13-46-888
działającym poprzez jednostkę realizującą projekt
Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Wielkopolskiego
Ul. Piekary 17, 61- 823 Poznań
tel. (61) 65-54-650
zpkww_sekretariat@zpkww.pl
reprezentowany przez Dyrektora.

Zapytanie ofertowe

Dla zamówienia publicznego realizowanego w trybie zamówienia wyłączonego z obowiązku stosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2019 r., poz. 2019 ze zmianami) na podstawie zapisu art. 2 ust.1 pkt 1 przywołanej ustawy. Postępowanie prowadzone będzie w trybie zapytania ofertowego – zasada konkurencyjności.

1. Określenie przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i montaż edukacyjnej ekspozycji przyrodniczej w Ośrodku Edukacji Przyrodniczej w Łądzie.

Celem ogólnym projektu jest aranżacja przestrzeni przyjaznej dzieciom, wprowadzająca małego odbiorcę do zaczarowanego świata łąk oraz wzbudzenie u dziecka odczuć sensorycznych, skupionych na poznawaniu otaczającego świata przyrody za pomocą zmysłów (wzroku, dotyku i słuchu). Stworzenie przestrzeni atrakcyjnej wizualnie, której dziecko nie będzie chciało opuścić a estetyka i zaproponowane interaktywne elementy pozwolą edukatorowi na zatrzymanie grupy i poprowadzenie zajęć. Wzbudzenie w dziecku od samego przekroczenia progu ciekawości, inspiracji i przekonania, iż wkroczyło do tajemniczego i pięknego świata przyrody, w którym jest gościem, ale i uważnym obserwatorem. Element obserwacji i spostrzegawczości jest powiązany z narzędziami interaktywnymi, dziecko ma samo odkrywać łąkę, w oparciu o wskazówki prowadzącego zajęcia.

2. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiot zamówienia obejmuje: wykonanie, dostawę oraz montaż dioramy otwartej zatytułowanej: „Co w trawie piszczy?” – diorama nadwarciańskich łąk z fragmentem starorzecza w dolinie Warty wraz z gablotami wchodzącymi w skład dioramy, obrazującymi cykl przeobrażenia zupełnego na przykładzie motyla - pazia królowej oraz cykl przeobrażenia niezupełnego na przykładzie ważki - łątki dziewczeczki (obydwa cykle mają być przedstawione w skali 1:5) oraz z interaktywnym elementem w postaci skrzyni z modelami jaj ptaków występujących w Nadwarciańskim Parku Krajobrazowym.

Diorama łąki z elementami starorzecza ma przedstawiać naturalne środowisko i zawierać przedstawicieli wybranych gatunków występujących w Nadwarciańskim Parku Krajobrazowym w ich naturalnym siedlisku.

Diorama otwarta o wielkości 12 m² (+/- 10%) (przed wykonaniem należy dokonać pomiaru dokładnego) przedstawiająca fragment doliny Warty w Nadwarciańskim Parku Krajobrazowym. Diorama ma przedstawiać naturalne ukształtowanie terenu z takimi elementami jak: łąka trzęślicowa z charakterystycznymi gatunkami roślin i zwierząt oraz fragment starorzecza z charakterystyczną roślinnością wodną, szuwarową oraz wybranymi gatunkami zwierząt. Zastosowane ma zostać odpowiednie oświetlenie całego pomieszczenia oraz oświetlenie punktowe wskazujące wybrane gatunki. Dodatkowymi elementami oddającymi naturalny charakter siedliska mają być: fragmenty konarów, kamienie itp.

Tło dioramy o wymiarach 5,4 m x 2,30 m (+/- 10%) (przed wykonaniem należy dokonać pomiaru dokładnego), ukazujące krajobraz nadwarciańskich łąk oraz starorzecza z zadrzewieniami wierzbowymi (zdjęcia muszą zostać wcześniej zaakceptowane przez Zamawiającego) usytuowane na konstrukcji w formie ramy wykonanej ze stalowych kątowników. Rama przymocowana na stałe do podłoża, pozwalająca na montaż tła wydrukowanego na banerze/plótnie i zasłaniającego okna. Zastosowane zostaną specjalne lampy oświetlające baner od tyłu. Dodatkowo na 2 bocznych ścianach przylegających do powierzchni dioramy, o łącznej powierzchni 14 m² (+/- 10%) należy nakleić tło w formie fototapety. Zdjęcia muszą tworzyć spójną kompozycję przedstawiającą otoczenie doliny Warty. Przed wydrukiem należy przedstawić zdjęcia do akceptacji Zamawiającego.

Okna (2 sztuki) znajdujące się w pomieszczeniu, o wymiarach 78 cm x 87 cm (+/- 10%) muszą być zasłonięte np.: należy nakleić specjalną folię zasłaniającą okna i w ten sposób ograniczającą dostęp światła z zewnątrz, które mogłoby zakłócać prawidłowy odbiór wizualny dioramy lub należy zastosować inny, skuteczny sposób zasłonięcia okien.

Zamawiający dysponuje wypreparowanymi okazami gatunków: bielik (*Haliaeetus albicilla*), myszołów (*Buteo buteo*), błotniak stawowy (*Circus aeruginosus*), puszczyk (*Strix aluco*), czapla biała (*Ardea alba*), perkoz dwuczuby (*Podiceps cristatus*), perkozek (*Tachybaptus ruficollis*), kaczki krzyżówki (*Anas platyrhynchos*), dzięcioł duży (*Dendrocopos major*), gęś białoczelna (*Anser albifrons*), gęś zbożowa (*Anser fabalis*), które można wkomponować w dioramę. Ekspozyty wymagają odświeżenia. Powierzchnia tafli wody starorzecza ma być pokryta żywicą transparentną, imitującą zafalowania wody widoczne na całej powierzchni.

W ekspozycji przy fragmencie starorzecza należy dodać model lub naturalny pień drzewa z gatunku wierzbowa biała (*Salix alba*), na którym powinno się znaleźć min. 2000 sztuk liści, wykonanych z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru oraz krzewy. Drzewo i krzewy muszą być dopasowane do wielkości dioramy.

Diorama ma zostać wykonana na podwyższeniu ok. 50 cm od podłogi (+/- 20%). Podwyższenie wykonane z płyty OSB i drewnianych łąt (niewidoczne dla zwiedzających elementy konstrukcji) oraz płyty meblowej (widoczne dla zwiedzających elementy konstrukcji). Należy zastosować takie rozwiązania, aby ukazywać również bytowanie różnych gatunków pod ziemią (kretowisko, dżdżownice, nora grzebiuszki ziemnej, gniazdo trzmiela łąkowego) oraz zaprezentować różne systemy korzeniowe roślin (wiązkowe: np. pałka szerokolistna (*Typha latifolia*), trzcina pospolita (*Phragmites australis*), trzęślica modra (*Molinia caerulea*); palowe: np. żywokost lekarski (*Symphytum officinale*)).

Wykorzystane w dioramie zwierzęta mają być wykonane w skali 1:1 z utwardzonej masy plastycznej odpornej na utratę kolorystyki, odkształcanie i zniszczenie podczas normalnego

użytkowania (działalność edukacyjna i ekspozycyjna); pomalowane zgodnie z naturalnym ubarwieniem gatunków. Zwierzęta mają być wykonane jako pojedyncze osobniki, każdy na osobnej podstawie imitującej naturalne podłoże (np. kamień, gałąź).

W dioramie mają zostać wykorzystane realistyczne przestrzenne modele roślin wykonane z trwałych materiałów pozwalających na ich długie ekspozowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru. Modele roślin należy wykonać z odwzorowaniem detali i charakterystycznych cech gatunkowych. Istotne jest odwzorowanie takich detali jak kształt i ilość liści, kwiatów, płatków kwiatów itp. W przypadku traw Zamawiający dopuszcza możliwość zastosowania spreparowanych i zakonserwowanych roślin.

Podkład pod roślinami ma oddawać charakter siedliska i ma zostać wykonany np. z liści, traw, ziemi, konarów, patyków, kamieni itp.

Przed wykonaniem dioramy należy przedstawić zamawiającemu do akceptacji ilustracje/szkice całej ekspozycji oraz zdjęcia/ilustracje/szkice poszczególnych modeli, które mają posłużyć za wzór do ich wykonania.

Szczegółowy opis dioramy:

Modele do wykonania:

Rośliny

Starorzecze:

1. grzybienie białe (*Nymphaea alba*),
2. grążel żółty (*Nuphar lutea*),
3. rogatek sztywny (*Ceratophyllum demersum*),
4. trzcina pospolita (*Phragmites australis*),
5. pałka szerokolistna (*Typha latifolia*), pałka wąskolistna (*Typha angustifolia*),
6. jeżogłówka gałęzista (*Sparganium erectum*),
7. strzałka wodna (*Sagittaria sagittifolia*),
8. łączeń baldaszkowy (*Butomus umbellatus*),

Strefa przejściowa między łąką, a starorzeczem (ziolorośla):

1. wiązówka błotna (*Filipendula ulmaria*)
2. żywokost lekarski (*Symphytum officinale*)
3. sadziec konopiasty (*Eupatorium cannabinum*)
4. kozłek lekarski (*Valeriana officinalis*)

Łąka trzęślicowa:

1. goryczka wąskolistna (*Gentiana pneumonanthe*),
2. krwisiąg lekarski (*Sanguisorba officinalis*)
3. storczyk błotny (*Orchis palustris*),
4. goździk pyszny (*Dianthus superbus*),
5. czarcikęs łąkowy (*Succisa pratensis*),
6. oman wierzbolistny (*Inula salicina*),
7. starodub łąkowy (*Angelica palustris*),
8. mieczyk dachówkowaty (*Gladiolus imbricatus*),
9. przytulia północna (*Galium boreale*),
10. firletka poszarpana (*Silene flos-cuculi*)
11. stoplamek krwisty/kukułka krwista (*Dactylorhiza incarnata*)
12. kruszczyk błotny (*Epipactis palustris*)

Przykładowe gatunki traw: trzęślica modra (*Molinia caerulea*), kłosówka (*Holcus*), kupkówka (*Dactylis*).

Przykłady innych traw które mogą stanowić wypełniacz: śmiałek darniowy (*Deschampsia caespitosa*), rajgras wyniosły (*Arrhenatherum elatius*), wiechlina łąkowa (*Poa pratensis*),

tymotka łąkowa (*Phleum pratense*), drżączka średnia (*Briza media*), mietlica olbrzymia (*Agrostis gigantea*), wiechlina zwyczajna (*Poa trivialis*).

Owady:

1. przeplatka aurinia (*Euphydryas aurinia*),
 2. modraszek ikar (*Polyommatus icarus*),
 3. czerwonończyk dukacik (*Lycaena virgaureae*),
 4. ważka – łątka dziewczeczka (*Coenagrion puella*) (przedstawienie cyklu przeobrażenia niepełnego: jajo, larwa, etap ostatniego linienia, postać imago w skali 1:5) – przed wykonaniem należy przedstawić Zamawiającemu ilustracje/zdjęcia, które będą stanowiły wzór do wykonania modeli każdego etapu cyklu. Modele muszą być umieszczone w gablocie na kółkach, w celu bliższego przedstawienia uczestnikom zajęć.
 5. Paź królowej (*Papilio machaon*) (przedstawienie cyklu przeobrażenia pełnego: jajo, larwa (model gąsienicy powinien zostać przedstawiony z osmeterium), poczwarka, etap wychodzenia z poczwarki, postać imago w skali 1:5) przed wykonaniem należy przedstawić Zamawiającemu ilustracje/zdjęcia, które będą stanowiły wzór do wykonania modeli każdego etapu cyklu. Modele muszą być umieszczone w gablocie na kółkach, e celu bliższego przedstawienia uczestnikom zajęć.
 6. kraśnik pięciopłamek (*Zygaena trifolii*),
 7. pasikonik zielony (*Tettigonia viridissima*) - przedstawiciel prostoskrzydłych
- Każdy z motyli ma być umieszczony na modelu rośliny żywicielskiej z kwiatostanem.

Płazy:

1. kumak nizinny (*Bombina bombina*),
2. rzekotka drzewna (*Hyla arborea*),
3. żaba moczarowa (*Rana arvalis*) + skrzek w części obrazującej podwodny świat starorzecza,
4. traszka zwyczajna (*Lissotriton vulgaris*),
5. grzebieszka ziemna (*Pelobates fuscus*) + skrzek w części obrazującej podwodny świat starorzecza.

Ptaki:

1. czajka (*Vanellus vanellus*) + gniazdo

Model gniazda należy wykonać z naturalnych materiałów stosowanych przez ptaki do budowy gniazd, tak aby jak najbardziej przypominało prawdziwe gniazdo. Bazą gniazda musi być jednak materiał, które sprawi że gniazdo będzie trwałe i wytrzymałe, a zamocowane do nich naturalne elementy będą się trzymać.

2. rybitwa czarna (*Chlidonias niger*),
3. dziwonia (*Erythrura erythrura*),
4. dudek (*Upupa epops*),
5. krwawodziób (*Tringa totanus*)

Ryby:

1. różanka (*Rhodeus sericeus*)
2. leszcz (*Abramis brama*)
3. płoć (*Rutilus rutilus*)

Inne:

1. błotniarka stawowa (*Lymnaea stagnalis*),
2. żyworódka rzeczna (*Viviparus viviparus*),
3. zatoczek rogowy (*Planorbis corneus*).

Wszystkie modele muszą być podpisane polską i łacińską nazwą gatunkową na tabliczce. jednocześnie wszystkie okazy muszą stanowić jako całość estetyczną kompozycję. Zamiennie można zastosować przy dioramie planszę ze zdjęciem lub rysunkiem jej

zawartości, na której każdy wymieniony wyżej gatunek musi być podpisany polską i łacińską nazwą gatunkową. Diorama ma zawierać minimum gatunki roślin i zwierząt zawarte w powyższym zestawieniu.

Zamieszczone w skrzyni modele jaj ptaków muszą być wykonane w skali 1:1 i jak najwierniej oddawać kolorystykę i kształt naturalnych jaj. Zestaw powinien zawierać wybrane modele jaj wraz z nazwami gatunkowymi ptaków występujących w Nadwarciańskim Parku Krajobrazowym: żuraw (*Grus grus*), bielik (*Haliaeetus albicilla*), bocian biały (*Ciconia ciconia*), błotniak stawowy (*Circus aeruginosus*), myszołów (*Buteo buteo*), łyska (*Fulica atra*), kruk (*Corvus corax*), zimorodek (*Alcedo atthis*), czajka (*Vanellus vanellus*), krwawodziób (*Tringa totanus*), pustułka (*Falco tinnunculus*), dudek (*Upupa epops*), kawka (*Corvus monedula*), sroka (*Pica pica*), sójka (*Garrulus glandarius*), śpiewak (*Turdus philomelos*), szpak (*Sturnus vulgaris*), kos (*Turdus merula*), rybitwa czarna (*Chlidonias niger*), remiz (*Remiz pendulinus*), trznadel (*Emberiza citrinella*), skowronek (*Alauda arvensis*), dziwonia (*Erythrura erythrura*), rudzik (*Erithacus rubecula*), pliszka siwa (*Motacilla alba*), dzwonek (*Chloris chloris*), mazurek (*Passer montanus*), zięba (*Fringilla coelebs*), trzcinniczek (*Acrocephalus scirpaceus*), bogatka (*Parus major*), oknówka (*Delichon urbicum*), pierwiosnek (*Phylloscopus collybita*).

Zestaw modeli jaj ma być umieszczony w drewnianej skrzynce, wyścielonej gąbką, w formie ciekawej kompozycji.

Elementy aranżacji całego wnętrza:

1. Sztuczna, gęsta trawa przykrywająca posadzkę ok. 20 m²; (+/- 10%) (przed wykonaniem należy dokonać pomiaru dokładnego);
2. Dostosowanie ścian i sufitów (gruntowanie oraz malowanie), aby całe wnętrze salki edukacyjnej tworzyło jednolitą całość z dioramą.
3. Nagłośnienie sterowane pilotem, kierunkowe, skalibrowane na odbiorcę, w celu przejścia w tryb nocny łąki i odtwarzania odgłosów przelatujących nietoperzy, owadów (warkoczających chrząszczy, furkoczających ciem, koncert kumaków i innych płazów). Odgłosy dzienne i nocne łąki zapewnia wykonawca.
4. Oświetlenie z moderowaniem scenerii dziennej i nocnej, sterowane z pilota;
5. Dostosowanie eksponatów do scenerii nocnej i dziennej łąki.
6. Zamontowanie drzwi przesuwnych w kolorze podobnym do ścian, w celu oddzielenia pomieszczenia z dioramą od pozostałej części ekspozycji. Przestrzeń do zasłonięcia o powierzchni 200 cm x 204 cm.

3. Informacja o możliwości składania ofert częściowych

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

4. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

4.1. Posiadają zdolności techniczne i zawodowe oraz doświadczenie niezbędne do realizacji przedmiotu zamówienia:

4.1.1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie, wykonał należycie co najmniej 2 (dwie) usługi polegające na

przygotowaniu i montażu edukacyjnej ekspozycji przyrodniczej o wartość minimum 35 000 zł brutto każda. Przez jedną usługę rozumie się wykonanie usług na podstawie jednej umowy. Zamawiający dokona oceny spełnienia tego warunku na podstawie załącznika nr 2 – Oświadczenie.

W przypadku, gdy Wykonawca posługuje się doświadczeniem zdobytym w ramach konsorcjum, Zamawiający żąda wykazania usług/usług rzeczywiście wykonanej/wykonanych przez Wykonawcę.

- 4.1.2.** Wykonawca wykaże że dysponuje lub będzie dysponował łącznie co najmniej jedną osobą, która powinna posiadać wykształcenie artystyczne oraz doświadczenie, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, w wykonywaniu co najmniej 1 modelu przyrodniczego o wartości min. 35 000 złotych brutto każda. Zamawiający dokona oceny spełnienia tego warunku na podstawie załącznika nr 2 – Oświadczenie.

- 4.2.** Złożyć prawidłowo wypełnioną ofertę zgodną z przedmiotem zamówienia

5. Opis sposobu przygotowania oferty

- 5.1.** Na druku wg załączonego wzoru, w języku polskim. Oferta winna zawierać całość kosztów realizacji zamówienia wraz z wszelkimi narzutami i opłatami dodatkowymi.

- 5.2.** Kompletna oferta powinna zawierać:

- formularz oferty, sporządzony na podstawie wzoru stanowiącego załącznik nr 1
- czytelny podpis wykonawcy
- oświadczenie wykonawcy załącznik nr 2
- **Wykonawca musi załączyć do oferty próbki w postaci następujących modeli: storczyk błotny, jajo czajki, motyl - latolistek cytrynek.**

- 5.3.** Oferty niekompletne nie będą rozpatrywane

- 5.4.** Oferty, które wpłyną do siedziby Zamawiającego po terminie, nie będą rozpatrywane.

- 5.5.** Wykonawca może przed upływem terminu składanie ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.

- 5.6.** Ważność oferty. Okres związania ofertą wynosi 30 dni.

6. Kryteria oceny ofert wraz ze wskazaniem ich wagi punktowej lub procentowej oraz sposób przyznawania punktacji za spełnienie danego kryterium oceny ofert.

Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które:

- 1) zostaną złożone przez Wykonawców niewykluczonych przez Zamawiającego z niniejszego postępowania;
- 2) nie zostaną odrzucone przez Zamawiającego.
- 3) kryteria oceny ofert stanowią:

Kryterium	Waga (pkt)
Cena brutto wykonania zamówienia	60
Gwarancja	40

Sposób oceny ofert:

a) Ocena ofert w kryterium „Cena brutto”, zostanie dokonana według wzoru:

$$\text{Liczba punktów (C)} = C_{\min}/C_{\text{wn}} \times 60 \text{ pkt}$$

Gdzie:

$C_{\min}$ – Najniższa cena oferty spośród ofert niepodlegających odrzuceniu,

C_{wn} – Cena oferty ocenianej

b) Ocena ofert w kryterium „Gwarancja” zostanie dokonana zgodnie z zasadą:

$$\text{Liczba punktów (G)} = G_{\min}/G_{\text{wn}} \times 40 \text{ pkt}$$

Gdzie:

$G_{\min}$ – Okres gwarancji podany w ofercie ocenianej (miesiące),

G_{wn} – Najdłuższy okres gwarancji z podanych w ofertach (miesiące)

UWAGA!

Najkrótszy możliwy okres gwarancji wymagany przez Zamawiającego:

60 miesięcy.

Najdłuższy możliwy okres gwarancji wymagany przez Zamawiającego:

72 miesiące.

Wykonawca może zaproponować okres gwarancji w pełnych miesiącach minimum 60 miesięcy maksymalnie 72 miesiące. W przypadku braku określenia okresu gwarancji w formularzu zamawiający przyjmuje, że okres gwarancji wynosi 60 miesięcy

7. Termin realizacji umowy

Zamówienie należy wykonać w terminie do dnia 30.06.2021 r.

- 8. Termin, miejsce i sposób złożenia oferty** - za pośrednictwem poczty, kuriera lub osobiście w sekretariacie Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Wielkopolskiego przy ul. Piekary 17 w Poznaniu; drogą elektroniczną: zamowienia@zpkww.pl do 27.05.2021 r. do godz. 12.00

Oferenci zostaną powiadomieni o wynikach i wyborze najkorzystniejszej za pomocą poczty elektronicznej. Oferent którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą zostanie wezwany do podpisania umowy.

W toku badania i oceny oferty Zamawiającego może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.