



Fundusze Europejskie
dla Śląskiego

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

znak sprawy: ZZPiW.T.261.1.2025.TP

Załącznik nr 4a
do zaproszenia do składania ofert

- Projekt -
Umowa nr
do części 1

zawarta w dniu r. w Czeladzi, w wyniku wyboru wykonawcy w trybie zapytania ofertowego zgodnie z Wytocznymi dotyczącymi kwalifikowalności wydatków na lata 2021-2027 w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Plus, Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Funduszu Spójności oraz Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji - Rozdział 3 Podrozdział 3.2. Zasada konkurencyjności, z wyłączeniem stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2024r. poz. 1320 z późn. zm.) oraz w nawiązaniu do Zarządzenia nr 4/2025 Dyrektora Centrum Usług Społecznych w Czeladzi z dnia 2 stycznia 2025r.

pomiędzy:

Miasto Czeladź – Centrum Usług Społecznych, z siedzibą przy ul. 17 Lipca 27, 41-250 Czeladź, reprezentowanym przez: Dyrektor - mgr Aneta Jóźwin – Rybska
zwanym w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”

a

....., zwanym w dalszej części „**Wykonawcą**”
zwanymi dalej z osobna „Stroną” lub łącznie „Stronami”.

§1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest organizacja i przeprowadzenie cyklu zajęć fotograficznych w ramach projektu pt.: "Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji" współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027, współfinansowanego ze środków Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji dla Priorytetu: FESL.10.00. Fundusze Europejskie na transformację, dla Działania: FESL.10.24. Włączenie społeczne – wzmocnienie procesu sprawiedliwej transformacji. Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności:

1) Organizacja i przeprowadzenie cyklu zajęć fotograficznych obejmującego 6 zajęć dla grupy 10 osób wraz z usługą wydruku zdjęć uczestników/czek (końcowy element cyklu).



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

2) Każde zajęcia w ramach cyklu realizowane są w wymiarze 120 minut, tj. łącznie w cyklu 12 godzin zegarowych (720 minut). Zajęcia realizowane będą na podstawie harmonogramu ustalonego z Zamawiającym po podpisaniu umowy. Niemniej, Zamawiający zakłada realizację zajęć średnio co dwa tygodnie

3) Każde zajęcia powinno być zorganizowane w formie warsztatowej.

4) Zamawiający wymaga do realizacji przedmiotu zamówienia jednej osoby.

5) Zakres tematyczny zajęć (minimalny):

a) Nauka podstawowej obsługi smartfona w zakresie fotografii:

- Funkcje aparatu w smartfonach (ustawienia rozdzielczości, tryby fotograficzne, ostrość, ekspozycja, balans bieli).
- Zastosowanie filtrów wbudowanych w smartfony i aplikacje fotograficzne.
- Praktyczne ćwiczenia w fotografowaniu obiektów, krajobrazów i detali.

b) Podstawy kompozycji w fotografii:

- Reguła trójkąta, linie prowadzące, perspektywa.
- Wykorzystanie światła naturalnego i sztucznego.
- Ćwiczenia praktyczne z omówieniem wykonanych zdjęć.

c) Podstawowa obsługa darmowych programów i aplikacji do obróbki zdjęć:

- Wprowadzenie do jednej, wybranej darmowej aplikacji (tj. Snapseed, Lightroom Mobile, czy Canva).
- Podstawowe funkcje: kadrowanie, korekcja kolorów, retusz, dodawanie efektów.
- Praktyczne ćwiczenia na przykładach zdjęć wykonanych przez uczestników, również w terenie.

d) Zajęcia mają na celu nabycie i/lub rozwój umiejętności fotograficznych uczestników, ze szczególnym uwzględnieniem fotografii przy użyciu smartfonów. Zdjęcia wykonywane w trakcie zajęć powinny nawiązywać do tematyki transformacji, historii lub przemysłu Czeladzi. Tematyczne obszary fotograficzne mogą obejmować np. przekształcenia urbanistyczne miasta, historyczne budynki, zabytki i miejsca o znaczeniu kulturowym, elementy przemysłowe związane z historią Czeladzi, portrety osób związanych historycznie lub kulturowo z Czeladzią itp.

6) Zamawiający wymaga, aby poziom realizowanych zajęć dostosowany był do potrzeb, umiejętności i wiedzy uczestników/czek.

7) Po zakończeniu cyklu zajęć Wykonawca zobowiązuje się zapewnić wydruk pełnoformatowy w formacie A4 (2 zdjęcia) oraz w formacie A3 (2 zdjęcia) na osobę (łącznie 40 zdjęć).

a) Zdjęcia do wydruku powinny być wybrane przez uczestników spośród fotografii wykonanych podczas zajęć. Zdjęcia prezentowane będą publicznie podczas zorganizowanej przez Zamawiającego wystawy, w późniejszym terminie (organizacja wystawy nie obejmuje przedmiotu zamówienia).

b) Wykonawca zapewnia, że wybrane do wydruku zdjęcia będą o odpowiedniej jakości (parametrach), umożliwiających ich wydruk w formacie A4 (210 x 297 mm), oraz w formacie A3 (420 x 297mm) tj. odpowiedniej rozdzielczości, kontraście, ostrości, z zapewnieniem odpowiednich marginesów do wydruku pełnoformatowego, itp.

8) Zamawiający wymaga:

- 1) wydruku fotografii na papierze fotograficznym o wysokiej gramaturze (min. 200 g/m²), matowym,
- 2) przekazania wydruku wszystkich fotografii, zgodnie z wymogami Zamawiającego, w terminie do 21 dni kalendarzowych od daty ostatnich zajęć w cyklu.

9). W ramach realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do:



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

- a) Zapewnienia personelu realizującego zamówienie, w tym wykwalifikowaną 1 osobę, która przeprowadzi zajęcia w języku polskim, posiadająca wykształcenie i doświadczenie zgodne z wymaganiami zamawiającego określonymi w zaproszeniu do składania ofert.
- b) Informowania uczestników o współfinansowaniu spotkań ze środków Unii Europejskiej w ramach Funduszu na Rzecz Sprawiedliwej Transformacji.
- c) Zachowania zasad równego dostępu i równego traktowania wszystkich osób zainteresowanych skorzystaniem z projektu oraz zasadą równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasadą równości szans kobiet i mężczyzn.
- d) Zapewnienia materiałów i sprzętu niezbędnego do realizacji zajęć, w tym:
- instrukcji i materiałów edukacyjnych (materiały drukowane oraz w formie cyfrowej).
 - sprzętu wspierającego zajęcia, np. statywy, światła pomocnicze, itp.
 - wszystkie materiały edukacyjne muszą być opracowane zgodnie ze standardem cyfrowym określonym w zał. nr 2 do Wytycznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027 oraz muszą być oznaczone odpowiednimi logotypami, które zamawiający przekaze wykonawcy.
 - wszystkie materiały edukacyjne oraz treści przekazywane podczas zajęć muszą uwzględniać zasady równości płci i niedyskryminacji określone m.in. w Wytycznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027.
 - materiały edukacyjne muszą być przygotowane przez wykonawcę zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r., poz. 2509), w szczególności z prawem autorskim w zakresie pochodzenia i własności materiałów oraz treści szkoleniowych wykorzystywanych w programie i zestawie materiałów edukacyjnych

2. W ramach realizacji przedmiotu umowy Zamawiający zapewnia:

- 1) Sale szkoleniowe w Czeladzi: placówki Centrum Usług Społecznych (Rynek 22 lub ul. Biedermanna 2 – do uzgodnienia z wykonawcą przed podpisaniem umowy), wyposażone w: laptop, rzutnik, stoły, krzesła, w których wykonawca wykona przedmiot umowy
- 2) Rekrutację osób uczestniczących w zajęciach,
- 3) Poczęstunek dla osób uczestniczących w zajęciach.

3. Zaproszenie do składania ofert wraz ze szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia oraz oferta Wykonawcy stanowią integralną część niniejszej umowy.

§2

Termin realizacji

Przedmiot zamówienia, o którym mowa w § 1 niniejszej Umowy, zostanie zrealizowany od dnia podpisania umowy do dnia 31 sierpnia 2025 roku.

§3

Wynagrodzenie



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

1. Za wykonanie przedmiotu umowy wykonawca otrzyma wynagrodzenie zgodnie z rozstrzygniętym postępowaniem.
 - 1) Maksymalna wartość umowy (za 6 zajęć) wynosi: nettozł, **brutto zł.**
(słownie brutto:)
 - 2) Cena netto za 1 zajęcia (120 min) wynosi: zł.
 - 3) Stawka VAT:%.
 - 4) **Cena brutto za 1 zajęcia wynosi: zł.**
2. Wynagrodzenie Wykonawcy nie może być przedmiotem cesji bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

§4

Warunki płatności

1. Wynagrodzenie będzie płatne po zrealizowaniu każdych zajęć, na podstawie prawidłowo wystawionego i dostarczonego do siedziby zamawiającego dokumentu księgowego (m.in. faktura, nota księgowa, rachunek) oraz protokołu wykonania usługi według wzoru na załączniku nr 1 do umowy. Wypłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy wykonawcy w terminie do 30 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionego dokumentu księgowego (m.in. faktura, nota księgowa, rachunek) wraz z protokołem wykonania usługi do siedziby zamawiającego.
2. Dokument księgowy (m. in. nota księgowa, rachunek, faktura) należy wystawić w następujący sposób:
„Nabywca:
Miasto Czeladź, ul. Katowicka 45, 41-250 Czeladź, NIP: 625 244 87 20
Odbiorca:
Centrum Usług Społecznych, ul. 17-go Lipca 27, 41-250 Czeladź,”
3. Podstawą wystawienia dokumentu księgowego jest podpisanie przez Zamawiającego Protokołu wykonania usługi, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy, potwierdzającego należyte i terminowe wykonanie przedmiotu Umowy.
4. Za dzień dokonania płatności przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego, z którego wypłacane są środki.
5. Wykonawca, który nie jest zwolniony z podatku na podstawie art. 43 ustawy z dnia 11 marca 2004 o podatku od towarów i usług (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 361 z późn. zm.) wskazał Zamawiającemu rachunek bankowy, który jest zgodny z rachunkiem bankowym przypisanym mu w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, w tym podmiotów których rejestracja jako podatników VAT została przywrócona, prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej zgodnie z art. 96b ustawy o podatku od towarów i usług.
6. Nr rachunku Wykonawcy to:
7. W przypadku zmiany rachunku bankowego lub wykreślenia wskazanego w ust. 6 rachunku bankowego Wykonawcy z wykazu jest on zobowiązany do poinformowania o tym fakcie Zamawiającego w terminie 1 dnia od momentu zaistnienia zmiany. Informacja winna zawierać nowy numer rachunku bankowego umieszczony w wykazie, na który mają zostać dokonane płatności, i być podpisana przez osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy oraz w pierwszej kolejności przekazana Zamawiającemu drogą elektroniczną (na adres poczty elektronicznej:), a następnie w oryginale do siedziby Zamawiającego. Informacja, o której



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

mowa powyżej, stanowi podstawę do sporządzenia przez Zamawiającego aneksu do umowy w zakresie zmiany rachunku bankowego. W przypadku poinformowania Zamawiającego o zmianie rachunku bankowego, jego wykreślenia lub stwierdzenia przez Zamawiającego wykreślenia wskazanego przez Wykonawcę rachunku bankowego Wykonawcy z wykazu, płatność wymagalna zostaje zawieszona do dnia wskazania przez Wykonawcę innego rachunku, który znajduje się w wykazie, o którym mowa w ust. 5.

8. W przypadku zawieszenia terminu płatności faktury zgodnie z ust. 7, który został określony zgodnie z umową, Wykonawcy nie będzie przysługiwało prawo do naliczania dodatkowych opłat, kar, rekompensat, ani nie będzie naliczał odsetek za powstałą zwłokę w zapłacie faktury. W przypadku, jeżeli Zamawiający dokona wpłaty na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w umowie, a rachunek ten na dzień zlecenia przelewu nie będzie ujęty w wykazie, o którym mowa w ust. 3 Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości równowartości sankcji jaka zostanie nałożona przez Urząd Skarbowy wobec Zamawiającego wraz z należnymi odsetkami lub równowartości podatku dochodowego od osób prawnych jaki Zamawiający zapłaci do Urzędu Skarbowego z tytułu okoliczności wynikających z powyższych punktów, albo szkody jaką Zamawiający poniesie z tego tytułu.

9. Za datę zapłaty Strony ustalają dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

10. Wynagrodzenie Wykonawcy wskazane w ust. 1 ma charakter ryczałtowy w rozumieniu art. 632 § 1 Kc i obejmuje wszystkie koszty i składniki niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia, w tym koszty ubezpieczenia społecznego i zdrowotnego - w przypadku złożenia oferty przez osobę fizyczną niebędącą przedsiębiorcą. Zamawiający bowiem potrąci z każdego wynagrodzenia miesięcznego zaliczkę na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz należne składki wynikające z ustawy o ubezpieczeniu społecznym oraz z ustawy o powszechnym ubezpieczeniu zdrowotnym, w przypadku zaistnienia prawnego obowiązku w tym zakresie.

11. Rozliczenia między Zamawiającym i Wykonawcą prowadzone będą w złotych polskich.

§5

Prawa i obowiązki wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy zgodnie ze szczegółowymi wymaganiami określonymi w Zapytaniu ofertowym, oraz zgodnie z Formularzem Ofertowym Wykonawcy z należytą starannością, z uwzględnieniem zawodowego charakteru swojej działalności, terminowo, zgodnie z najlepszą wiedzą, wykorzystując własne doświadczenie oraz dorobek nauki i praktyki oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i z należytą dbałością o interesy Zamawiającego.
2. Bezpośrednim realizatorem przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy będzie :
(zgodnie z załącznikiem nr 3a do zapytania ofertowego)
3. Z realizacji umowy są wyłączone osoby, których dane umieszczone są w Rejestrze Sprawców Przepęstw na Tle Seksualnym, o którym mowa w ustawie z dnia 13 maja 2016 roku o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym. Zamawiający dokona weryfikacji w Rejestrze wszystkich osób zaangażowanych w realizację umowy przed dopuszczeniem do czynności związanych z jej realizacją. Osoby wpisane do Rejestru w trakcie realizacji umowy nie mogą kontynuować wykonywania obowiązków, a Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zapewnić zastępstwo zgodnie z ust.4.



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

4. Mając na uwadze możliwość realizacji zajęć dla osób niepełnoletnich, zamawiający wymaga aby osoby realizujące przedmiot zamówienia spełniały przesłanki prawne związane z pracą z dziećmi i małoletnimi w szczególności wynikające z art. 26 ust. 2 ustawy z dnia 9 czerwca 2011 r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej oraz art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich. Osoby przystępujące do pracy z osobami niepełnoletnimi zobowiązane są do złożenia stosownych zaświadczeń (KRK) oraz oświadczeń w ww. zakresie przed przystąpieniem do realizacji zajęć.
5. W szczególnie uzasadnionych wypadkach, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności dopuszczalna jest zmiana osoby prowadzącej zajęcia, po uprzednim poinformowaniu o tym fakcie Zamawiającego, z podaniem przyczyny tejże zmiany i uzyskaniu akceptacji dla osoby wskazanej na zastępcę. Zaproponowana osoba musi posiadać kwalifikacje i doświadczenie zgodne z warunkami udziału określonymi w zaproszeniu do składania ofert. Wykonawca zobligowany jest do przedłożenia Zamawiającemu podpisanego i wypełnionego Wykazu osób, które będą uczestniczyć w realizacji zamówienia, załącznik nr 3a do zapytania ofertowego, wraz z wymaganymi skanami/kopiami dokumentów dla zastępcy.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania zastępcy, o którym mowa w ust.5, w szczególności za nienależyte wykonanie przedmiotu umowy.
7. Z zastrzeżeniem postanowień w ust. 5, Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przekazać praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.
8. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Wykonawca w szczególności zobowiązany jest do współdziałania i informowania Zamawiającego o sposobie realizacji powierzonych zadań i informowania o ewentualnie napotkanych trudnościach podczas realizacji umowy,
9. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich za szkody powstałe w związku z realizacją przedmiotowego zamówienia.
10. Wykonawca zobowiązuje się poddać kontroli realizowanej przed podmioty zewnętrzne w zakresie realizacji usług objętych Umową, a w tym udostępniać wszelkie materiały i dokumenty – także finansowe.
11. Wykonawca jest zobowiązany do umożliwienia Zamawiającemu kontroli wykonywania Umowy, a w szczególności do przedstawiania wszelkich dokumentów i informacji związanych z wykonywaniem Umowy oraz składania oświadczeń wymaganych przez Zamawiającego. Zamawiający lub upoważniony przez niego podmiot ma prawo do dokonywania kontroli wykonywania Umowy w każdym momencie, a w szczególności ma prawo wglądu we wszelkie dokumenty związane z wykonywaniem Umowy przez Wykonawcę.

§6

Odbiór Przedmiotu Umowy

1. W terminie do 7 dni po zrealizowaniu każdego z zajęć, sporządzany będzie Protokół wykonania usługi, podpisany przez Wykonawcę i Zamawiającego potwierdzający prawidłowe i terminowe wykonanie wszystkich zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy za okres objęty protokołem. Wzór protokołu stanowi Załącznik nr 1 do Umowy.



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

2. Protokół wykonania usługi, będzie wystawiony w 2 (dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach (jeden egzemplarz dla Wykonawcy i jeden egzemplarz dla Zamawiającego).

§7

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że przysługiwać mu będą wyłączne i nieograniczone w czasie autorskie prawa majątkowe do Przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 Umowy, który - w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – stanowić będzie Utwór.
2. Wykonawca oświadcza, że Utwór będący Przedmiotem niniejszej Umowy, nie będzie naruszał praw majątkowych ani osobistych osób trzecich oraz będzie samodzielnym i oryginalnym Utworem w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wykonawca oświadcza, że autorskie prawa majątkowe nie są przedmiotem zastawu lub innych praw na rzecz osób trzecich i zostaną przeniesione na Zamawiającego bez żadnych ograniczeń.
4. Z chwilą podpisania przez strony protokołu, o których mowa w § 6 ust.1 Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do przedmiotu zamówienia, o którym mowa § 1 Umowy oraz prawo własności nośników, na których je utrwalono. Wykonawca zgadza się na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych. W przypadku braku podpisania ww. protokołu, prawa autorskie przechodzą na Zamawiającego z chwilą przekazania mu przedmiotu umowy.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, całość autorskich praw majątkowych do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania Utworem na terytorium Polski oraz poza jej granicami z prawem do wykonywania zależnych praw autorskich, na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - a) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - b) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
 - c) użyczenie, najem lub dzierżawa, publiczne wykonanie,
 - d) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - e) wprowadzanie do pamięci komputera,
 - f) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
 - g) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - h) opracowanie, przetwarzanie, wprowadzanie zmian, poprawek i modyfikacji Utworu,



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

- i) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i modyfikacji Utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji,
 - j) przeniesienie własności egzemplarza Utworu, wykonanego przez Wykonawcę.
6. Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na tworzenie opracowań (utworów zależnych), w szczególności do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek Utworu, w tym do wykorzystywania go w całości, części, jak również do łączenia go z innymi utworami (zamówieniami), jak również do rozpowszechniania i korzystania z opracowań Utworu oraz wykonywania pozostałych praw zależnych.
7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu osobistych praw autorskich, ograniczających Zamawiającemu wykonywanie nabytych na podstawie tej Umowy praw.
8. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich, w szczególności w zakresie: autorstwa Utworu, nadzoru autorskiego, oznaczania Utworu nazwiskiem lub pseudonimem Wykonawcy albo udostępniania go anonimowo, nienaruszalności treści, formy oraz integralności Utworu.
9. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu następuje w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 niniejszej Umowy.
10. Przekazanie Utworu potwierdzone zostanie Protokołem zdawczo-odbiorczym.
11. Z chwilą przekazania Utworu Zamawiającemu, nabywa on na własność nośnik/i, na którym/ch utrwalono Utwór.

§8

Osoby odpowiedzialne za realizację Umowy

1. Osobami odpowiedzialnymi za prawidłową realizację Umowy zgodnie z jej treścią, a także upoważnionymi do podpisywania protokołów wykonania usługi, o których mowa w Umowie, są:
 - 1) po stronie Zamawiającego:, adres e-mail:, tel.
 - 2) po stronie Wykonawcy: Pani/n..... adres e-mail:....., tel.
2. Zmiana osób upoważnionych, wskazanych w ust. 1 wymaga poinformowania drugiej Strony na piśmie i nie stanowi zmiany Umowy. Za równoznaczną z pisemną formą powiadomienia przyjmuje się zawiadomienie przesłane drogą elektroniczną na adresy e-mail wskazane w ust. 1. Zmiany osób po stronie Zamawiającego może dokonać Dyrektor Centrum Usług Społecznych w Czeladzi.
3. Wszystkie informacje przekazywane w ramach realizacji Umowy będą przesyłane pisemnie, lub drogą elektroniczną na adresy wskazane w ust. 1 niniejszego paragrafu.
4. W przypadku zmiany adresu do doręczeń powyższych zawiadomień, każda ze Stron powiadomi o tym drugą Stronę na piśmie, z odpowiednim wyprzedzeniem. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku doręczenia dokonane na poprzedni adres uznaje się za skuteczne.
5. Strony zobowiązują się do wzajemnej współpracy, niezbędnej do prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy. Każda ze Stron zobowiązuje się do niezwłocznego zawiadomienia drugiej Strony o zajściu okoliczności mogących spowodować niewykonanie lub nienależyte wykonanie Przedmiotu Umowy.



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

§ 9

Odstąpienie i kary umowne

1. Oprócz przypadków wyraźnie wskazanych w Umowie, Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w każdym przypadku nie wykonywania lub nienależytego wykonywania Umowy przez Wykonawcę. W takim przypadku Zamawiającemu przysługuje również prawo naliczenia i żądania od Wykonawcy kary umownej w wysokości 20% łącznej wartości wynagrodzenia Wykonawcy przewidzianego w §3 ust.1.
2. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary umowne:
 - 1) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy albo rozwiązania Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy (z wyjątkiem przyczyn niezależnych od Wykonawcy np. choroba) – karę umowną w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy;
 - 2) w przypadku nie wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 Umowy, karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia maksymalnego brutto , o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy.;
 - 3) w przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy, o której mowa w § 1 Umowy, niezgodnie z postanowieniami Umowy lub Zapytania ofertowego, karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia maksymalnego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy – każdy przypadek naruszenia.
3. Zamawiający ma prawo dochodzenia odszkodowania przekraczającego wysokość powyższych kar umownych na zasadach ogólnych.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych kar umownych z należnego mu wynagrodzenia.
5. Określone w niniejszym paragrafie kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
6. W przypadku poniesienia przez Zamawiającego szkody przewyższającej karę umowną Zamawiający ma prawo do odszkodowania uzupełniającego.

§ 10

Zmiany umowy

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu zaakceptowanego przez strony, pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Nie stanowi zmiany Umowy, w szczególności:
 - 1) zmiana osób odpowiedzialnych za realizację Umowy,
 - 2) zmiana danych teleadresowych,
 - 3) sytuacja opisana w §5 ust.5 Umowy.
2. Zakazuje się zmian postanowień zawartej umowy, chyba że konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub zmiany te są korzystniejsze dla Zamawiającego.
3. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania istotnych zmian postanowień zawartej umowy w zakresie:



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

- a) wystąpienia siły wyższej. Siła wyższa oznacza wydarzenie nieprzewidywalne i poza kontrolą stron niniejszej umowy, występujące po podpisaniu umowy, a powodujące niemożliwość wywiązania się z umowy w jej obecnym brzmieniu,
 - b) ogłoszenia na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii.
 - c) zmiany terminu realizacji przedmiotu zamówienia wynikająca z procesu rekrutacji uczestniczek projektu lub ze zmiany okresu realizacji projektu.
 - d) zmiany osoby prowadzącej zajęcie – pod warunkiem zapewnienia osoby o kwalifikacjach i doświadczeniu nie mniejszym, niż pierwotnie zaproponowana osoba oraz spełniająca warunki udziału w postępowaniu. Niniejsza zmiana wymaga zatwierdzenia danej osoby przez Zamawiającego.
4. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć przy zawarciu umowy, Zamawiający może od umowy odstąpić w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o okoliczności uzasadniającej odstąpienie od umowy.

§ 11

Klauzula waloryzacyjna

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia określonego w § 3 ust.1 pkt. 1 umowy – gdy została ona zawarta na okres dłuższy niż 6 miesięcy w następujących przypadkach:
 - 1) w przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług oraz podatku akcyzowego,
 - 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t.j. z 2024 r., poz. 1773 z późn. zm),
 - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub ubezpieczenia zdrowotne,
 - 4) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 427 z późn. zm.) jeśli zmiany określone w ust 1 - 4 będą miały wpływ na koszty wykonania umowy przez wykonawcę,
 - 5) zmiany kosztów związanych z realizacją zamówienia. Poziom zmiany kosztów związanych z realizacją zamówienia uprawniający strony umowy do żądania zmiany wynagrodzenia ustala się na 15% w stosunku do poziomu kosztów z dnia składania ofert. Początkowy termin ustalenia zmiany wynagrodzenia ustala się na dzień zaistnienia przesłanki w postaci wzrostu wynagrodzenia kosztów związanych z realizacją zamówienia o 15%.
2. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych w ust 1 pkt 1 niniejszego paragrafu wykonawca jest uprawniony złożyć zamawiającemu pisemny wniosek o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po wejściu w życie przepisów zmieniających stawkę podatku od towarów i usług. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktycznie i wskazanie podstaw prawnych zmiany stawki podatku od towarów i usług oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia należnego wykonawcy po zmianie umowy.
3. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych w ust. 1 pkt 2 niniejszego paragrafu wykonawca jest uprawniony złożyć zamawiającemu pisemny wniosek o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po wejściu w życie przepisów zmieniających wysokość minimalnego wynagrodzenia za



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

pracę. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i wskazanie podstaw prawnych oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia należnego wykonawcy po zmianie umowy w szczególności wykonawca zobowiązuje się wykazać związek pomiędzy wnioskowaną kwotą podwyższenia wynagrodzenia, a wpływem zmiany minimalnego wynagrodzenia za pracę na kalkulację wynagrodzenia. Wniosek powinien obejmować jedynie dodatkowe koszty realizacji umowy, które wykonawca obowiązkowo ponosi w związku z podwyższeniem wysokości płacy minimalnej. Zamawiający oświadcza, iż nie będzie akceptował kosztów wynikających z podwyższenia wynagrodzeń pracownikom wykonawcy, które nie są konieczne w celu ich dostosowania do wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę w szczególności koszty podwyższenia wynagrodzenia w kwocie przewyższającej wysokość płacy minimalnej.

4. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych w ust.1 pkt 3 lub 4 niniejszego paragrafu wykonawca jest uprawniony złożyć zamawiającemu pisemny wniosek o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po zmianie zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości składki na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne bądź zmianie zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i wskazanie podstaw prawnych oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia wykonawcy po zmianie umowy w szczególności wykonawca zobowiązuje się wykazać związek pomiędzy wnioskowaną kwotą podwyższenia wynagrodzenia a wpływem zmiany zasad, o których mowa w ust. 1 pkt 3 lub 4 niniejszego paragrafu na kalkulację wynagrodzenia. Wniosek może obejmować jedynie dodatkowe koszty realizacji umowy, które wykonawca obowiązkowo ponosi w związku ze zmianą zasad, o których mowa w ust. 1 pkt 3 lub 4 niniejszego paragrafu.

5. W sytuacji wzrostu kosztów związanych z realizacją zamówienia powyżej 15% wykonawca jest uprawniony złożyć zamawiającemu pisemny wniosek o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po zmianie kosztów związanych z realizacją zamówienia. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i wskazanie podstaw prawnych oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia wykonawcy po zmianie umowy.

6. W sytuacji spadku kosztów związanych z realizacją zamówienia powyżej 15% zamawiający jest uprawniony złożyć wykonawcy pisemną informację o zmianę umowy w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po zmianie kosztów związanych z realizacją zamówienia. Informacja powinna zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i wskazanie podstaw prawnych oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia wykonawcy po zmianie umowy.

7. Wniosek o którym mowa w ust 5 i 6 można złożyć nie wcześniej niż po upływie 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy (początkowy termin ustalenia zmiany wynagrodzenia). Możliwe jest wprowadzenie zmian wynagrodzenia z zastrzeżeniem, że będą one wprowadzone nie częściej niż co 2 miesiące.

8. Zmiana umowy w zakresie zmiany wynagrodzenia z przyczyn określonych w ust. 1 pkt 1 - 4 obejmować będzie wyłącznie płatności za prace, których w dniu zmiany odpowiednio stawki podatku VAT, wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę i składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, jeszcze nie wykonano.

9. Obowiązek wykazania wpływu zmian, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu na zmianę wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust.1 pkt. 1 umowy, należy do wykonawcy pod rygorem odmowy dokonania zmiany umowy przez zamawiającego.



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

10. Maksymalna wartość poszczególnej zmiany wynagrodzenia, jaką dopuszcza zamawiający w efekcie zastosowania postanowień o zasadach wprowadzenia zmian wysokości wynagrodzenia, o których mowa w ust. 1 pkt 5 to 5% wynagrodzenia za zakres Przedmiotu umowy nierealizowany jeszcze przez wykonawcę i nieodebrany przez zamawiającego przed dniem złożenia wniosku, a łączna maksymalna wartość wszystkich zmian wynagrodzenia, jaką dopuszcza zamawiający w efekcie zastosowania postanowień o zasadach wprowadzenia zmian wysokości wynagrodzenia to 2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust.1 pkt. 1 umowy.

11. Przez maksymalną wartość korekt, o której mowa w ust. 10 należy rozumieć wartość wzrostu lub spadku wynagrodzenia wykonawcy wynikającą z waloryzacji.

12. Postanowień umownych w zakresie waloryzacji nie stosuje się od chwili osiągnięcia limitu, o którym mowa w ust. 10.

13. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione zgodnie z ust. 1 pkt 5, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy z którym zawarł umowę w zakresie odpowiadającym zmianom kosztów dotyczących zobowiązania podwykonawcy.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. W zakresie nieuregulowanym Umową zastosowanie mają przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w tym Kodeksu cywilnego.
2. Prawem właściwym dla zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy jest prawo polskie.
3. Wszelkie spory powstałe w związku z Umową Strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Wszystkie załączniki stanowią integralną treść niniejszej Umowy.
5. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Wykonawcy i dla Zamawiającego.
6. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez ostatnią ze Stron.

Wykonawca

Zamawiający

Załączniki:

1. protokół wykonania usługi



Projekt pn. „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”

Załącznik nr 1 do Umowy

A. WYPEŁNIA WYKONAWCA

PROTOKÓŁ WYKONANIA USŁUGI

Dotyczy umowy Nr:

Data sporządzenia protokołu:

Ze strony Zamawiającego:

(imię i nazwisko osoby upoważnionej)

Ze strony Wykonawcy:

(imię i nazwisko osoby upoważnionej)

Jako wykonawca usługi oświadczam, że potwierdzam prawidłowość jej wykonania, na dowód czego przedkładam dokumentację w postaci:

- list obecności

B. WYPEŁNIA ZAMAWIAJĄCY

W imieniu Zlecającego **potwierdzam / nie potwierdzam*** prawidłowe wykonania zlecenia i **dokonyję/ nie dokonyję*** odbioru usługi:

- Bez zastrzeżeń.
- Z zastrzeżeniami:

.....
.....

C. WYPEŁNIA WYKONAWCA I ZAMAWIAJĄCY

.....
(podpis wykonawcy)

.....
(podpis Zamawiającego)

* niewłaściwe skreślić