półka - płyta MDF, laminowana HPL - gr. 18mm, kolor miedz.-oranż

istniejąca zabudowa sufitowa - płyty GK, malowana na kolor miedziany oranż

kotara gramatura min.350g/m², impregnowana poż., dł.225cm prowadnica stalowa - system jakdy powyżej linii futryny, przesuwanie ręczne kolor miedziany oranż

ściana na całej wysokości malowana na kolor identyczny jak płyta- miedz.-oranż

profil systemowy LED, kierunek światła pod kątem 45°

istniejąca krata wywiewu wentylacji grawitacyjnej

profil aluminiowy nasufitowy - do montażu U150

profil gipsowy U 150 - miedziany-oranż

półka - płyta MDF, laminowana HPL - gr. 18mm, kolor miedz.-oranż

istniejąca krata wywiewu wentylacji grawitacyjnej

półki z możliwością osadzenia na dowolnej wysokości, na wyjmowanych bolcach:
- 2 półki na szafkę, kolor biały
- półka z płyty MDF, laminowaną HPL gr. 18mm - skok montażowy - co 5cm w pionie
- otworach zagłębienia na bolce (rewelizacyjne) - zagłębienia wykończone w sposób chroniący płyty (np. wokół otaboru)

linia dotycząca wierzchu półek (zgoj wysokości)

LINIA OBRYSU W MIEJSCU OZNACZONYM NA RZUCIE AA

[_ WNĘKA RELAKS _]
kolorystyka całości wnęki, wszystkich elementów i powierzchni dierkycznie - MIEDZIANY-ORANŻ - uzgodnić w trybie NA

[_ WNĘKA RELAKS _]
kolorystyka całości wnęki, wszystkich elementów i powierzchni dierkycznie - MIEDZIANY-ORANŻ - uzgodnić w trybie NA

[_ WNĘKA RELAKS _]
kolorystyka całości wnęki, wszystkich elementów i powierzchni dierkycznie - MIEDZIANY-ORANŻ - uzgodnić w trybie NA

Trójkąty A12.06 zawieszone na teleoszytu A12.07. Dokładna lokalizacja do uzgodnienia w trybie NA.

płyta MDF, laminowana HPL - gr. 18mm, kolor miedz.-oranż

wykładzina tłoczowana, kolor miedziany oranż

szuflada

szuflada

panel meblowy

półki z możliwością osadzenia na dowolnej wysokości, na wyjmowanych bolcach:
- minimalne 6 półek na kolumnę, kolor biały
- półka z płyty meblowej gr. 18mm
- skok montażowy - co 5cm w pionie
- otworowi zagłębienia na bolce (rewelizacyjne)
- zagłębienia wykończone w sposób chroniący płyty (np. wokół otaboru)

linia dotycząca wierzchu półek (zgoj wysokości)

Mapa gminy
Stary Sącz
max. 100 x 77cm

panel ze składu klasa I- zalepiony na 5cm od lica regału
- miejsce wykonania technika grawieru, laserowego wg materiałów Inwestora

wnęka meblowa
- wymiar w świetle 157,2 x 78,2cm

TV 50 cali AL7
- wysokość do dolnej krawędziowej ramy/ekranu
WYMIAR WNĘKI DOPASOWAĆ OSTATECZNIE DO ZAKUPIONEGO TV

ukośnik
blachy gięty gr.2mm z dobrym progiem kąt ok. 75st.

przelotka na kable w kolorze białym

ZABUDOWA A4.18 W POM. 0_03

Schematyczny rzut pomieszczenia

OSŁONA GRZEJNIKA - wzór perforacji blachy
Osłona malowana proszkowo
na kolor miedziany oranż
PARAMETRY:
Otwór (mm): 5
Rozstaw pomiędzy osiami oczek (mm): 8
Perforacja: Rv - okrągłe układ mijany
Grubość blachy (mm): 2

Stosować blendy pomiędzy ścianą a regałem.

Kolorystykę wszystkich elementów należy ostatecznie uzgodnić z Projektantem Aranżacji

UWAGA: WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE W RAZIE RÓŻNIC KONTAKTOWAĆ SIĘ Z JEDNOTKĄ PROJEKTOWANIA

blenda: płyta MDF laminowana HPL gr. 18 mm, w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

płyta MDF laminowana HPL gr. 18 mm, w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

powierzchnie z surowego MDF-u:
- malowane akrylem na miedz.-oranż - do uzg. w trybie N.A.
- powierzchnie dodatkowo lakierowane (mat)

Tapicerka obiciowa, miedz.-oranż (uzgodnienie w N.A.):
- obiekowa, 100% poliester, gramatura min.250g/m²
- odporność min.50tys. cykli, peeling min.4
- wypełnienie z twardej pianki tapicerskiej, profilowane

NALEŻY STOSOWAĆ PRZESZYCIA

szuflada na prowadnicach

panel meblowy zasilający, dwa gniazda z USB / stanowisko

panel meblowy z 2 gniazdami z bokiem uziemiającym, 2 gniazdami USB, USB posiada wbudowaną ładowarkę o napięciu 5V DC/2,1A, wersja kolorystyczna biała, front w aklenie w kolorze identycznym jak płyta. Panel otwiera się po naciśnięciu przysisku. Frezowane krawędzie idealnie przylegające do powierzchni mebla. Wym. 133mm x 266mm, przewód dł. 5 m.

płyta MDF laminowana HPL gr. 18 mm, w kolorze miedz.-oranż, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

ostona grzejnika z blachy 2mm, malowana proszkowo na kolor miedziany oranż

powierzchnie z surowego MDF-u:
- malowane akrylem na miedz.-oranż - do uzg. w trybie N.A.
- powierzchnie dodatkowo lakierowane (mat)

Tapicerka obiciowa, miedz.-oranż (uzgodnienie w N.A.):
- obiekowa, 100% poliester, gramatura min.250g/m²
- odporność min.50tys. cykli, peeling min.4
- wypełnienie z twardej pianki tapicerskiej, profilowane

NALEŻY STOSOWAĆ PRZESZYCIA

gałka meblowa mosiężna Ø48mm, odległość od lica szuflady 20mm, kolor mosiądzu

najwyższa wnęka podwyższona
- należy zrównać górną półkę (krawędź) z deską nad drzwiami i obudową małży.

półki z możliwością osadzenia na dowolnej wysokości, na wyjmowanych bolcach:
- minimalne 6 półek na kolumnę, kolor biały
- półka z płyty MDF laminowaną HPL gr. 18mm
- skok montażowy - co 5cm w pionie
- otworowi zagłębienia na bolce (rewelizacyjne)
- zagłębienia wykończone w sposób chroniący płyty (np. wokół otaboru)

linia dotycząca wierzchu półek (zgoj wysokości)

płyta MDF laminowana HPL, gr. 18 mm, w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

płyta MDF obustronnie pokryta laminatem HPL, gr. 38 mm, w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

płyta MDF obustronnie laminowana HPL, gr. 18 mm, w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013, mat, kanty oklejone PCV 2 mm.

ideałaż z rur stalowych 40x40mm, malowany proszkowo w kolorze biel, zbliżonym do RAL 1013.

55 ARCHITEKCI

TYTUŁ:	Projekt aranżacji: Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu	nr rysunku
LOKALIZACJA:	Dz. ew. nr 1854, 1855, 1856, obr.Stary Sącz, m. Stary Sącz	22
INWESTOR:	Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu z siedzibą ul. Rynek 5, 33 – 340 Stary Sącz	
PROJEKT:	REDISKET ARANŻACJE	LUTY/MARZEC 2025
RYSUNEK:	Zabudowa A4.18	
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. arch. Wojciech Świątek nr upr. 146/SWOKK/2012	1:20
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. arch. Anna Szewczyk-Świątek nr upr. MPOSA/0157/2012	
ZGOD.:	mgr inż. arch. Wojciech Świątek	Skala
	mgr inż. arch. Anna Szewczyk-Świątek mgr inż. arch. Magdalena Caban	