



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

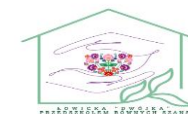


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



ZEA.081.2024.2.4. FELD.P2

Załącznik Nr 1

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Dostawa jest realizowane w ramach projektu pn. „Łowicka dwójka przedszkolem równych szans” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027, Program FELD.00.00, Priorytet FELD.08.00, Działanie FELD.08.06 Edukacja przedszkolna

Nr projektu: FELD.08.06-IZ.00-0063/23

Beneficjent: Gmina Miasto Łowicz

Realizator: Zakład Ekonomiczno-Administracyjny w Łowiczu.

Dostawa do Przedszkola Nr 2 „Pod Tęczą” w Łowiczu, ul. Starzyńskiego 5a, 99-400 Łowicz.

Część I: Pomoce książkowe, cd

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Metoda Dobrego Startu. Od głoski do słowa	Program Metoda Dobrego Startu. Od głoski do słowa został przygotowany z myślą o dzieciach w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym rozwijających się nieharmonijnie: z opóźnionym rozwojem językowym i mowy o różnych uwarunkowaniach, na przykład niepełnosprawnością słuchową, intelektualną, SLI oraz sprzężonymi zaburzeniami rozwojowymi. Po odpowiednim dostosowaniu, zwłaszcza w zakresie ćwiczeń ruchowo-słuchowo-wzrokowych, można go także stosować podczas zajęć z najmłodszymi dziećmi (od 2. roku życia), których rozwój przebiega prawidłowo. Celem programu Od głoski do słowa jest wspomaganie rozwoju języka i mowy dzieci z wadą słuchu i opóźnionym rozwojem mowy. Rymowanki i śpiewanki oraz związane z nimi zabawy są podstawą do nabywania i poszerzania słownictwa, a przy ich tworzeniu uwzględniono akcent, melodię i rytm mowy. Zaplanowane ćwiczenia regulują oddech, doskonałą głos, słuch oraz wymowę sylab, słów i prostych zdań. Program Od głoski do słowa zawiera: • podręcznik – instrukcję do programu • dwa zeszyty ćwiczeń z ilustracjami i tekstami rymowanek • zestaw 14 kart ze wzorami abstrakcyjnymi do ćwiczeń ruchowo-słuchowo-wzrokowych (jeden wzór do dwóch rymowanek) • płytę CD z propozycjami melodii do rymowane.	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

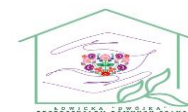


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



2.	Metoda Dobrego Startu. „Piosenki do rysowania”	Bogdanowicz M., Barańska M., Jakacka E. „Piosenki do rysowania” W skład kompletu wchodzi Książka, zestaw pomocy, ćwiczenia): - Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Książka W książce zamieszczono 64 scenariusze zajęć i tyle samo towarzyszących im piosenek. Do każdego wzoru graficznego opracowano po dwa, trzy scenariusze. We wszystkich, zgodnie ze schematem zajęć prowadzonych Metodą Dobrego Startu, uwzględniono zajęcia wprowadzające, właściwe i końcowe. Przy każdej piosence podano jej zapis nutowy i tekst, który podzielono ukośnymi kreskami, aby podpowiedzieć, w jaki sposób należy kreślić wzór podczas śpiewania. Zajęcia można prowadzić według wybranego konspektu zamieszczonego w tym podręczniku. Ze względu na duże różnice pomiędzy dziećmi realizowane scenariusze należy jednak dostosować do możliwości rozwojowych oraz potrzeb edukacyjnych uczestników zajęć. Każdy scenariusz powinien być modyfikowany stosownie do nastroju dzieci, tempa ich pracy, możliwości skupienia uwagi, dziecięcych propozycji i własnych pomysłów prowadzącego, które rodzą się spontanicznie. - Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Zestaw pomocy W teczce znajdują się 64 kolorowe ilustracje nawiązujące do treści piosenek i zawierające w sobie opracowywane wzory graficzne. Dzięki tym ilustracjom dzieci będą mogły poznać wzory jako konkretne, integralne elementy obrazków, a nie jako abstrakcyjne znaki. Będą też ćwiczyły wypowiadanie się, opisywanie przedstawionych na ilustracjach sytuacji. - Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Ćwiczenia W teczce znajdują się 64 karty ćwiczeń (jedna karta do jednego scenariusza zajęć omówionego w podręczniku), 25 kart ze wzorami graficznymi oraz naklejki. Na kartach ćwiczeń dzieci wielokrotnie odtwarzają wzór: najpierw po śladzie, potem samodzielnie w kratkach. Na końcu rysują go w liniaturze, jednocześnie śpiewając piosenkę. Formą nagrody za pracę jest dla dzieci samodzielne przyklejenie naklejki będącej fragmentem obrazka oraz pokolorowanie ilustracji. Wzory są uporządkowane według wzrastającego stopnia trudności. Pierwsze z nich to kropki i kreseczki, kolejne to linie pionowe, poziome i faliste. Dalej znajdują się linie pionowe i poziome różnej długości, odmiennie ułożone na płaszczyźnie oraz linie ukośne i łamane. Następnie linie krzyżujące się, a po nich krzywe (spirale) oraz koło, elipsa i połączenia linii i koła. Zestawy wzorów kończą wielokąty: kwadrat, prostokąt i trójkąt.	Kpl.	1
3.	Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki 1. Podręcznik i 3 płyty CD	Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki 1. Podręcznik i 3 płyty CD - Małgorzata Barańska, Ewa Jakacka – W książce zamieszczono 48 scenariuszy zajęć i tyle samo towarzyszących im piosenek. Każdy scenariusz dotyczy jednej litery pisanej – małej lub wielkiej. We wszystkich, zgodnie ze schematem zajęć prowadzonych Metodą Dobrego Startu, uwzględniono zajęcia wprowadzające, właściwe i końcowe. Zapis nutowy piosenek uzupełniono literowymi oznaczeniami akordów, z których mogą skorzystać nauczyciele grający na gitarze. Słowa piosenek podzielono ukośnymi kreskami, które podpowiadają, w jaki sposób należy kreślić literę podczas śpiewania piosenki. W ramce niebieskim drukiem wyróżniono ten fragment tekstu piosenki, który Autorki proponują wykorzystać do ćwiczeń polegających na uczeniu się polisensorycznym oraz do odtwarzania litery z jednoczesnym śpiewaniem piosenki.	Kpl.	1
4.	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki” cz. 1 Ćwiczenia	Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni. W teczce znajdują się 72 karty pracy dla dziecka: po trzy do każdego wzoru. Karty pracy zostały przygotowane w sposób odpowiedni dla małych dzieci: zawierają duże elementy, których ilość na jednej karcie jest niewielka, co ułatwia dziecku ich postrzeganie oraz pracę z ich wykorzystaniem.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

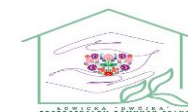


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



5.	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki cz. 2	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki cz. 2” Podręcznik i płyta CD – Opis: Program zajęć przedstawiony w publikacji Od piosenki do literki – część 2 powstał z myślą o dzieciach, które rozpoczęły naukę czytania i pisania. Aby nabywanie tych umiejętności przynosiło oczekiwane efekty, w odpowiednim stopniu powinny rozwinać się leżące u podstaw tych czynności funkcje: językowe, spostrzeniowe (wzrokowe, słuchowe, dotykowe i kinestetyczne) i motoryczne. Niezbędne jest także właściwe ich współdziałanie (zależy to nie tylko od wieku dzieci, lecz także od występowania lub braku zaburzeń rozwoju). W książce zamieszczono 30 scenariuszy zajęć i tyle samo piosenek. Każdy scenariusz dotyczy jednej litery pisanej – małej lub wielkiej – lub jednego dwuznaku pisanego – małego lub wielkiego (do litery ą są dwie piosenki i dwa scenariusze – do wyboru). Zapis nutowy piosenek uzupełniono literowymi oznaczeniami akordów, z których mogą skorzystać nauczyciele grający na gitarze. Słowa piosenek podzielono ukośnymi kreskami, które podpowiadają, w jaki sposób należy kreślić literę/dwuznak podczas śpiewania piosenki. W ramce niebieskim drukiem wyróżniono ten fragment tekstu piosenki, który Autorki proponują wykorzystać do ćwiczeń polegających na uczeniu się polisensorycznym oraz do odtwarzania litery/dwuznaku z jednoczesnym śpiewaniem piosenki.	Kpl.	1
6.	Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki. Ćwiczenia cz. 2	Teczka zawiera 29 kart A4 z literami i dwuznakami małymi i wielkimi (których dotyczą scenariusze zajęć) do uczenia się polisensorycznego, 30 kart pracy (po jednej do każdego scenariusza) oraz obrazki z literami i dwuznakami (symbole nawiązujące do treści piosenek). Karty z literami i dwuznakami wykorzystuje się podczas prezentacji oraz omawiania budowy liter i dwuznaków (kształtu, liczby elementów, położenia na płaszczyźnie, ułożenia elementów względem siebie) oraz do demonstracji sposobu pisania (kierunek i kolejność ruchów). Karty ćwiczeń są uzupełniane przez dzieci pod koniec zajęć lub w domu – jako praca domowa. Obrazki z literami i dwuznakami mogą spełniać funkcje nagród, dzieci mogą je kolorować, wklejać do zeszytu lub wykorzystać w inny sposób.	Kpl.	1
7.	Metoda Dobrego Startu „Od wierszyka do rysunku” zestaw pomocy	Metoda Dobrego Startu „Od wierszyka do rysunku” zestaw pomocy – Opis: Jest to program Metody Dobrego Startu dla dzieci w wieku przedszkolnym (5-latkach), który wszechstronnie wspomaga ich rozwój psychoruchowy, przygotowuje do nauki pisania. Oparty został na materiale nieliterowym (24 abstrakcyjne wzory ułożone według stopnia trudności). Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni. W teczce znajdują się 24 wzory, 24 kolorowe ilustracje oraz broszura ze wskazówkami metodycznymi.	Kpl.	1
8.	Metoda Dobrego Startu. Od wierszyka do rysunku dla dzieci 5–letnich. Ćwiczenia	Jest to program <i>Metody Dobrego Startu</i> dla dzieci w wieku przedszkolnym (5-latkach), który wszechstronnie wspomaga ich rozwój psychoruchowy, przygotowuje do nauki pisania. Oparty został na materiale nieliterowym (24 abstrakcyjne wzory ułożone według stopnia trudności). Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni. W teczce znajdują się 72 karty pracy dla dziecka: po trzy do każdego wzoru. Karty pracy zostały przygotowane w sposób odpowiedni dla małych dzieci: zawierają duże elementy, których ilość na jednej karcie jest niewielka, co ułatwia dziecku ich postrzeganie oraz pracę z ich wykorzystaniem.	Kpl.	1
9.	„Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki” Książka	Bogdanowicz M „Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki” Książka – Opis: W publikacji zaprezentowano zabawy oparte na dotyku, bazujące na naturalnej aktywności dzieci. Profesor Marta Bogdanowicz nazywa je zabawami relacyjno-relaksującymi, ponieważ służą z jednej strony pogłębieniu kontaktu między dzieckiem a dorosłym, z drugiej zaś – odprężeniu i wspólnemu przeżywaniu radości. W masażykach tych nie chodzi bowiem o klasyczny masaż z	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

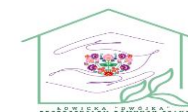


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		wykorzystaniem odruchów fizjologicznych, lecz o sposób, w jaki rodzic nawiąże fizyczny kontakt z dzieckiem, czyli o delikatny dotyk (głaskanie, dotykanie opuszkami palców, delikatne poklepywanie) mający charakter pełnej miłości komunikacji. Wartość masażów potwierdzona została przez badania. Dzieci, które są masowane i do których czule się przemawia, mniej chorują, a także są bardziej przyjacielskie, odważne i odporne na stres. Regularne i wrażliwe stosowanie dotyku sprzyja również nawiązaniu kontaktu z dziećmi z poważnymi i sprzężonymi zaburzeniami rozwojowymi. Trudno więc przecenić korzyści płynące z tych zabaw dla rozwoju emocjonalnego oraz społecznego dzieci i ich więzi z rodziną.		
10.	„Przytulanki czyli wierszyki na dziecięce masażyki” – płyta CD	Bogdanowicz M., „Przytulanki czyli wierszyki na dziecięce masażyki” – płyta CD Opis: Płyta kierowana do dzieci zawiera 56 wierszy czytanych przez wybitnego polskiego aktora Piotra Fronczewskiego. Na płycie znajdziemy zarówno proste, wszystkim dzieciom znane (choć może zapomniane) wierszyki i wyliczanki (np. Rak, Idzie kominarz czy Entliczek pentliczek), jak również dłuższe wierszowane utwory. Do tych ostatnich, pouczających, zabarwionych humorem i wprowadzających w optymistyczny nastrój, należą np. Pani rolnikowa na szpileczkach, Pizza czy Bajka o raku z tataraku. W interpretacji Piotra Fronczewskiego nawet znane i krótkie teksty zachwycają na nowo, a czytane na dobranoc wyczarowują piękne sny. Utwory pochodzą z publikacji Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki opracowanej przez profesor Martę Bogdanowicz. W książce, obok wierszy, zaprezentowano zabawy oparte na dotyku, bazujące na naturalnej aktywności dzieci. Profesor Bogdanowicz nazywa je zabawami relacyjno-relaksującymi, ponieważ służą z jednej strony pogłębieniu kontaktu między dzieckiem a dorosłym, z drugiej zaś – odprężeniu i wspólnemu przeżywaniu radości.	Kpl.	1
11.	„W co się bawić z dziećmi?” (komplet) Bogdanowicz M.	Bogdanowicz M. „W co się bawić z dziećmi?” (komplet) Opis: Książka ta powstała z myślą o najmłodszych – dzieciach 2-, 3-letnich i przedszkolakach. Zaprezentowane w niej piosenki i wierszyki można wykorzystywać zarówno w zabawie grupowej (w przedszkolu, na dziecięcym przyjęciu imieninowym, na podwórku), jak i podczas indywidualnej zabawy z dzieckiem (w trakcie kąpieli, na spacerze, przed zaśnięciem). Znalazły się tu piosenki rozpoczynające i kończące zajęcia, piosenki z imionami kształtujące świadomość własnej osoby, zabawy ułatwiające integrację z grupą, rozwijające świadomość ciała i przestrzeni, wreszcie znane zabawy przedszkolne i płasy ruchowe. Do publikacji dołączone są 3 płyty CD.	Kpl.	1
12.	„Historyjki obrazkowe z emocjami” Magdalena Hinz	Historyjki obrazkowe z emocjami" Magdaleny Hinz to znakomite narzędzie dla nauczyciela lub terapeuty, które ułatwia prowadzenie zajęć oraz zachęca do rozpoczęcia ciekawej dyskusji z całą grupą. Materiały są przeznaczone dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Przede wszystkim jednak ten produkt sprawdzi się podczas zajęć z osobami, którym rozpoznawanie lub wyrażanie emocji przychodzi z trudnością.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

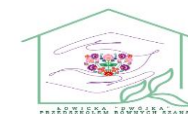


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część II: Pomoce TUS

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	TUS na start Przedszkole, pakiet pomocy	TUS na start Przedszkole, pakiet pomocy – Opis: Wiek: 4-6 lat, Forma: Zestaw PAKIET SKŁADA SIĘ Z: 1. Lizaków emocji – zestaw 16 sztuk: 12 lizaków dwustronnych (radość/smutek) i 4 lizaki jednostronne (wstręt, złość, zdziwienie, strach) 2. Kart komunikacji. 3. Tablicy suchościeralnej "Emocje w moim ciele". 4. Magnetycznego planu zajęć. 5. Niezbędnika Trenera TUS. 6. Teczki Trenera TUS. 7. Plansz nonsensowne. 8. Książki – Wspólna Przygoda. 9. Książki – Czas Relacji. 10. Pamięci przenośnej (pendrive) z gotowymi pomocami do druku w formacie PDF: – Rozpoznajemy emocje ZESTAW ćwiczenia, plansze, karty pracy. – Nie zgadzam się na ... ćwiczenie interakcyjne asertywności. – Ja w grupie ZESTAW plansze projekcyjno-diagnostyczne. – O kim mowa? plansze EMOCJE gra interakcyjna. – Zachowanie dobre i złe ZESTAW kart pokazowych i kart pracy. – Wiem co zrobić w trudnej sytuacji ZESTAW dla przedszkolaków zwiększający samoświadomość i empatię. – Robot EMPATEK uczy przedszkolaków Empatii ZESTAW 10 wyzwań grupowych. – Tajna Akademia Pomagaczy – GRA. – Nasze emocje GRA planszowa DIY – zróbcie to razem. – To co widzę ... ćwiczenie interakcyjne nauka słuchanie ze zrozumieniem. – Teczka Trenera TUS PDF + WORD. – Niezbędnik Trenera TUS PDF	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

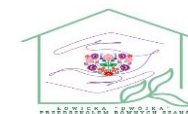


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część III. Zestawy pomocy, karty pracy

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Karty komunikacji - gra	Karty Komunikacji – Nowoczesne Narzędzie do Rozwoju Umiejętności Komunikacyjnych Masz w grupie dzieci, które czasem trudno zaangażować w przygotowane przez Ciebie aktywności? Może masz już dość stosowania tych samych gier, pomocy czy kart pracy, które nie zawsze przynoszą oczekiwane rezultaty? A może szukasz świeżych i sprawdzonych pomysłów na zajęcia, które wzbogacą Twoje lekcje? Jeśli choć na jedno z tych pytań odpowiedziałas twierdząco, czytaj dalej! Trening Umiejętności Społecznych Zalety korzystania z Kart komunikacji: Funkcjonalne narzędzie: Umożliwiają pracę nad komunikacją werbalną i niewerbalną. Gwarancja atrakcyjnych zajęć: Zajęcia są ciekawe i angażujące, zapewniając wspólną zabawę. Wszechstronność: 4 rodzaje kart i 5 różnych zadań do wykorzystania na wiele sposobów. Wartość edukacyjna: Pewność, że korzystasz z narzędzia wspierającego rozwój komunikacji u dzieci. Zawartość pudełka: 54 karty – w tym 52 karty do gry oraz instrukcja opisująca 5 rodzajów zadań, podzielonych na dwie grupy wiekowe: dzieci przedszkolne i dzieci szkolne. Kategorie kart: GESTY, MIMIKA, TON, SYMBOLE Przykłady zadań: GEST: Dziecko demonstruje gest przedstawiony na karcie i opisuje jego znaczenie, np. Bądź cicho! Żegnaj. MIMIKA: Dziecko pokazuje wyraz mimiczny z karty i nazywa stan emocjonalny, np. Znużenie, Radość. SYMBOL: Dziecko rysuje symbol z wylosowanej karty, tak aby pozostali gracze zgadli, co oznacza narysowany symbol np. Śmietnik, Dzwonek. TON: Dziecko mówi swoje imię, używając tonu głosu odpowiadającego emocjom przedstawionym na karcie, np. Ogłaszasz komuś dobrą nowinę, Bawisz się z małym dzieckiem.	Kpl.	1
2.	Karty emocje - Ćwiczenia dla dzieci w wieku przedszkolnym	Karty mają wiele zalet jak m.in. różnorodne ćwiczenia i gry, które można wykonywać zarówno indywidualnie, jak i w grupie. Ich praktyczny format sprawia, że można je zabrać na wycieczki lub korzystać z nich na zajęciach na świeżym powietrzu. Instrukcje są jasne i łatwe do zrozumienia, dzięki czemu nauczyciel może szybko przygotować się do zabawy, będąc jednocześnie jej narratorem i uczestnikiem. Ćwiczenia zawarte w Kartach Emocje: Ćwiczenie 1 – Złość Ćwiczenie 2 – Strach Ćwiczenie 3 – Smutek Ćwiczenie 4 – Gniew Ćwiczenie 5 – Duma I Ćwiczenie 6 – Duma II Ćwiczenie 7 – Lęk Ćwiczenie 8 – Lęk separacyjny	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

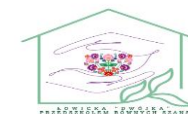


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Ćwiczenie 9 – Tęsknota Ćwiczenie 10 – Nieśmiałość, wycofanie Ćwiczenie 11 – Entuzjazm, ekscytacja Ćwiczenie 12 – Uśmiech radości Ćwiczenie 13 – Co daje nam radość? Ćwiczenie 14 – Dzielenie się radością Ćwiczenie 15 – Motywacja do działania Ćwiczenie 16 – Pokonywanie trudności Ćwiczenie 17 – Czuję się pewnie w grupie Ćwiczenie 18 – Altruizm (część pierwsza) Ćwiczenie 19 – Altruizm (część druga) Ćwiczenie 20 – Empatia Ćwiczenie 21 – Tolerancja i ignorancja Ćwiczenie 22 – Egoizm Ćwiczenie 23 – Rywalizacja Ćwiczenie 24 – Cierpliwość Ćwiczenie 25 – Odwaga Ćwiczenie 26 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część pierwsza) Ćwiczenie 27 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część druga) Ćwiczenie 28 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część trzecia) Ćwiczenie 29 – Przeżywanie, nazywanie i wyrażanie emocji ruchem ciała Ćwiczenie 30 – Wyrażanie emocji Ćwiczenie 31 – Poczucie akceptacji		
3.	Emocje dziecka. Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy	Emocje dziecka. Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy Pakiet materiałów z zakresu rozwoju emocjonalno-społecznego skierowany jest do terapeutów, psychologów, pedagogów, nauczycieli dzieci w wieku przedszkolnym i rodziców, którzy chcą stymulować inteligencję emocjonalną swoich pociech. Wiek przedszkolny to okres intensywnego rozwoju emocjonalnego dzieci. W tym czasie dzieci poznają, identyfikują i wyrażają emocje, a więc ich rozwój emocjonalny bogaci się i różnicuje. Jest to też czas, w którym dzieci mogą wykształcić inteligencję emocjonalną, zdobyć tzw. Dobre nawyki emocjonalne – umiejętności związane z odbiorem, a także okazywaniem nastrojów emocjonalnych, poznają sposoby panowania nad emocjami i rozładowywania napięć. Zdobyte wówczas umiejętności decydują o późniejszym życiu. Wychować dziecko inteligentne emocjonalnie jest marzeniem niemal każdego nauczyciela i rodzica. "Emocje dziecka" powinny zawierać: Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy podzielone wg kategorii wiekowej przedszkolaków. Karty pracy rozwijające inwencję twórczą dziecka. Zabawy ruchowe wspomagające wyzbycie się negatywnych emocji. Praktyczne wskazówki dotyczące organizacji zajęć i zabaw dla dzieci. Przykładowe zajęcia integracyjne kształtujące umiejętność współdziałania w grupie oraz zajęcia plastycznie rozwijające zdolności manualne dzieci	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

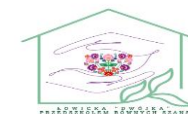


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część IV: Pomoce rozwijające mowę 1

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Pociąg do Sykowa-układanka	Układanka "Pociąg do Sykowa" przeznaczona jest do korekty wady wymowy w postaci sygmatyzmu (seplenienia) u dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym w zakresie głosek szeregu syczącego na pierwszym etapie terapii. Podczas zabawy dziecko ćwiczy umiejętność prawidłowej wymowy głoski w: - nagłosie, czyli sylabach otwartych, - śródgłosie, - wygłosie, czyli sylabach zamkniętych, - grupach spółgłoskowych. Oprócz tego ma okazję doskonalić umiejętność rozpoznawania i nazywania liter, dokonywania ich syntezy a w konsekwencji czytania sylabami. Układanka adresowana jest do logopedów, pedagogów, terapeutów oraz rodziców pragnących w formie zabawy utrwalać treści terapii na terenie domu. W celu unieruchomienia elementów zestaw możemy również wzbogacić o rzepki i umieszczać poszczególne elementy zestawu rzepkami na wagonikach. Materiał: tektura introligatorska Zestaw zawiera: - lokomotywę i 10 wagoników (kolorowe) - 328 elementy ruchome (plakietki kolorowe) - opis ćwiczeń - opakowanie: pudełko tekturowe	Szt.	1
2.	Pociąg do Szumowa-układanka	Układanka "Pociąg do Szumowa" przeznaczona jest do korekty wady wymowy w postaci sygmatyzmu (seplenienia) u dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym w zakresie głosek szeregu szumiącego na pierwszym etapie terapii. Podczas zabawy dziecko ćwiczy umiejętność prawidłowej wymowy głoski w: - nagłosie, czyli sylabach otwartych, - śródgłosie, - wygłosie, czyli sylabach zamkniętych, - grupach spółgłoskowych. Oprócz tego ma okazję doskonalić umiejętność rozpoznawania i nazywania liter, dokonywania ich syntezy a w konsekwencji czytania sylabami. Układanka adresowana jest do logopedów, pedagogów, terapeutów oraz rodziców pragnących w formie zabawy utrwalać treści terapii na terenie domu. W celu unieruchomienia elementów zestaw możemy również wzbogacić o rzepki i umieszczać poszczególne elementy zestawu rzepkami na wagonikach. Materiał: tektura introligatorska	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

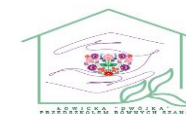


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Zestaw zawiera: - lokomotywę i 10 wagoników (kolorowe) - 328 elementy ruchome (plakietki kolorowe) - opis ćwiczeń - opakowanie: pudełko tekturowe		
3.	Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę- zeszyt 1 + układanki	Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 1 + układanki Bala Agnieszka, Wianecka Elżbieta Umiejętności manipulowania mają duże znaczenie dla tempa przyswajania mowy. Układanki to ściśle powiązanie motoryki z funkcjami poznawczymi. W dzisiejszych czasach, kiedy od najmłodszych lat dziecko atakowane jest przez współczesną technologię rozwój motoryczny a szczególnie motoryki małej zdecydowanie się opóźnia. Dzieci nie potrafią manipulować przedmiotami. To z kolei utrudnia rozwój poznawczy. Proponowane ćwiczenia to manipulowanie elementami układanki, jak też rozwijanie funkcji poznawczych. Działanie na elementach układanki połączono z zadaniami językowymi. W ten sposób dzięki proponowanej pozycji możemy rozwijać dziecko w sposób holistyczny. Zadania przedstawione w książeczce oparte są na wieloletnich doświadczeniach terapeutów oraz wiedzy na temat rozwoju dziecka. Propozycje mogą być wzbogacone o kreatywne pomysły nauczyciela, terapeuty czy też rodzica. Układanki mogą być wykorzystane w terapii pedagogicznej, logopedycznej, korekcyjno - wyrównawczej. Uwaga: Do zeszytów ćwiczeń dołączone są układanki które są ich integralną częścią. (Układanki są widoczne na zdjęciu w galerii produktu - pod opisem) Zestaw 1 zawiera: 1. Zeszyt ćwiczeń format A5, 104 strony czarno-białe, kartki z perforacją do wrywania 2. Cztery kolorowe plansze formatu A5 wykonane z PCV z wyciąganymi elementami różnej grubości: - auto - dom - zagroda - kura	Kpl.	1
4.	Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 2 + układanki	Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 2 + układanki – Bala Agnieszka, Wianecka Elżbieta Umiejętności manipulowania mają duże znaczenie dla tempa przyswajania mowy. Układanki to ściśle powiązanie motoryki z funkcjami poznawczymi. W dzisiejszych czasach, kiedy od najmłodszych lat dziecko atakowane jest przez współczesną technologię rozwój motoryczny a szczególnie motoryki małej zdecydowanie się opóźnia. Dzieci nie potrafią manipulować przedmiotami. To z kolei utrudnia rozwój poznawczy. Proponowane ćwiczenia to manipulowanie elementami układanki, jak też rozwijanie funkcji poznawczych. Działanie na elementach układanki połączono z zadaniami językowymi. W ten sposób dzięki proponowanej pozycji możemy rozwijać dziecko w sposób holistyczny. Zadania przedstawione w książeczce oparte są na wieloletnich doświadczeniach terapeutów oraz wiedzy na temat rozwoju dziecka. Propozycje mogą być wzbogacone o kreatywne pomysły nauczyciela, terapeuty czy też rodzica. Układanki mogą być wykorzystane w terapii pedagogicznej, logopedycznej, korekcyjno - wyrównawczej. Do zeszytów ćwiczeń dołączone są układanki które są ich integralną częścią (Układanki są widoczne na zdjęciu w galerii produktu - pod opisem) Zestaw 2 zawiera: 1. Zeszyt ćwiczeń format A5, 102 strony czarno-białe, kartki z perforacją do wrywania 2. Cztery kolorowe plansze formatu A5 wykonane z PCV z wyciąganymi elementami różnej grubości: - twarz - postać - pies - kot	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

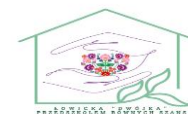


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część V: Pomoce do artterapii 1

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Bum Bum Rurki - Zestaw Przedszkolny duży	Bum Bum Rurki Zestaw Przedszkolny duży Zestaw firmy BOOMWHACKERS. Zestaw jest złożony z 2 zestawów Diatonicznych, na którego dźwiękach można ze starszaki grać proste melodie, korzystając z książeczki Bum Bum Rurki oraz 2 zestawów Pentatonicznych, które dublują nam część dźwięków z diatoniki i doskonale nadają się do rytmiki z liczną grupą. Zestaw zawiera 28 rurek, w tym: • 4 sztuki rurek: C', D', E', G', A', C'' • 2 sztuki rurek: F', H' * • 8 sztuk zatyczek oktawa Zestaw zawiera dodatkowo: • książeczkę Bum Bum Rurki 1 Bum Bum Worek mały	Kpl.	1
2.	Zestaw 12 pacynek na rękę z drewnianymi głowami Goki	Zestaw 12 pacynek na rękę z drewnianymi głowami Goki W skład zestawu wchodzi 11 kukiełek przedstawiających: magika, myśliwego, policjanta, błazna, rabusia, gosposię, babcię, króla, królową oraz dziewczynkę i chłopca. Dodatkowo duża pacynka na rękę ukazująca krokodyla. Fantastyczny komplet sprawi, że przedstawienie będzie kompletne i można od razu tworzyć jego scenariusz teatralny.	Kpl.	1
3.	Atłasowe wstążki na kole	Atłasowe wstążki na kole zestaw 28 szt Opis: Zestaw 28 wstążek do tańca - 7 kolorów po 4 sztuki Średnica koła 10cm	Kpl.	1
4.	Wstążka tęczowa do tańca	Wstążka tęczowa do tańca – Wstążka jest bardzo lekka, idealna do pierwszych układów choreograficznych w tańcu i balecie. Urozmaici również zwykły spacer, a tęczowa kolorystyka będzie stanowić dodatkową atrakcję. Długość taśmy - 200cm Długość pałeczki - 40cm Ilość komplecie : 10 szt.	Kpl.	1
5.	Sześciokątne lusterka	Sześciokątne lusterka Komplet zawiera : 1 zestaw 5 ręcznych akrylowych lusterek z wodoodporną ramką wykonanej z pianki . Płaskie ,wypukłe i wklęsłe. W zestawie podkładki samoprzylepne do montażu na ścianie. Wysokość około 19 cm	Kpl.	1
6.	Podświetlana tablica do rysowania A1 z kompletem mazaków fluorescencyjnych	Duża tablica w rozmiarze A1, która świeci w siedmiu różnych kolorach, umożliwia tworzenie notatek i rysunków. Posiada dwa przyciski, dzięki czemu każda połowa tablicy może być obsługiwana niezależnie. Stanowi idealne rozwiązanie dla większej liczby dzieci. Można po niej pisać dowolnymi mazakami suchościeralnymi. Dla dodatkowego efektu wizualnego polecane jest również płynne pisaki fluorescencyjne. Aby wyczyścić tablicę, wystarczy przetrzeć ją wilgotną ściereczką i upewnić się, że jest sucha przed ponownym użytkowaniem. Zawartość zestawu: - Podświetlana tablica do rysowania formatu A1, - Zestaw markerów fluorescencyjnych do tablicy podświetlanej, 6 kolorów.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

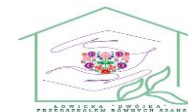


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VI: Wyprawka kreatywna do prac plastycznych

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Wyprawka kreatywna	Wymagana minimalna zawartość wyprawki kreatywnej: • Klej introligatorski, 60g, 1 szt. • Blok rysunkowy przedszkolny A1/30k., 1 szt. • Kulki styropianowe średnie 10 szt. 7 cm, 2 kpl. • Tektura falista 3D mix, 1 szt. • Jednokolorowy papier przestrzenny, 1 szt. • Tektura falista - 10 arkuszy, 1 kpl. • Brokatowe pudełeczko, 1 szt. • Konfetti - kolorowe kształty, 1 kpl. • Konfetti - kolorowe kwiatki, 1 kpl. • Cekiny małe jesień-zima, 1 kpl. • Brokat w słoiczkach, zest. 1, 1 kpl. • Ruchome oczka, 4 kpl. • Kwadraty do origami - zestaw mix, 1 kpl. • Kolorowe druciki, 1 kpl. • Piankowe kształty 1000 szt., 1 kpl. • Cekiny małe wiosna-lato, 1 kpl. • Pompony, 1 kpl. • Kółka i kółeczka - zestaw mix, 1 kpl.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

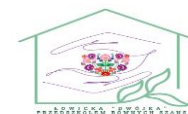


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VII: Maszyna kolorów. Maszyna do malowania.

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Maszyna kolorów. Maszyna do malowania	Maszyna kolorów - narzędzie w arteterapii, oraz w zajęciach dla różnych grup wiekowych. To urządzenie do tworzenia abstrakcyjnych form plastycznych. Duża, drewniana, wysokiej jakości konstrukcja z mechanizmem wprawianym w ruch. Jedno koło, wprawia w ruch drugie na którym powstaje malunek. Można pracować kredką, jak i farbą. Zabezpieczenie wokół pracy pozwala na utrzymanie czystości. Wymiary: 66 x 46 cm Średnica tarczy koła: 36 cm ZAWARTOŚĆ ZESTAWU: Maszyna kolorów, kredki akwarelowe (18 szt.), koła do malowania (50 szt.), zestaw pędzelków	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

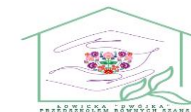


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VIII: Mały teatrzyk – scena + 15 książek w planszach

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Mały teatrzyk – scena + 15 książek w planszach	Mały teatrzyk - scena (teatr kamishibai) plus zestaw książek w planszach Ilość: 1 scena + 15 szt. książek w planszach. Mały Teatrzyk to forma przestrzenna teatrzyku wzorowana na teatrze kamishibai*. Scena Małego Teatrzyku jest lekka, kartonowa, zrobiona na wzór parawanu teatrów marionetkowych. Mały Teatrzyk stanowi idealną oprawę dla ilustracji. Dzięki niemu opowieść zyskuje głębię i skupia uwagę publiczności. Do teatrzyku dołączonych powinno być minimum 15 zestawów książek w planszach: Czerwony kapturek, Brzydkie kaczątko, Trzy małe świnki, Dzień Tolerancji, Dzień Dentysty, Dzień osób nieśmiałych, Odkrywamy Polskę. Magiczna mapa. Część I, Odkrywamy Polskę. Magiczna mapa. Część II, Legenda o Warszawie i Sawie, Legenda o smoku wawelskim, Legenda o Bazylijszku, Legenda o Lechu, Czechu i Rusie, Dlaczego jesteś smutny?, Lubię warzywa, Na placu zabaw.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

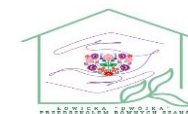


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część IX: Pomoce dydaktyczne do zajęć „Paluszkowa gimnastyka”

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Chwyć i segreguj – Piesek	Chwyć i segreguj – Piesek W zestawie znajduje się kilka pojemników w różnych kolorach i różnej wielkości, szczypcy i kolorowe kosteczki z otworkami. Zabawka zachęca dziecko do korzystania z pałeczek by chwycić kosteczki i posegregować je do kolorowych misek, tak jak można zrobić to za pomocą dwóch paluszków. Wzmacnia koordynację wzrokowo-ruchową, motorykę dużą oraz koncentrację. Rozwija logiczne myślenie. Za pomocą tej zabawki, dziecko powinno ćwiczyć motorykę dużą poprzez chwytywanie. Zachęć dziecko do korzystania z pałeczek by chwycić kosteczki i posegregować je do kolorowych misek, tak jak można zrobić to za pomocą dwóch paluszków. Trenuj kciuki i palce wskazujące poprzez chwytywanie i wrzucanie, aby przygotować się do nauki pisania. Zestaw zawiera: 6 kubków 50 plastikowych kosteczek w 5 kolorach - pałeczki do chwytywania	Kpl.	1
2.	Szcypce kolorowe duże	Szcypce kolorowe duże wykonane z tworzywa o długości ok. 15 cm. Do chwytywania różnych przedmiotów oraz jako akcesorium do terapii ćwiczeń manualnych. Dzięki odpowiedniemu wyprofilowaniu i wielkości łatwo się je chwytają i trzyma, posiadają wgłębienia na kciuk oraz palec wskazujący i środkowy.	Szt.	10
3.	Drewniany masażer - roller	Drewniany masażer roller o wymiarach 16x8.5x5.5 cm	Szt.	1
4.	Eduardo patyczaki – układanka	Eduardo patyczaki – uczy spostrzegawczości, odróżniania określeń takich jak "duży", "mały", rozwija koncentrację i zdolności odwzorowywania. Zabawa polega na wybieraniu karty z obrazkiem, a następnie odtworzeniu go za pomocą drewnianych pałeczek różnej długości Gra składa się z trzech poziomów trudności na odwrocie kart znajdują się rozwiązania zagadek Zestaw zawiera: 48 drewnianych patyczków, 12 dużych, dwustronnych kart, 12 dwustronnych kart	Kpl.	1
5.	Gniotek rozciągliwy - Stodki piesek	Gniotek rozciągliwy - Stodki piesek Produkt wzorowany na kształt pieska nie tylko cieszy oko swoim ładnym wyglądem, ale też dobrze leży w dłoniach, dzięki czemu jest wygodny oraz poręczny. Zabawa gniotkiem to świetna forma relaksu, która angażuje mięśnie dłoni i palców, co rozwija motorykę małą i może pomóc w rozluźnianiu napiętych mięśni. Ścisnięcie elastycznej zabawki ma o wiele więcej pożytecznych zastosowań m.in. Działanie antystresowe: Wyjątkowo miękki i naturalny materiał gniotka pozwala na skuteczne ścisnięcie, zginięcie oraz zgnięcie. To doskonały sposób na rozładowanie napięcia i skupienie się na odprężeniu.	Szt.	4



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

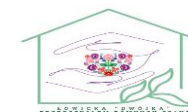


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Przenośna forma relaksu: dzięki nie wielkim rozmiarom, gniotek antystresowy świetnie sprawdzi się jako towarzysz podróży, przerwa w pracy czy sesja medytacyjna. Bezpieczny i trwały: Produkt został wykonany z nietoksycznego i przyjaznego dla skóry materiału, co gwarantuje bezpieczeństwo. Jego trwała konstrukcja zapewnia długotrwałą przyjemność z użytkowania.		
6.	Piłeczka rehabilitacyjno-relaksacyjna z kółkami	Piłeczka rehabilitacyjno-relaksacyjna z kółkami – Dwukolorowa piłka z kółkami - świetnie nadaje się do zabawy, jak też będzie mieć działanie wspomagające w rehabilitacji dłoni. Zadaniem jest wsparcie rozwoju lub poprawa działania zmysłów. Najczęściej stosowana jest u dzieci, by zagwarantować im prawidłowy wzrost. Wymiar: 9cm	Szt.	8
7.	Zręczne paluszki - gra	Zręczne paluszki. Gra do nauki kolorów i zręczności palców– Świetna gra do nauki kolorów i zręczności palców oraz ćwiczeń lewopółkulowych. Kulki można układać dowolnie, bądź manipulować nimi przez otwory w dolnej części pudełeczka. Można użyć jednej z 14 kart wzorcowych lub pokolorować do 14 własnych wzorów, na odwrocie każdej karty znajduje się czarno – biała karta. W zestawie: – 2 pudełko z kuleczkami – 14 kart wzorcowych.	Szt.	1
8.	Mata do nauki języka angielskiego cyfry	Maty edukacyjne to bogate i efektywne narzędzie do edukacji ogólnorozwojowej oraz językowej dla najmłodszych. Stanowią zintegrowaną pomoc dydaktyczną pozwalającą na optymalne łączenie zabaw ruchowych z grami umysłowymi. Różnorodne formy zabawy czynią naukę niezwykle wartościową. Przyjazny dzieciom wygląd mat sprawia, że przyswajanie nowych znaczeń staje się dla nich szczególnie atrakcyjne. Mata edukacyjna „Funny counting” pozwala na efektywną naukę podstawowych cyfr, liczb oraz kolorów w języku angielskim. Skacząc po macie dzieci poznają nowe nazwy, wzbogacając własny zasób słownictwa, a przy tym: - łatwo zapamiętują losowe liczby oraz ich ciągi - Rozwijają umiejętność logicznego myślenia oraz wyobraźnię - Usprawniają pamięć wzrokową i koncentrację, Usprawniają koordynację wzrokowo-ruchową - Ćwiczą rozumienie ze słuchu i wymowę w języku angielskim Kształt prostokąta o wymiarach minimalnych - 220x 90 cm	Szt.	1
9	Mata do nauki Języka angielskiego - alfabet	Mata edukacyjna ALPHABET Polecana na zajęcia z języka angielskiego . Mata do nauki alfabetu angielskiego, kolorów, kształtów, cyfr oraz nowego słownictwa. Świetnie sprawdza się w zabawach muzyczno- ruchowych. Wymiary minimalne 195x195 cm	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

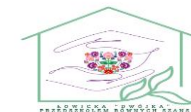


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część X: Pomoce kreatywne 2:

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kreatywne Nożyczki	Kreatywne Nożyczki Opis : Wysokiej jakości nożyczki dekoracyjne Umożliwiają wycinanie dekoracyjnych krawędzi i pasków w papierze Ostrza wykonane z wysokiej jakości nierdzewnej stali Ergonomiczne uchwyty wykonane z trwałego tworzywa Rozmiar : 13 cm Opakowanie w formie plastikowej walizki zawiera: 2 pary nożyczek i 10 wymiennych ostrzy	Kpl.	1
2.	Piankolina- plastelina piankowa	Piankolina- plastelina piankowa Dla dzieci od 3 roku życia Masa rozciąga się i delikatnie odbija Nie klei się i nie brudzi rąk Produkt wykonany jest z tworzywa PVA oraz gliceryny. Rozwija zdolności manualne Pobudza wyobraźnię i kreatywność Komplet powinien zawierać: -180 sztuk Piankolina- plastelina piankowa - Szpatułki do modelowania	Kpl.	1
3.	Ciastolina	Komplet powinien zawierać: 2 zestawy po 40 tub (80 szt.) Duża paka 40 tub Play-Doh to nieskończone źródło kreatywnej zabawy! Małe rączki mogą skręcać, toczyć i formować kolorową ciastolinę w najbardziej niesamowite kształty, a potem rozgnieść je i zacząć wszystko od nowa! Idealny do wspólnych zabaw w domu i na przyjęciach, Super Color Pack jest przepustką do świata ogromnej kreatywności!	Kpl.	1
4.	Piasek kinetyczny zestaw	Piasek kinetyczny zestaw Ilość: Komplet zawiera 3 zestawy Piasek kinetyczny posiadający certyfikat (CE) oraz spełniający wszystkie normy zgodne z tym rodzajem zabawki (E71). W skład jednego zestawu wchodzi: - 5 kg piasku kinetycznego w różnych kolorach w opakowaniach po 1 kg - 4 duże foremki w kształcie zwierząt gospodarskich - 5 foremek w kształcie małych budowli - 5 morskich foremek - 5 radełek	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

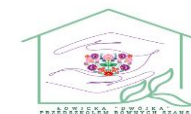


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		- łopatką - dmuchana piaskownica		
5.	Skrzynka światła i kuweta sensoryczna	Skrzynka światła i kuweta sensoryczna Skrzynka wykonana jest z drewnianej sklejk. Dzięki specjalnej wysokości skrzynki (nie więcej niż 6 cm), jak i kuwety (nie więcej niż 4 cm), dzieci z łatwością mogą rysować po piasku. Skrzynka Światła została wyposażona w pilot, dzięki któremu możemy zmieniać jej kolory aż na 16 barw oraz zwiększać lub zmniejszać intensywność światła. W zestawie znajdują się akcesoria o różnych grubościach i końcówkach, m.in: pędzle grube, pędzle cienkie, z gąbką, drewniane grabki i linijka. Umożliwiają malowanie i pisanie różnych wzorów oraz rozwijają zmysł dotyku, poprzez poznawanie różnych faktur i kształtów. Zestaw Skrzynka Światła i Kuweta Sensoryczna zawiera: 1. Skrzynka Światła - 38 x 41 x 6 cm, pilot 16 kolorów + zasilacz 2. Kuweta na piasek lub inny materiał do zabawy, np.: fasola, makaron, kasza 3. Specjalny, drobnoziarnisty piasek - 1 kg 4. Pudełko z narzędziami do pisania typu: pędzle grube, pędzle cienkie, pedzel z gąbką, drewniane grabki i linijka Razem minimum 10 szt.	Kpl.	1
6.	Skrzynka zgadywanka	Skrzynka zgadywanka Odkrywaj świat za pomocą zmysłów dzięki tej ekscytującej zabawce w kolorowym pudełku. Dwa otwory pokryte materiałem umożliwiają wprowadzanie rącek i przez dotyk odgadywanie co znajduje się w środku. Dwa przyrządzone szkiełka pozwalają przypuszczać co jest wewnątrz, a dzięki otworowi na pokrywce można wsłuchiwać się w dźwięki. Fascynujące zabawkowe narzędzie doskonale nadaje się do poznawania i odkrywania różnych form. Wymiary: 25 x 43 x 30 cm.	Szt.	1
7.	Układanie kształtów	Układanie kształtów Opis : Transparentne układanie kształtów to zestaw przezroczystych 245 kolorowych figur geometrycznych, które mogą być używane do nauki dopasowywania, sortowania czy rozpoznawania kolorów. Ta zabawka sensoryczna została przystosowana do zabaw z wykorzystaniem panelu świetlnego LED. Zestaw zawiera: 20 żółtych sześciokątów, 30 czerwonych trapezów, 30 pomarańczowych kwadratów o rozmiarze 25mm, 45 niebieskich równoległoboków, 60 zielonych trójkątów, 60 jasnobrązowych rombów.	Kpl.	1
8.	Narzędzia do modelowania	Narzędzia do modelowania zestaw. Ilość: 4 zestawy Komplet niezbędnych dla małego rzeźbiarza, w zestawie drewniana szpatułka z ząbkami, nożyki, metalowe formierze, które pozwalają wyjąć glinę z wnętrza formowanej rzeźby, dzbanka itp. Różne kształty końcówek dają możliwość wykonania zabawnych wzorów i faktur na glinie, modelinie, plastelinie i masie plastycznej. Każdy element zestawu posiada drewnianą rączkę zakończoną z obydwu stron narzędziem. Zestaw zawiera 6 szt. narzędzi o dł. 20 cm	Kpl.	1
9.	Wałeczki do modelowania	Wałeczki do modelowania Ilość: 4 zestawy Opis : Zestaw 6 drewnianych wałków z silikonowymi rączkami o wymiarach 9.5 x 2 cm o różnych wzorach.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

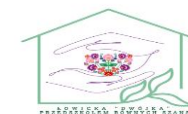


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



10.	Farby do malowania palcami	Farby do malowania palcami Komplet zawiera: 4 zestawy Opis : Zestaw 6 sztuk farb do malowania palcami firmy, na bazie wody. Bezpieczne dla dzieci (został do nich dodany gorzki środek zapobiegający spożywaniu przez dzieci), nie zawierają konserwantów, składają się w 98% z naturalnych składników. Można rozcieńczać je wodą, a kolory można mieszać. Wysychają na mat. Spełnia europejską normę bezpieczeństwa EN 71-7. Zestaw zawiera kolory: czerwony, pomarańczowy, żółty, biały, niebieski, zielony w butelkach po 250 ml	Kpl.	1
11.	Akcesoria do mas plastycznych	Akcesoria do mas plastycznych Komplet zawiera: 4 zestawy Opis : Zestaw kolorowych elementów z tworzywa sztucznego, do łączenia z masami plastycznymi i tworzenia zabawnych postaci. W zestawie znajdują się różnego rodzaju: oczy, ręce, nogi, usta, nosy, zęby, uszy, czapki, czułki. Zestaw zawiera 130 elementów o wymiarach od 2 do 7,5 cm.	Kpl.	1
12.	Zestaw odkrywcy	Zestaw odkrywcy – zestaw do przesypywania XXL z układanką firmy FABRYKA MAŁEGO ODKRYWCY o środek dydaktyczny przeznaczony dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. W skład zestawu wchodzi: •drewniany ring, •duża taca drewniana do zabaw 55x35cm, •8 czerpaków, •jajko z podstawką, •2 drewniane łyżki, •małe szczypce •pędzelek, •drewniane nożyczki, •grzybek do wkręcania/wykręcania, •2 bukowe miseczki, •drewniany kubek, •wałek do ciastoliny, •drewniana kula 50 mm z podstawką, •sitko, •3 opakowania barwionego ryżu, ciecierzycy i soli (200 ml/op.), •układanka lewopółkulowa „Ułoż kulki” wraz ze szczypcami.	Szt.	1
13.	Stolik sensoryczny	Stolik sensoryczny do pracy indywidualnej Ilość: 1 szt. Stolik dziecięcy IKEA FLISAT lub podobny będzie zarówno praktycznym miejscem do zajęć plastycznych, jak i użytecznym rozwiązaniem do przechowywania uzupełniony o pudełko TROFAST. Drewniany stolik o wymiarach: Długość: 83 cm, Szerokość: 58 cm, Wysokość: 48 cm	Szt.	1
14.	Tace do prac grupowych (taca aktywności)	Tace do prac grupowych (taca aktywności) Ilość: 4 szt. Opis : Wielka, mocna i bardzo trwała taca w kształcie sześciokąta przeznaczona do zabaw sensorycznych, z racji swojego rozmiaru pozwala na pracę zespołową Wykonana z tworzywa z recyklingu, łatwa w przechowaniu. Tacę można łatwo przenosić. Wymiary: 100cm x 100cm x 7cm	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

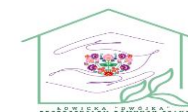


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XI: Pomoce rozwijające mowę 2

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Bajki logopedyczne misia API. Dla dzieci 2-4 lata Agata Kalina, Maria Szyfter	„Bajki logopedyczne misia API (2-4 lat)” to książka stworzona pod czujnym okiem logopedów. Powstała, by pomóc zarówno rodzicom, jak i specjalistom, którzy chcą wesprzeć dziecko w rozwoju mowy. Będzie przydatna podczas trenowania narządów artykulacyjnych, a także ćwiczenia głosek tak, by mowa stała się poprawna. To nie tylko zbiór odpowiednich treści, ale także sympatyczna pacynka misia, która będzie zachętą do wspólnej nauki! Miś API to pocieszny łobuziak, który przeżywa liczne przygody. Dzięki zawartym w książce ćwiczeniom, zadaniom, dialogom, zabawom ruchowym i propozycjom dodatkowych aktywności, miś pomoże dziecku w nauce poprawnego mówienia. Na treść książki składają się bajki, które są dostosowane do rozwoju dzieci w wieku od 2 do 4 lat. Specjalne wyróżnienia pomogą efektywnie wykorzystać książkę; duża czcionka to wyrazy, które należy wyeksponować, podkreślenie – aktywność do wykonania, żółte tło – słowa, które utrwalamy wspólnie z dzieckiem. Publikacja powstała pod nadzorem logopedów, co daje gwarancję jakości merytorycznej. Dla kogo będzie pomocna? „Drodzy Rodzice, nie jesteście pewni, czy rozwój Waszych maluchów przebiega prawidłowo? A może szukacie pomocy w procesie wspierania rozwoju poznawczego i rozwoju mowy Waszej pociechy? Szanowni logopedzi i specjaliści, jeśli szukacie wsparcia, inspiracji, przewodnika lub potrzebujecie nowego pomysłu na atrakcyjną interakcję ze swoimi małymi podopiecznymi – miś API jest dla Was!”. Piękne ilustracje i pacynka misia API sprawią, że dziecko będzie uczyło się przez zabawę. Seria „Ładnie i składnie” Wydawnictwa Greg to książki przeznaczone do nauki i ćwiczenia poprawnej wymowy. Publikacje z tej serii to połączenie dbałości o jakość merytoryczną i wizualną. W serii ukazały się książeczki, przeznaczone dla dzieci w różnym wieku – od tych uczących podstawowych słów po wiersze logopedyczne dla starszaków. Inne tytuły serii: „Świat dźwięków”, „Bubu uczy się mówić. A kuku!”, „Jama gębowa ćwiczy słowa. Wiersze logopedyczne dla dzieci”.	Szt.	1
2.	Bajki logopedyczne misia API (4-6 lat) Agata Kalina, Maria Szyfter	Z pomocą misia API Wasze dzieci zaczną poprawnie mówić! Jeśli jeszcze nie znacie misia API, to koniecznie zajrzyjcie do tej książki! API to najlepszy przyjaciel każdego dziecka, wesoły, pluszowy urwiszek, który przeżywa liczne przygody ze swoimi przyjaciółmi. Towarzysząc dziecku przy każdej bajce, pomoże wytrenować narządy artykulacyjne, wyćwiczyć wszystkie głoski tak, że w szybkim czasie mowa dziecka stanie się poprawna. W tej części książki miś API jest trochę starszy, książka zawiera bajki dla dzieci w wieku od 4 do 6 lat. Starszaki mogą doskonale wyćwiczyć konkretne głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, tak by żadne słówko nie stanowiło już problemu. W środku znajduje się mnóstwo ćwiczeń, zadań i propozycji dodatkowych aktywności, które pomogą dziecku opanować daną głoskę lub poprawić wymowę. Dodatkowo autorki podpowiadają, kiedy warto wybrać się do specjalisty. Bajki logopedyczne sprawdzą się w domu, w gabinecie logopedycznym, w przedszkolu.	Szt.	1
3	Bajkowe ćwiczenia logopedyczne Irena Daniel	Publikacja dla przedszkolaków pt. "Bajkowe ćwiczenia logopedyczne" łączy przyjemne z pożytecznym. Mile spędzony czas nad publikacją owocuje bowiem nauką mówienia. Wypowiadanie słów zawartych w książeczce to świetna frajda dla malucha! Czytanie książeczek ma mnogie zalety i wspomaga rozwój dzieci na różnych płaszczyznach: Pozytywnie wpływa na rozwój intelektualny dziecka. Wspomaga jego zdolność kojarzenia faktów i znajdowania rozwiązań problemów. Rozbudza w nich ciekawość świata.	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

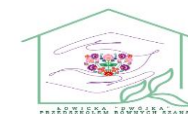


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Ilustracje uzupełniające treść pomogą poznać historię i lepiej ją zrozumieć. Mogą być również świetnym narzędziem wspomagania rozwoju kreatywności dzieci. Czytanie razem z dzieckiem stwarza mu dobrą okazję do ćwiczenia i rozwijania zdolności mówienia. Rozmowa z rodzicem o bohaterach korzystnie wpływa na jego rozwój. Czytanie to doskonała zabawa dla dziecka i opiekuna. Przeznaczając skrabowi czas, budujesz z nim więź. Książkę wydano w miękkiej okładce. Dzięki temu, że nie waży za dużo, wyruszając na wycieczkę, bez problemu można ją spakować dziecku do plecaka lub torby. Jest to stosunkowo krótka publikacja - jej długość: 48 stron. Dzieci w wieku przedszkolnym zazwyczaj preferują niedługie, ilustrowane książki. Mogą czytać przez parę minut na raz, z przerwami na rozmowę o ilustracjach lub zadawanie pytań. Każde dziecko jest inne i ich szybkość czytania jest różna. Niektóre dzieci mogą mieć problem z dłuższym skupieniem uwagi, podczas gdy inne mogą pochłaniać lekturę przez długie godziny.		
4.	Logopedyczne rybki 1	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 1 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski szumiące i syczące sz, ż(rz), cz, s, z, c. W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączone są 3 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę sz, ż(rz), cz, s, z lub c. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
5.	Logopedyczne rybki 2	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 2 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają zmiękczenia ś(si), ć(ci), ź(zi), dź(dzi). W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączone są 2 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę ś(si), ć(ci), ź(zi) lub dź (dzi). Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
6.	Logopedyczne rybki 3	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 3 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają trudne wyrazy zawierające głoski dentalizowane: s, z, c, dz, sz, ż, cz, dż, ś(si), ć(ci), dź(dzi). W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
7.	Logopedyczne rybki 4a	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 4a opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają r po spółgłoskach pr, br, kr, gr, tr, dr. W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

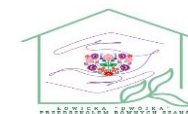


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Do gry dołączone są 3 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę pr, br, kr, gr, tr, dr. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.		
8.	Logopedyczne rybki 4b	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 4b opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają r po spółgłoskach wr, fr, mr, ch/hr, sr, szr, śr, źr. W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączone są 4 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę wr, fr, mr, ch/hr, sr, szr, śr, źr. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
9.	Logopedyczne rybki 5	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw "Rybki 5" opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski r, l, j. W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączono 1 planszę formatu A4 i 1 planszę formatu A5 ("łowiska"), które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych "rybek", w których nazwach słychać głoskę r, l, j. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
10.	Logopedyczne rybki 6	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw "Rybki 6" opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski dźwięczne i bezdźwięczne p, b, k, g, t, d, pi, bi, ki, gi. W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączono 5 plansz "łowisk" formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych "rybek", w których nazwach słychać głoskę p, b, k, g, t, d, pi, bi, ki, gi. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
11.	Logopedyczne rybki. Samogłoski	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Logopedyczne rybki. Samogłoski to gra, która odnosi się do słuchowego wyodrębniania samogłosek na początku, w środku i na końcu wyrazu. Dzięki niej możemy wyćwiczyć z dzieckiem umiejętność łączenia dźwięku samogłoski z jej literowym (graficznym) odpowiednikiem. W zestawie znajduje się: 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują samogłoski, 30 kafelków z samogłoskami: 2 x a, 2 x A, 2 x o, 2 x O, itp., magnetyczna wędka, instrukcja z propozycjami gier. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

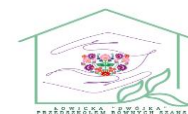


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



12.	Bajki Logopedyczne Agnieszka Nożyńska - Demianiuk	Czytając samodzielnie lub wspólnie dorosłymi teksty bajek, wspaniale się bawisz, a jednocześnie uczysz się poprawnej wymowy poszczególnych słów i całych zdań. Utrwalasz wyodrębnione głoski w łatwych i trudniejszych słowach, a dzięki temu będziesz mógł je poprawnie wypowiadać. Każda z bajek pomoże Ci w ćwiczeniu sylab, wyrazów i zdań związanych z innym problemem fonetycznym, wspólnie z jej bohaterami przeżyjesz też ciekawą lub śmieszną przygodę, a przy okazji możesz się czegoś nauczyć. Poznaj tajemnice żywego języka, czytając głośno bajki i ćwicząc wymowę	Szt	1
13	Kapitan Nauka. Zabawy logopedyczne. Gimnastyka języka Monika Sobkowiak	Gimnastyka języka. Zabawy logopedyczne (3–6 lat) to zestaw 100 zabaw wspierających prawidłowy rozwój artykulacji u przedszkolaków. Zadania utrwalają poprawną wymowę głosek sprawiających najczęstsze trudności, pomagają budować prawidłowe nawyki oddechowe oraz rozwijają słuch fonematyczny, który wpływa na wymowę dziecka, a w przyszłości również na umiejętności czytania i pisanie. Zabawy usprawniające narządy mowy Zabawy logopedyczne zostały opracowane przez Monikę Sobkowiak, neurologopedę i nauczycielkę edukacji przedszkolnej. Ich celem jest usprawnienie pracy narządów artykulacyjnych: języka, warg i podniebienia, aby zapobiec pojawieniu się wad wymowy lub wesprzeć podjętą już terapię logopedyczną. Na 30 dwustronnych, zmywalnych kartach znajdują się zagadki i łamigłówki o różnym stopniu trudności, które zachęcają do zabaw artykulacyjnych, oddechowych i słuchowych. Atrakcyjnym poleceniom towarzyszą kolorowe ilustracje Macieja Łazowskiego. Dołączony do zestawu flamaster suchościerny pozwala wielokrotnie rozwiązywać zadania. Wskazówki dotyczące rozwoju wymowy u przedszkolaków (3–6 lat) pomagają zrozumieć, jak ważne są sprawne narządy mowy, dzięki którym dziecko będzie mogło precyzyjnie artykułować głoski i składające się z nich słowa i zdania. W książce znajdują się również odpowiedzi, jak pracować z dzieckiem w domu i na co warto zwrócić uwagę podczas wspólnych zabaw. Rozwój: rozwój mowy, grafomotoryka, spostrzegawczość, myślenie logiczne	Kpl.	1
14.	Porady i ćwiczenia logopedyczne 4-6 Joanna Szostek	Książka Porady i ćwiczenia logopedyczne dla dzieci. Tempo życia, stresy, nadmiar bodźców – to wszystko sprawia, że dzieci coraz częściej mają problemy z poprawną wymową. Jak im pomóc? Jak zachęcić do ćwiczeń? Jeśli wiemy, że dziecko nie ma anatomicznych wad aparatu mowy, należy z nim przede wszystkim ćwiczyć. Autorka, logopeda z wieloletnim doświadczeniem, wie, że dziecko nie może się nudzić, że ćwiczenia powinny być dla dziecka przede wszystkim zabawą. W książce można znaleźć wiele pomysłów na owocne ćwiczenia, a także zadania, piosenki, wierszyki zachęcające do mówienia i utrwalające poprawną wymowę. Ćwicz i baw się razem z dzieckiem!	Szt.	1
15.	Pakiet Historyjki obrazkowe "Papuga Aga opowiada części: 1 - 10	Pakiet Historyjki obrazkowe "Papuga Aga opowiada 1 - 10" daje możliwość przygotowania szeregu ćwiczeń, dzięki którym dziecko usprawni aparat artykulacyjny. Poprzez poznawanie i powtarzanie odpowiednich słów, utrwali poprawną wymowę głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, w wyrazach i zdaniach. Będzie to miało wpływ również na rozwój słuchu fonemowego, a także doskonalenie analizy i syntezy wzrokowo - słuchowej. Zadaniem pakietu jest rozwijanie zasobu słownictwa biernego i czynnego, rozwój wyobraźni, doskonalenie umiejętności konstruowania dłuższych wypowiedzi. Zawartość pakietu: 1. „Papuga Aga opowiada. Część 1 – ś, ź, ż, dź” - 10 historyjek i książeczka 2. „Papuga Aga opowiada. Część 2 – s, z, c, dz” - 10 historyjek i książeczka 3. „Papuga Aga opowiada. Część 3 – sz, ż, cz, dź” - 10 historyjek i książeczka 4. „Papuga Aga opowiada. Część 4 – l, li, r” - 10 historyjek i książeczka 5. „Papuga Aga opowiada. Część 5 – k, ki, g, gi” - 10 historyjek i książeczka 6. „Papuga Aga opowiada. Część 6 – f, fi, w, wi” - 10 historyjek i książeczka 7. „Papuga Aga opowiada. Część 7 – p, pi, b, bi, m, mi” - 10 historyjek i książeczka	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

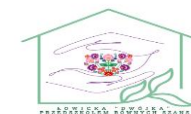


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		8. „Papuga Aga opowiada. Część 8 – t, d, n, r/ni” - 10 historyjek i książeczka 9. „Papuga Aga opowiada. Część 9 – Zawody” - 10 historyjek i książeczka 10. „Papuga Aga opowiada. Część 10 – Pojazdy” - 10 historyjek i książeczka Zawartość każdego pudełka: • 10 historyjek 4-elementowych o wymiarach 110 x 140 mm • książeczka - 140 x 110 mm • pudełko - 155 x 125 x 43 mm		
--	--	--	--	--

Przedstawione powyżej opisy i użyte nazwy mają na celu sprecyzowanie wymagań zamawiającego co do funkcji pomocy i efektów dydaktycznych lub terapeutycznych. Wskazane wytyczne i parametry należy traktować jako minimalne. Zaoferowane przez Wykonawcę pomoce dydaktyczne i terapeutyczne muszą mieć parametry nie niższe niż te w opisie. Wykonawca chcąc wykazać równoważność zaproponowanych w ofercie rozwiązań powinien załączyć stosowne dokumenty potwierdzające, że zaoferowane pomoce wykazują skuteczność terapeutyczną lub walory dydaktyczne nie gorsze niż opisane powyżej. Za udokumentowanie minimalnych wymagań i równoważności zastosowanych rozwiązań rozumie się dokumenty zawarte w powszechnie dostępnych źródłach: katalogach, stronach internetowych producentów, instrukcjach obsługi itp.