

Załącznik nr 7
do zamówienia
nr IBE PIB/105/2025
Wzór umowy

Wzór - UMOWA NR _____/2025

zawarta w w dniu **2025 r.** pomiędzy:

Instytutem Badań Edukacyjnych – Państwowym Instytutem Badawczym z siedzibą w Warszawie, przy ul. Górczewskiej 8, 01-180 Warszawa, wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr KRS 0000113990, posługującym się numerami NIP 525-000-86-95 oraz Regon 000178235, w imieniu którego działa, zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

..... zwanym dalej „Wykonawcą”

o następującej treści:

Niniejsza umowa zostaje zawarta w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie poza ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2024 r., poz. 1320), w zgodzie z postanowieniami art. 2 ust. 1 pkt 1) tej Ustawy.

§ 1

[Przedmiot umowy]

1. Wykonawca zobowiązuje się wobec Zamawiającego do opracowania i przekazania Zamawiającemu ekspertyzy prawnej dotyczącej rozszerzenia zakresu danych rejestrowych wykorzystywanych w monitoringu karier absolwentów szkół ponadpodstawowych (dalej: „**Ekspertyza prawna**” oraz „**Zamówienie**”) oraz do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Dzieła na zasadach określonych w Umowie, a Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia określonego w § 3 Umowy.
2. Ekspertyza prawna, o której mowa w ust. 1, składać się będzie z dwóch części, których celem jest:
 - 1) modyfikacja istniejących rozwiązań prawnych poprzez rozszerzenie zakresu danych pozyskiwanych z dotychczasowych źródeł, dodanie nowych źródeł danych oraz zmiany przepisów dotyczących przetwarzania i opracowywania wyników monitoringu.
 - 2) stworzenie nowych rozwiązań prawnych, które pozwolą na monitorowanie losów osób przedwcześnie przerywających edukację.



3. Ekspertyza prawna ma stanowić wsparcie Zamawiającego w przygotowaniu projektu nowelizacji, jego uzasadnienia oraz Oceny Skutków Regulacji (OSR) planowanych działań.
4. Przedmiot umowy opisany w ust. 1 zostanie zrealizowany zgodnie ze szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia (dalej również: **OPZ**), którego treść stanowi załącznik nr 1 do niniejszej Umowy oraz Ofertą Wykonawcy, stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy. Przedmiotowe załączniki stanowią integralną część Umowy.
5. Zamówienie zostanie zrealizowane w dwóch etapach, szczegółowo opisanych w OPZ.
6. Szczegółowe warunki współpracy Strony ustalą w trybie roboczym po zawarciu Umowy.
7. Wykonawca w ramach realizacji Umowy zobowiązuje się do podejmowania działań oraz przestrzegania terminów w niej określonych.
8. Wykonawca ma obowiązek udzielać — na żądanie Zamawiającego bieżących informacji o przebiegu realizacji Umowy. Wykonawca powinien uwzględniać wszelkie uwagi i stanowiska Zamawiającego, które doprecyzowują lub uzupełniają niniejsze postanowienia i nie są z nimi sprzeczne.
9. Wykonawca będzie jedynym twórcą Dzieła w rozumieniu art. 8 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509 ze zm.). Ewentualne zmiany w tym zakresie wymagają pisemnej zgody Zamawiającego.
10. Dzieło stanowi utwór (dalej: „Utwór” lub „Utwory”) w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509 ze zm.).

§ 2

[Terminy realizacji umowy]

1. Wykonawca przystąpi do realizacji zamówienia w dniu zawarcia Umowy i zakończy jego realizację:
 - 1) w zakresie realizacji etapu I – do dnia 31 marca 2025 r.;
 - 2) w zakresie realizacji etapu II – do dnia 31 października 2025 r.
2. Dla uniknięcia wszelkich wątpliwości, Strony potwierdzają, że w terminach określonych w ust. 1 Wykonawca wykona zamówienie, przez co należy rozumieć zrealizowanie wszystkich czynności przewidzianych w **OPZ** przy uwzględnieniu odbioru produktu zgodnie z § 6 Umowy.

§ 3

[Wynagrodzenie wykonawcy]

1. Z tytułu wykonania przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie nie większej niż brutto (słownie: 00/100).
2. Wynagrodzenie płatne jest w dwóch transzach, po wykonaniu przez Wykonawcę każdego z dwóch etapów Zamówienia, tj. po zakończeniu przez Zamawiającego czynności odbioru wszystkich produktów przewidzianych odrębnie dla dwóch etapów Zamówienia. Wysokość każdej z dwóch transz wynosi 50% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1.



3. W wynagrodzeniu, o którym mowa w ust. 1., mieści się w szczególności wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich do utworów w zakresie opisanym w umowie, oraz za nośnik lub nośniki, na których je utrwalono.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, płatne jest z dołu po zakończeniu realizacji danego etapu zamówienia, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT lub rachunku, przelewem, na rachunek bankowy w niej wskazany, w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania przez Zamawiającego.
5. Zamawiający jest uprawniony do umorzenia zobowiązania do zapłaty wynagrodzenia przez potrącenie wierzytelności wynikającej z obowiązku Wykonawcy do zapłaty kary umownej na zasadach określonych w art. 498 kodeksu cywilnego. (por. § 7 Umowy).
6. Za dzień zapłaty strony uznają dzień wydania polecenia obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Zamawiający nie ponosi ujemnych konsekwencji zwrotu Wykonawcy nieprawidłowo wystawionej faktury lub rachunku.
8. Wynagrodzenie należne Wykonawcy płatne będzie na rachunek wskazany na fakturze VAT lub rachunku.
9. Zamawiający nie ponosi żadnych konsekwencji z tytułu wskazania przez Wykonawcę nieprawidłowego numeru rachunku bankowego.

§ 4

[Generalne zasady współpracy]

1. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) ma wszelkie niezbędne kwalifikacje, w szczególności wiedzę, uprawnienia, umiejętności, doświadczenie i środki techniczno-organizacyjne niezbędne do prawidłowego wykonania zamówienia;
 - 2) wykona zamówienie, dochowując najwyższej możliwej staranności wynikającej z profesjonalnego charakteru prowadzonej przez niego działalności;
2. Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:
 - 1) do ścisłej współpracy z Zamawiającym przy realizacji zamówienia. W szczególności Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy wszelkich dokumentów i informacji związanych z realizacją umowy, a ten zobowiązany jest je przekazać Zamawiającemu w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania wniosku Zamawiającego;
 - 2) do pozostawania w kontakcie z Zamawiającym oraz udzielania mu wszelkich żądanych informacji dotyczących Zamówienia;
 - 3) niezwłocznie, pisemnie informować Zamawiającego o wszelkich okolicznościach mogących utrudnić realizację zamówienia, pod rygorem utraty prawa do powoływania się na te okoliczności przy rozliczeniu umowy;
 - 4) do zachowania w tajemnicy wszystkich informacji, danych i materiałów uzyskanych przez niego lub udostępnionych mu w związku z zawarciem i realizacją Umowy.
3. W przypadku wątpliwości czy informacje, dane lub materiały przekazane lub udostępnione Wykonawcy objęte są klauzulą poufności, Wykonawca zobowiązany jest do uprzedniego



wystąpienia na piśmie pod rygorem nieważności do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie statusu określonych informacji, danych lub materiałów i uzyskania wyraźnego potwierdzenia, że nie są objęte klauzulą poufności.

§ 5

[Prawa autorskie]

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworów, które powstaną (zostaną ustalone) w związku z realizacją zamówienia.
2. Przejście autorskich praw majątkowych do utworów następuje z chwilą wydania jego materialnych nośników Zamawiającemu lub z chwilą udostępnienia utworu Zamawiającemu w każdy inny sposób (w tym poprzez udostępnienie Zamawiającemu utworu za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej), który umożliwił Zamawiającemu zapoznanie się z utworem.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - 1) wytwarzanie nieograniczonej ilości egzemplarzy utworu z zastosowaniem technik: poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektronicznych, fonograficznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
 - 2) wprowadzanie do obrotu oryginału albo egzemplarzy, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utwór utrwalono, bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
 - 3) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych;
 - 4) rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie, w ten sposób, aby osoby miały dostęp do utworu w wybranym przez siebie miejscu i czasie;
 - 5) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
 - 6) wydawanie całości lub fragmentów utworu w publikacjach zbiorowych w postaci książkowej (albumy, katalogi, leksykony), wydawnictwach multimedialnych, samodzielnie lub w wydaniach z utworami innych podmiotów;
 - 7) rozpowszechniania po dokonaniu opracowania redakcyjnego, polegającego m.in. na wprowadzaniu śródtytułów, podtytułów, opisów;
 - 8) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy;
 - 9) nieodpłatne lub odpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy.
4. Na podstawie art. 21 ust. 2¹ prawa autorskiego Wykonawca zrzeka się pośrednictwa w organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w zakresie korzystania z utworu, polegającego na publicznym udostępnianiu utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego:



- 1) w imieniu Wykonawcy nadzoru autorskiego nad wykonanym utworem.
- 2) wszelkich opracowań utworu, w szczególności polegających na jego przeróbce, zmianie, wykorzystaniu części lub przemontowaniu utworu.
6. Wykonawca zapewnia, że żaden z ewentualnych twórców ani współtwórców utworu nie będzie wykonywał osobistych praw majątkowych wynikających z autorstwa utworu.
7. Zamawiający uprawniony jest do anonimowego rozpowszechniania utworu, ale nie jest zobowiązany do jego rozpowszechniania.
8. Przeniesienie praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania utworu ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
9. Zamawiającemu przysługuje wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich lub praw z utworu.
10. W okresie realizacji zamówienia w zakresie niezbędnym do jego prawidłowej realizacji Wykonawcy przysługuje niewyłączna licencja na posługiwanie się i ewentualne dalsze opracowywanie utworów przekazanych już Zamawiającemu.
11. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) realizując zamówienie, nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaze utwór w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
 - 2) nie istnieją zobowiązania zakazujące bądź też ograniczające możliwość samodzielnego rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do utworów stanowiących przedmiot niniejszej umowy, w zakresie w niej określonym;
 - 3) do dnia przejścia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku wykonania umowy Wykonawca nie będzie podejmował działań ani też nie dokona żadnych czynności prawnych, które mogłyby prowadzić do zmiany stanu zgodnego z oświadczeniami złożonymi w pkt. 1)-2) powyżej; w szczególności Wykonawca nie będzie podejmował jakichkolwiek działań które mogłyby unicestwić skuteczne nabycie przez Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych, do stworzonych w ramach wykonywania umowy utworów, gwarantujących Zamawiającemu rozporządzanie nimi w zakresie określonym w umowie.
12. Jeżeli zostanie zgłoszone do którejkolwiek ze Stron roszczenie, że utwór narusza jakikolwiek istniejący patent, prawo autorskie, prawo do znaku towarowego lub inne prawo własności intelektualnej albo przemysłowej Wykonawca zobowiązany jest na swój koszt podjąć wszelkie działania mające na celu odparcie tego zarzutu, chyba, że uzna, iż zarzut jest zasadny.
13. W przypadku, gdy przeciwko Zamawiającemu zostanie wytoczone powództwo w związku zarzutem naruszenia praw własności intelektualnej albo własności przemysłowej osób trzecich Zamawiający niezwłocznie powiadomi o tym Wykonawcę, a Wykonawca jest zobowiązany do wystąpienia z wnioskiem o przystąpienie do postępowania w charakterze interwenienta ubocznego i do zwrócenia Zamawiającemu poniesionych i udokumentowanych przez niego kosztów procesu. Zamawiający nie podejmie żadnych działań bez pisemnego zawiadomienia i przeprowadzenia z Wykonawcą konsultacji dotyczących dalszego postępowania.
14. W przypadku wskazanym w ust. 13 Wykonawca niezwłocznie uzyska na własny koszt odpowiednie prawa własności intelektualnej lub przemysłowej od osoby trzeciej lub

niezwłocznie na swój koszt zastąpi albo zmodyfikuje odpowiednią część lub całości utworu, aby nie naruszał on praw własności intelektualnej lub przemysłowej z zastrzeżeniem, że nie spowoduje to pogorszenia uzgodnionej w umowie funkcjonalności. Wykonawca pokryje straty Zamawiającego powstałe w związku z dokonywaną modyfikacją utworu.

§ 6

[Odbiór produktów]

1. Wszystkie rezultaty/produkty wykonane w ramach realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca przekazuje Zamawiającemu, za pośrednictwem poczty elektronicznej na adresy:
2. Ostateczny odbiór produktów/rezultatów Umowy przeprowadzony zostanie w drodze protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. Zamawiający może odmówić odbioru produktu, jeżeli w trakcie czynności przekazania dostrzeże jego wady.
4. O ile wyraźne postanowienia umowy nie wprowadzają innych terminów, na merytoryczną kontrolę produktu Zamawiający ma 5 dni roboczych licząc od dnia otrzymania produktu.
5. W wypadku stwierdzenia wad, które dadzą się usunąć, Zamawiający wskazuje je Wykonawcy (Zamawiający może przestać na wskazaniu najistotniejszych wad), a ten usuwa wszelkie wady produktu w terminie 3 dni roboczych i składa produkt wolny od wad Zamawiającemu.
6. Jeżeli wady dostarczonych produktów nie są istotne, Zamawiający może naliczyć Wykonawcy kary umowne.

§ 7

[Nienależyte realizowanie Zamówienia]

1. Zamawiający jest uprawniony do nałożenia na Wykonawcę kary umownej:
 - 1) w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, w przypadku niewykonania Umowy lub odstąpienia od Umowy w całości lub części przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy określonych w § 8 ust. 1 Umowy;
 - 2) 200 zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w realizacji przedmiotu Umowy, w terminach określonych w § 2 ust. 1 Umowy, naliczane odrębnie dla każdego terminu.
2. Nałożenie kary umownej następuje na podstawie stosownego oświadczenia Zamawiającego. Wysokość nałożonych kar umownych nie może łącznie przekroczyć 30 % wynagrodzenia całkowitego określonego w § 3 ust. 1 Umowy.
3. Zamawiający ma prawo, o ile przepisy powszechnie obowiązujące tego nie wyłączają, dokonać potrącenia nałożonej kary umownej z należnego Wykonawcy do wypłaty wynagrodzenia, po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do jej zapłaty.
4. Sposób nakładania kar umownych ma charakter dyscyplinujący i ma zapewnić prawidłowe wykonanie Dzieła, a ich celem nie jest wyłącznie wyrównanie szkód poniesionych w związku z niewykonaniem lub niewłaściwym wykonaniem Umowy.
5. Zamawiający ma prawo do żądania od Wykonawcy odszkodowania przenoszącego wysokość nałożonych kar umownych w przypadku, gdy wysokość poniesionej szkody przekracza wysokość nałożonej kary umownej.

§ 8

Odstąpienie od Umowy

1. Z ważnych powodów Zamawiający może odstąpić od Umowy lub jej części. W szczególności za ważne powody Strony uznają następujące zdarzenia:
 - 1) wykonawca zaprzestanie realizować Dzieło i nie przystąpi do jego realizacji w dodatkowym terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 2 dni robocze;
 - 2) opóźnienie w wykonaniu Dzieła będzie trwało dłużej niż 10 dni liczonych od dnia następującego po ostatnim dniu terminu wskazanego w § 2 ust. 1 pkt 1 lub 2 Umowy.
 - 3) gdy Wykonawca realizuje Umowę w sposób sprzeczny z jej postanowieniami i nie zmienia sposobu jej realizacji w terminie określonym w wezwaniu Zamawiającego, nie krótszym niż 2 dni robocze.
2. Odstąpienie od umowy następuje na podstawie stosownego oświadczenia Zamawiającego złożonego Wykonawcy drogą elektroniczną. Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy w terminie 20 dni od dnia zaistnienia którejkolwiek z okoliczności, o których mowa w ust 1.

§ 9

[Osoby uprawnione do wzajemnych kontaktów]

1. Strony postanawiają, że obok innych osób dysponujących stosownymi pełnomocnictwami osobami upoważnionymi do składania oświadczeń związanych z realizacją umowy (w tym do przekazania i odbioru przedmiotu umowy) są:
 - 1) ze strony Zamawiającego:
 - 2) ze strony Wykonawcy:
2. Każda ze Stron może dokonać zmian reprezentujących jej osób, o których mowa w ust. 1. Zmiana następuje na podstawie pisemnego zawiadomienia drugiej Strony, pod rygorem nieważności i nie stanowi zmiany umowy.

§ 10

[Finansowanie]

1. **Umowa została zawarta w ramach realizacji projektu LOSY3 pn. "Rozwój systemu monitoringu karier absolwentów i absolwentek szkół ponadpodstawowych", nr projektu FERS.01.04-IP.05-0013/23, finansowanego w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego.**
2. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania zasad wizualizacji – które zostaną przekazane Wykonawcy w trybie roboczym po zawarciu Umowy.

§ 11

[Postanowienia końcowe]

1. Zmiana Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. O ile Umowa nie stanowi inaczej, wszelkie oświadczenia (w tym protokoły) Strony składają sobie na piśmie lub za pośrednictwem teleinformatycznych środków przekazu (e-mail).



3. Strony zobowiązują się informować wzajemnie na piśmie o wszelkich pojawiających się zmianach danych teleadresowych, a korespondencja przesłana zgodnie z zadeklarowanymi danymi jest uważana za doręczoną właściwie.
4. Wysłanie pisma na adres Strony, w przypadku jego niepodjęcia, wywołuje skutek doręczenia z dniem upływu powtórnej awizacji pisma.
5. Nieważność któregoś z zapisów umowy nie powoduje nieważności całej umowy. W przypadku gdy którykolwiek z zapisów umowy zostanie prawomocnie uznany za nieważny, w jego miejsce stosuje się odpowiedni przepis prawa powszechnego.
6. W sprawach nieuregulowanych umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
7. Sądem właściwym do rozstrzygania sporów mogących zaistnieć w związku z Umową jest Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
8. Instytut Badań Edukacyjnych – Państwowy Instytut Badawczy informuje o przyjęciu Wewnętrznej procedury dokonywania zgłoszeń naruszeń prawa i podejmowania działań następnych. Procedura została opublikowana na stronie internetowej Instytutu Badań Edukacyjnych, w zakładce "INSTYTUT" <https://ibe.edu.pl/pl/zgloszenia-naruszenia-prawa>.
9. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.
10. Załączniki stanowiące integralną część Umowy:
 - 1) Opis przedmiotu zamówienia
 - 2) Oferta Wykonawcy

.....

ZAMAWIAJĄCY

.....

WYKONAWCA