



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

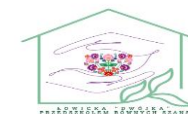


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



ZE.A.081.2024.2.3. FELD.P2

Załącznik Nr 1

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Dostawa jest realizowane w ramach projektu pn. „Łowicka dwójka przedszkolem równych szans” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027, Program FELD.00.00, Priorytet FELD.08.00, Działanie FELD.08.06 Edukacja przedszkolna

Nr projektu: FELD.08.06-IZ.00-0063/23

Beneficjent: Gmina Miasto Łowicz

Realizator: Zakład Ekonomiczno-Administracyjny w Łowiczu.

Dostawa do Przedszkola Nr 2 „Pod Tęczą” w Łowiczu, ul. Starzyńskiego 5a, 99-400 Łowicz.

Część I: Pomoce TUS -pdf

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Adaptacja w nowym miejscu – gra z zagadkami	Adaptacja w nowym miejscu – gra z zagadkami Opis : Pomoc „ADAPTACJA W NOWYM MIEJSCU. GRA Z ZAGADKAMI.”, której celem jest zapoznanie dzieci z salą, jej wyposażeniem oraz pozostałymi pomieszczeniami. Grę można przeprowadzić nie tylko z nową grupą, ale również jest to dobra okazja na przypomnienie i przywitanie się z miejscem po przerwie wakacyjnej. POMOC “ADAPTACJA W NOWYM MIEJSCU” SKŁADA SIĘ Z: • 10 kart z zagadkami, • 10 gotowych wskazówek – miejsc ukrycia zagadek, • medali dzielnego odkrywcy dla uczestników, • instrukcji do gry.	Kpl.	1
2.	Ćwiczenia integracyjne . Zestaw dla przedszkolaków	Ćwiczenia integracyjne . Zestaw dla przedszkolaków – 1 Opis : Zestaw “ćwiczenia integracyjne” składa się z 3 pomocy: 1.Co nas łączy to aktywizujące grupę ćwiczenie interakcyjne, które dzięki atrakcyjnej formule spodoba się dzieciom zarówno w wieku przedszkolnym jak i wczesnoszkolnym. Ideą ćwiczenia jest szukanie wspólnych zainteresowań i łączących uczestników tematów do rozmowy. Można wykorzystać je w pracy z grupami o dowolnej liczebności. Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego	Kpl.	1

Biuro Projektu:
Zakład Ekonomiczno-Administracyjny w Łowiczu
99-400 Łowicz, ul. 3 Maja 4



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

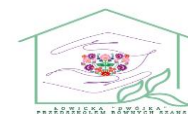


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		-karty dla uczestników do wydrukowania i wycięcia Do wykonania tego ćwiczenia potrzebne będą hula-hop (po jednym dla każdego uczestnika) lub szarfy. 2.Nasze powitanie to proste ćwiczenie interakcyjne, które wywoła dużo śmiechu i radość ze wzajemnej interakcji niewerbalnej. Ćwiczenie sprawdzi się w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego -kartę pokazową do wydrukowania 3.Rzucanie na zapoznanie to atrakcyjna i aktywizująca uczestników zabawa, którą można wykorzystać nie tylko na początku istnienia grupy, ale również, w dalszych etapach jej pracy, po to przełamać nudę, ożywić grupę i podnieść poziom energii. Zabawa uczy słuchania innych, czekania na swoją kolej oraz usprawnia kompetencje związane z ekspozycją społeczną (wymaga wypowiedzi na forum grupy). Ćwiczenie można wykorzystać zarówno w terapii indywidualnej, jak podczas zajęć grupowych Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego, -planszę do wydrukowania, -kostkę do samodzielnego złożenia.		
3.	Historyjki obrazkowe 3-elementowe -pdf	Historyjki obrazkowe 3-elementowe Wiek: 4-6 lat Forma: Karty pracy Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu HISTORYJKI OBRAZKOWE uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory. Poprzez tworzoną wspólnie historię można pokazać przedszkolakom etapy różnych codziennych wydarzeń jak na przykład pójście rano do szkoły-od pobudki, zjedzenia śniadania, po dotarcie do szkoły. POMOC SKŁADA SIĘ Z: 5 historyjek składających się łącznie z 15 obrazków do samodzielnego ułożenia.	Kpl.	1
4.	Historyjki obrazkowe 4-elementowe -pdf	Historyjki obrazkowe 4-elementowe Wiek: 4-6 lat Forma: Karty pracy Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu HISTORYJKI OBRAZKOWE uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

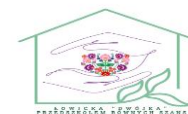


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Poprzez tworzoną wspólnie historię można pokazać przedszkolakom etapy różnych codziennych wydarzeń jak na przykład pójście spać-od umycia zębów, czytania bajki po sen. KORZYŚCI PRACY Z HISTORYJKAMI OBRAZKOWYMI: masz pewność, że korzystasz z wartościowego narzędzia, które może posłużyć do diagnozy lub rozwijania myślenia przyczynowo-skutkowego, zyskujesz funkcjonalne narzędzie zarówno do pracy grupowej jak i indywidualnej dla dzieci w wieku przedszkolnym (4-6 lat), otrzymujesz pomoc, która w sprawdzony sposób uczy przedszkolaki rozumienia sekwencji zdarzeń oraz mowy opowieściowej, masz okazję wesprzeć rozwój dziecka w obszarze norm społecznych i teorii umysłu. POMOC SKŁADA SIĘ Z: 5 historyjek składających się łącznie z 20 obrazków do samodzielnego ułożenia.		
5.	Historyjki społeczne – POMAGANIE- pdf	Historyjki społeczne – POMAGANIE Wiek: 4-6 lat Forma: Komiks, Karty pracy Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Obszar: Teoria umysłu, Radzenie sobie w trudnej sytuacji, Normy społeczne, Komunikacja Czas wysyłki: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Karty pracy prezentują sytuacje społeczne, w których może znaleźć się każde dziecko np. koleżanka przewróciła się w parku lub tacie wysypał się cały słoik śrubek. Pokazywanie dziecku sytuacji, których będzie doświadczało, pozwala mu na naukę postaw prospołecznych oraz słów, które może wypowiedzieć w kierunku osoby, która potrzebuje pomocy. Z pomocą przychodzi ciekawa i lubiana przez dzieci forma zabawy, czyli komiksy! Dlaczego komiksy zaangażują dziecko? Komiks jest połączeniem grafik i napisów, co powoduje, że dziecku jest łatwiej zrozumieć przedstawioną historię. W naszej pomocy dodatkowo dziecko ma wpływ na wygląd komiksu poprzez zadecydowanie jaka reakcja bohatera byłaby najlepsza w danej sytuacji i na jej podstawie zapisuje przykładową odpowiedź na karcie pracy. KORZYŚCI PRACY Z HISTORYJKAMI SPOŁECZNYMI KONFLIKTY: masz pewność, że korzystasz z wartościowego narzędzia, które uczy dziecko postaw prospołecznych, zyskujesz funkcjonalne narzędzie zarówno do pracy grupowej jak i indywidualnej dla dzieci w wieku przedszkolnym (4-6 lat), otrzymujesz gwarancję atrakcyjnych zajęć, które w sprawdzony sposób zaktywizują dziecko do wykonania komiksu, masz okazję wesprzeć rozwój dziecka w obszarze norm społecznych, teorii umysłu, komunikacji oraz radzenia sobie w trudnej sytuacji. POMOC "HISTORYJKI SPOŁECZNE" SKŁADA SIĘ Z: 10 historyjek społecznych w formie komiksu.	Kpl.	1
6.	Jak rozpoznać siłę emocji. Zestaw ćwiczeń zwiększających samoświadomość - pdf	Jak rozpoznać siłę emocji. Zestaw ćwiczeń zwiększających samoświadomość Wiek: 4-6 lat Forma: Zestaw, Karty pracy, ćwiczenia interakcyjne Obszar: Samowiedza i samoświadomość, Emocje Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu ZESTAW "JAK ROZPOZNAĆ SIŁĘ EMOCJI?" SKŁADA SIĘ Z 3 POMOCY: 1. Pudełko emocji to ćwiczenie, które można wykorzystać zarówno podczas pracy indywidualnej jak i terapii grupowej. Pozwala zwiększać świadomość emocji oraz może być wstępem do rozmowy o sposobach radzenia sobie z emocjami. Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, 7 pudełek emocji do wydrukowania i złożenia, kartę pokazową, 2 karty z przykładami sytuacji 2. Sygnalizacja świetlna to ćwiczenie pomagające w zwiększaniu samoświadomości, rozwijające zdolność do samoregulacji i samokontroli. Może być wprowadzeniem do tematyki związanej z rozróżnieniem natężenia emocji. Warto wykorzystać tę kartę pracy w połączeniu z ćwiczeniami "Emocjometr" oraz "Sposoby na złość", które pogłębiają poruszaną tematykę.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

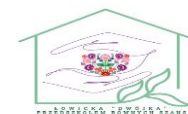


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, kartę pracy dla dzieci do wydrukowania, planszę pokazową dla prowadzącego 3. Emocjometr: to narzędzie, które umożliwia określanie nastroju i natężenia emocji, a także regulowanie interakcji między uczestnikami podczas zajęć grupowych. Jest ono również doskonałym narzędziem, które dzieci mogą wykorzystać w domu, aby uczyć się radzenia sobie w codziennych trudnych sytuacjach emocjonalnych, przy wsparciu swoich rodziców. Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, emocjometr do wydrukowania		
7.	Poznajmy się. Koooperacyjna gra planszowa- pdf	Poznajmy się. Koooperacyjna gra planszowa Wiek: 4-6 lat Forma: Gra, Ćwiczenia interakcyjne Obszar: Współpraca, Komunikacja Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Poznając się lepiej w grupie, zacieśniamy więzi i czujemy się pewniej w swojej obecności. Dla przedszkolaków dzielenie się swoimi osobistymi wyznaniami jest procesem wspierającym ich rozwój emocjonalny, a także istotnym krokiem w kierunku budowania relacji z rówieśnikami. Zadaniem uczestników jest wspólne zmierzenie się z grą przed upływem 10 minut – to gwarantuje dobrą zabawę oraz utrzymanie uwagi i zaangażowania dzieci przez cały czas jej trwania. Przykładowe pytania podczas gry: Czy masz brata?/ Czy masz w pokoju telewizor?/ Czy masz dzisiaj na sobie coś czerwonego? GRA "POZNAJMY SIĘ LEPIEJ" SKŁADA SIĘ Z: planszy do gry, kolorowej kostki, pionka do gry, karteczek do losowania, 3 kolorowych plansz z pytaniami, instrukcji. Dodatkowo potrzebujesz: klepsydry lub stopera do odmierzania czasu, pudełka bądź woreczka do umieszczenia numerków do losowania.	Kpl.	1
8.	Prawda czy fałsz? Sposoby na radzenie sobie z silnymi emocjami- pdf	Prawda czy fałsz? Sposoby na radzenie sobie z silnymi emocjami. Ćwiczenie interakcyjne i karta pracy Wiek: 7-9 lat, 4-6 lat, 10-13 lat Forma: Karty pracy, Ćwiczenia interakcyjne Obszar: Współpraca, Samowiedza i samoświadomość, Komunikacja Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Każde dziecko w inny sposób radzi sobie z silnymi emocjami i potrzebuje zastosować inną strategię, żeby sobie z nimi poradzić. Jedne z nich odczuwając złość będzie potrzebowało krzyczeć, a inne odczuwając lęk, będzie chciało złapać kogoś za rękę. Dzieci, które wiedzą, że mogą porozmawiać z dorosłymi o swoich emocjach, odczuwają większe poczucie bezpieczeństwa. Dodatkowo rozmowy pomagają w budowaniu ich umiejętności emocjonalnych, co jest kluczowe dla ich zdrowia psychicznego. KORZYŚCI PRACY Z „PRAWDA CZY FAŁSZ?”: zyskujesz dla dziecka, aż 30 sprawdzonych strategii na radzenie sobie z silnymi emocjami z podziałem na: złość, smutek i lęk, wiesz jak możesz skutecznie wesprzeć dziecko w radzeniu sobie z trudnymi emocjami, otrzymujesz narzędzie do pogłębienia relacji dziecko-rodzic, dziecko może określić swoje potrzeby i oczekiwania podczas odczuwania trudnych emocji, masz okazję przyczynić się do wzrostu samoświadomości u dziecka, POMOC „PRAWDA CZY FAŁSZ” SKŁADA SIĘ Z: dwóch wersji ćwiczenia, lizaków „prawda” i „fałsz” (wersja dla młodszych dzieci),	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

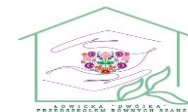


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		kart pracy do zaznaczania odpowiedzi (wersja dla starszych dzieci), 30 możliwości na radzenie sobie z emocjami, dodatkowego oznaczenia kolorystycznego (emocja = kolor).		
9.	Sytuacje społeczne. Zestaw układanek-pdf	Sytuacje społeczne. Zestaw układanek. Wiek: 4-6 lat Forma: Zestaw, Karty pracy Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne Wersja elektroniczna:: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Układanki prezentują sytuacje społeczne, w których może znaleźć się każde dziecko. Pokazywanie dziecku sytuacji, których będzie doświadczało, pozwala mu na naukę konstruktywnych reakcji oraz poznanie funkcjonujących w społeczeństwie norm społecznych. Z pomocą przychodzi ciekawa i lubiana przez dzieci forma zabawy, czyli układanki! POMOC SKŁADA SIĘ Z: 12 układanek ze zdjęć przeżywających różne sytuacje społeczne.	Kpl.	1
10.	Zachowanie dobre i złe. Zestaw kart pokazowych i kart pracy-pdf	Zachowanie dobre i złe. Zestaw kart pokazowych i kart pracy. Wiek: 4-6 lat Forma: Zestaw, Karty pracy Obszar: Normy społeczne Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Pokazanie dzieciom zachowań, których mogą doświadczyć wyposaża je w strategię na radzenie sobie z nimi. Zestaw "ZACHOWANIA DOBRE I ZŁE" złożony jest z kart pokazowych, na których znajdują się dwie ilustracje – jedna prezentuje dobre, a druga złe zachowanie. Zadaniem dzieci jest wskazanie zachowania złego i określenie jakie negatywne konsekwencje może ono za sobą nieść. Poprzez umiejętność ich odróżnienia dzieci uczą się konstruktywnego reagowania na dane sytuacje poznając obowiązujące w społeczeństwie normy społeczne. ZESTAW "ZACHOWANIA DOBRE I ZŁE" SKŁADA SIĘ Z: sześciu kart pokazowych, jednej karty pracy.	Kpl.	1
11.	Bajki problemowe ZESTAW 1 - pdf	Bajki problemowe ZESTAW 1 Wiek: 4-6 lat , 7-9 lat Forma: Zestaw, Bajka Obszar: Teoria umysłu, Radzenie sobie w trudnej sytuacji, Normy społeczne Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu Zestaw BAJEK PROBLEMOWYCH 1 składa się z pięciu ilustrowanych bajek, które uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory. Myślenie przyczynowo-skutkowe pomaga dzieciom zrozumieć, że są odpowiedzialne za swoje czyny i decyzje, co skutkuje rozwojem odpowiedzialności i samokontroli. Dodatkowo dzieci podczas bajek problemowych mogą uczyć się identyfikowania przyczyn problemów, czyli skuteczniej poszukiwać rozwiązań i podejmować odpowiednie działania. Na czym polegają bajki: bohater każdej historii staje przed dylematem, czy zrobić to, co jest dobre dla niego samego, czy to, co jest dobre dla innej osoby. To od dzieci, biorących udział w zajęciach, zależy jak skończy się historia. Do każdej z bajek dołączony jest zestaw 6 ilustracji prezentujących 2 wersje opowieści. ZESTAW BAJEK PROBLEMOWYCH 1 SKŁADA SIĘ Z: 5 bajek: "Antek i sąsiadka", "Jacek i Zuzia", "Młodszy brat Artura", "Zabawa Basi", "Kaja i piękna bransoletka", instrukcji dla prowadzącego, zestawu 6 ilustracji do każdej z bajek (łącznie 30 ilustracji).	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

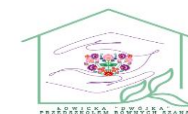


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część II: Gry, książki

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli	"Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli" zapewnia inspirującą pomoc dla wszystkich osób opiekujących się małymi dziećmi. To prosta w strukturze książka, która dotyczy przedziału wiekowego od narodzin do wieku szkolnego. Znajdziesz w niej nie tylko zagadnienia teoretyczne! Zawiera również wiele propozycji zabaw, a także różne scenariusze zajęć. Zamieszczone tu techniki i gry edukacyjne pobudzają rozwój dziecka. Podręcznik proponuje aż 600 pomysłów, z których wybierzesz najbardziej odpowiedni scenariusz. Część z nich możesz wykorzystać również podczas pracy w grupach. Dzięki tej wspaniałej książce poznasz szczegółowo techniki pedagogiczne, oparte na współczesnych badaniach naukowych. To świetna okazja, by poszerzyć swoją wiedzę pedagogiczną! Wiele praktycznych porad ułatwia planowanie różnych zajęć z dziećmi w nowoczesny oraz rozwijający sposób. Jeżeli pracujesz w przedszkolu, jesteś nauczycielem, psychologiem lub logopedą, ten podręcznik będzie idealnym wyborem! To jednak również książka po prostu dla wszystkich osób, które chcą pomagać dziecku w nabywaniu nowych umiejętności i od najmłodszych lat towarzyszyć mu w rozwoju. Podręcznik sprawdzi się w placówkach edukacyjno-wychowawczych, a także w domu, gdzie skorzystają z niego rodzice. Gotowe scenariusze będą świetną inspiracją dla profesjonalistów, a teoretyczne komentarze umożliwią im dobre zrozumienie poruszanych zagadnień. "Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli" daje szansę, by zapoznać się z nowatorskimi rozwiązaniami dydaktycznymi, a następnie sprawnie wykorzystać doświadczenie specjalistów w praktyce! Nieustanne zmiany w systemie edukacji bywają bardzo kłopotliwe, ale teraz możesz już uporządkować swoją wiedzę oraz umieć odpowiednio zareagować na wszystkie z nich. Dzięki temu podręcznikowi nie tylko poznasz najświeższe kierunki w naukach pedagogicznych, ale także dobrze przygotujesz się do zajęć ze swoją grupą dzieci!	Kpl.	1
2.	Góra uczuć. Gra terapeutyczno-edukacyjna Dagmara Teczek	Góra uczuć jest narzędziem terapeutyczno-edukacyjnym, przeznaczonym dla psychologów, pedagogów, psychoterapeutów a także rodziców, którzy chcieliby lepiej poznać swoje dzieci. Ma pozwolić graczom na dzielenie się swoimi doświadczeniami, emocjami i spostrzeżeniami w bezpieczny sposób. Gra bazuje na zdaniach niedokończonych, ćwiczeniach stymulujących wyobraźnię, zadaniach z zakresu komunikacji interpersonalnej, ćwiczeniach oddechowych. Gra Góra uczuć pozwala na zapoznanie się ze światem dziecka, odkrywa jego schematy myślenia, pokazuje jak radzi sobie ze współpracą i komunikacją w grupie. Może być dobrym wstępem do dalszej rozmowy, zajęć psychoedukacyjnych czy psychoterapii. Elementy gry: • instrukcja, • plansza, • 25 kart Bagaż doświadczeń, • 25 kart Wyzwania, • kostka do gry,	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

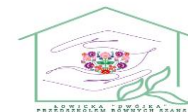


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		• pionki.		
3.	Emocje: Odkryj siebie i poznaj swoje emocje- gra planszowa	Porozmawiajmy sobie o emocjach... Tak na wesoło, ale też na poważnie. Złość, radość, niepokój, gniew, smutek, miłość... To one nami rządzą. Czasami potrafimy je ujarzmić, a czasami dajemy się im ponieść. Ważne, abyśmy je poznali i umieli o nich rozmawiać. Może dzięki temu uda się kiedyś wyjść z trudnej życiowej sytuacji. Gra „Emocje” to świetna pomoc w poznaniu siebie i swojego otoczenia. Trochę zabawy i trochę... psychologii dla każdego, dla dziecka i dorosłego. Zestaw zawiera: • 112 kart z zadaniami, • 16 okrągłych tafelków, • dużą puzzlową planszę, • dużą kostkę i 4 pionki, • instrukcję.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

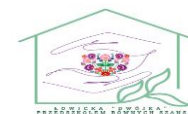


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część III: Książki, pomoce: terapia ręki, artterapia

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kłaśnij, tupnij, raz i dwa! Zabawy ze śpiewem Małgorzata Barańska	Zawartość: zabawy połączone z piosenką, podobne do tych, przy których bawiliśmy się kiedyś my, dorośli (na przykład "Siała baba mak", "Stary niedźwiedź", "Kółko graniaste"). Powstał po to, aby poszerzyć dostępny repertuar. Zabawy z tej publikacji rozwijają umiejętność uczestniczenia we wspólnym działaniu i przestrzegania reguł. Kształcą uwagę i pamięć dziecka, które nie tylko zapamiętuje melodię, rytm i tekst piosenki, ale także uczy się łączyć je z odpowiednimi gestami i czynnościami. Każdy nowy wierszyk poszerza słownictwo dziecka. Uczy spostrzegania rymów i zachęca do samodzielnego ich tworzenia oraz bawienia się słowami. Zabawy kształcą koordynację ruchową, czyli umiejętność harmonijnego łączenia ruchów. Rozwijają także umiejętność synchronizowania bodźców odbieranych słuchem z wykonywanym ruchem, czyli koordynację ruchowo-słuchową. Zbiorek rozpoczyna się piosenką i zabawą "Koło", które wyrażają główną myśl publikacji. Pięćdziesiąt zabaw zostało podzielonych na cztery grupy: Przywitania (pięć zabaw) Zabawy kształcące orientację w schemacie ciała (dziesięć zabaw) Zabawy z rekwizytami (piętnaście zabaw) Zabawy bez rekwizytów (dwadzieścia zabaw). Do każdej piosenki dołączono szczegółowy opis zabawy. Należy pamiętać, że jest on jedynie propozycją, którą osoba prowadząca może wykorzystać w sposób, jaki sama uzna za najlepszy. Zabawy zostały napisane dla dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym, a także dla trochę starszych, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub jest globalnie opóźniony. Powstały także z myślą o osobach dorosłych – nauczycielach, terapeutach, wychowawcach i drużynowych zuchów – którzy znajdują radość w śpiewie, ruchu i zabawie z dziećmi. Zabawy przydadzą się w wielu sytuacjach. Mogą być częścią zajęć rozwijających funkcje językowe i percepcyjno-motoryczne dziecka. Dobrze sprawdzą się podczas przerwy śródlekcyjnej, którą warto zrobić w czasie zajęć wymagających od uczniów dłuższego siedzenia przy stoliku. Przydadzą się także wtedy, gdy czas się dłuży, bo wspólnie z dziećmi trzeba na coś poczekać. Osoby prowadzące gromady zuchów być może skorzystają z zabaw w czasie zbiórek i letnich kolonii zuchowych.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

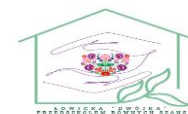


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Piosenki zostały napisane dla dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym, a także dla trochę starszych, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub jest globalnie opóźniony. Powstały także z myślą o osobach dorosłych – nauczycielach, terapeutach, wychowawcach i drużynowych zuchów – którzy znajdują radość w śpiewie, ruchu i zabawie z dziećmi. Nagrania piosenek są dostępne w darmowej aplikacji tomigra i na portalu YouTube na kanale Wydawnictwa Harmonia		
2.	Świat dźwięków - Zestaw do ćwiczenia percepcji słuchowej i rozwijania koncentracji (z płytą CD)	Świat dźwięków - Zestaw do ćwiczenia percepcji słuchowej i rozwijania koncentracji - płyta CD – Seventh Sea – Michalak-Widera Iwona, Węsierska Katarzyna "Świat dźwięków" to propozycja ćwiczeń rozwijających uwagę i pamięć słuchową. Zestaw składa się z płyty z nagraniami różnych odgłosów i odpowiadających im ilustracji. W zestawie zarejestrowane zostały dźwięki w dwudziestu kategoriach tematycznych (m.in. odgłosy pojazdów, codzienne czynności, żywy świat natury, przyroda, urządzenia domowe, praca...) Ćwiczenia polegają na zapamiętywaniu pojedynczych dźwięków, kojarzeniu ich z obrazkami oraz sekwencyjnym zapamiętywaniu trzech dźwięków i ich rozpoznawaniu. "Świat dźwięków" to znakomita pomoc logopedyczna i pedagogiczna, która stymuluje sprawność analizatora słuchowego. - dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym; - dzieci nieharmonijnie się rozwijających; - uczniów z zaburzeniami koncentracji uwagi; - uczniów klas nauczania zintegrowanego wykazujących problemy w czytaniu i pisaniu; - uczniów z niższą sprawnością intelektualną; - osób w każdym wieku z obniżoną sprawnością słuchową. Cel ćwiczeń: - uwrażliwianie dźwiękowe; - rozwijanie uwagi słuchowej; - trening pamięci słuchowej; - odbiór, identyfikowanie i różnicowanie dźwięków. Zestaw zawiera: - płytę CD z nagraniami 60 dźwięków w różnych konfiguracjach, z uwzględnieniem stopniowania trudności (czas trwania płyty: 64 min.); - 20 dwustronnie foliowanych kart z 60 ilustracjami obiektów generujących nagrane dźwięki; - instrukcję dla prowadzącego z zestawieniem kolejności nagrań.	Kpl.	1
3.	Terapia ręki od A do Z. Zrób jak ja. Jacek Szmałec, Dariusz Wyszniński	Program Terapia ręki od A do Z ma na celu ograniczenie problemów dzieci z pisaniem ręcznym oraz przygotowanie maluchów do nabycia tej umiejętności. Przeznaczony jest dla rodziców i pedagogów, wychowawców pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym, u których występują trudności grafomotoryczne. Może również posłużyć jako materiał treningowy przed rozpoczęciem nauki pisania. Zrób jak ja to pierwsza część zestawu Terapia ręki od A do Z. Składa się z krótkiego wstępu teoretycznego z opisem budowy ręki, analizatora kinestetyczno-ruchowego, analizy prawidłowej postawy podczas pisania oraz chwytu pisarskiego, autorskiego arkusza do terapii ręki i kart, na których przedstawiono 65 pozycji ćwiczeniowych.	Kpl.	1
4.	Czy ręka pamięta? - zabawa edukacyjna	Czy ręka pamięta to zabawa edukacyjna polegająca na rysowaniu zapamiętanych obrazów. Przynosi wiele korzyści rozwojowych: • ćwiczy przetwarzanie obrazu widzianego na ruch • trenuje planowanie ruchowe dominującej ręki • doskonali pamięć i koncentrację uwagi	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

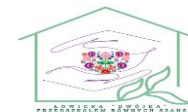


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Jak się bawić? Wybieramy planszę z dwoma lub czterema polami oraz pasującą do niej kartę do rysowania. Na planszy układamy wybrane wcześniej obrazki, by po kilku sekundach odwrócić je tak, aby dziecko już ich nie widziało. Zadaniem malucha jest zapamiętanie obrazków, ich kolejności lub położenia w przestrzeni oraz narysowanie ich na swojej karcie. Narysowane wzorki zmazujemy miękką szmatką. Opakowanie zawiera: • 2 plansze o wym. 15,3 x 15,3 x 0,2 cm • 2 plansze o wym. 15,3 x 7,6 x 0,2 cm • 54 kartoniki o wym. 4,5 x 4,5 x 0,2 cm (27 z czarnymi wzorami na białym tle i 27 z białymi wzorami na czarnym tle). • od 3 lat		
5.	Terapia ręki w teorii Integracji Sensorycznej- Zbigniew Przyrowski	Książka ma za zadanie przedstawienie specyficznej formy terapii ręki opartej o wskazówki dr J. Ayres, twórcy teorii integracji sensorycznej. Program terapii jest moim autorskim programem, który po raz pierwszy został przedstawiony w drugiej połowie lat 90-tych dwudziestego wieku na studiach podyplomowych w Warszawie i od tej chwili setki uczestników szkoleń i studiów podyplomowych poszukiwało swego rodzaju podręcznika do tych wykładów i szkoleń. Przedstawiona w książce koncepcja terapii ręki oparta o teorię integracji sensorycznej J. Ayres i własne doświadczenia autora nie stanowi zamkniętego zestawu ćwiczeń i nie zawiera jedynego możliwego kanonu układu ćwiczeń. Jest raczej pewnym źródłem inspiracji dla wszystkich terapeutów borykających się z trudnościami w zakresie terapii ręki wśród małych dzieci. Zawiera nie podstawę teoretyczną tej formy terapii, sposoby i narzędzia diagnozy oraz przede wszystkim oparty o diagnozę program terapii z gotowymi zestawami ćwiczeń.	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

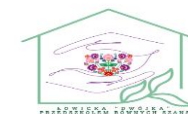


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część IV: Pomoce kreatywne 1:

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Woreczki do ćwiczeń dwa zestawy po dziesięć sztuk (20 szt.)	Woreczki do ćwiczeń dwa zestawy po dziesięć sztuk (20 szt.) Każdy woreczek uszyty jest z innego materiału. Woreczki sensoryczne to wyjątkowa pomoc podczas zajęć z integracji sensorycznej, w czasie zabaw animacyjnych, dydaktycznych i zajęć korekcyjno-ruchowych. Niezwykle barwne woreczki sensoryczne dają nowe możliwości zabaw. Każdy woreczek to inny materiał o innej fakturze, każdy dostarcza innych wrażeń dotykowych, rozbudza wiele różnych emocji. Woreczki rozwijają zmysł dotyku, ćwiczą wrażliwość sensoryczną. Ponadto znakomicie wspomagają rozwój koordynacji wzrokowo - ruchowej, ćwiczy refleks i spostrzegawczość, równocześnie umożliwia czerpanie radości płynącej z ruchu i przebywania w grupie. Woreczki wykonane są z kilku rodzajów tkanin, każda o innej strukturze i w innym kolorze, wypełnione miękką kulka silikonową oraz twardymi granulami polipropylenowymi, dzięki czemu wrażenia sensoryczne są unikatowe.	kpl	1
2.	Dysk balansowy dwustronny do ćwiczeń równowagi.	Dysk balansowy dwustronny do ćwiczeń równowagi. Średnica minimum 30 cm. Materiał: PVC Dyski wielofunkcyjny sprzęt, który można zastosować do ćwiczeń, rehabilitacji, ale i zabaw. Ten niepozorny gadżet przynosi wiele korzyści, a to za sprawą szerokiego spektrum możliwości wykorzystania. Tworząc nierówne podparcie dla ciała pozwala pracować nad stabilizacją, koordynacją i równowagą, angażując przy tym mięśnie posturalne, które odpowiadają na poprawną postawę. Jest to ważny element w rozwoju dziecka, bo w okresie wzrostu bardzo często dochodzi do deformacji kręgosłupa i pojawienia się wad, które nieleczone mogą mieć długofalowe efekty. Dyski można używać także jako poduszkę na krzesło, która zapobiega garbieniu i kształtuje poprawny wzorzec siedzenia. Berety stabilizacyjne rozwijają koordynację ruchową i wytrzymałość, ponadto modele z wypustkami zapewniają stymulację sensoryczną. Jest to bardzo ważna kwestia u dopiero rozwijających się organizmów. Chodzenie po nich lub dotykanie rękami pobudza receptory czuciowe na dłoniach i stopach, w dodatku zmniejsza napięcia mięśniowe i poprawia krążenie. Co istotne dyski można zastosować jako element zabawy, dzięki któremu każda aktywność będzie atrakcyjna w oczach dziecka i pozwoli na jego prawidłowy rozwój.	Szt.	1
3.	Półjeże sensoryczne – półkule sensoryczne (8 szt.)	Półjeże sensoryczne – półkule sensoryczne – cztery zestawy po dwie sztuki (8 szt.) Średnica minimum 15 cm. Materiał: PVC Półjeże balansowe to świetny sprzęt do ćwiczenia równowagi i koordynacji ruchowej. Półkolisty kształt tworzy nierówne podparcie dla ciała, by można było zaangażować większą liczbę mięśni, w tym mięśnie głębokie odpowiadające za poprawną postawę. Dodatkowo specjalne wypustki stymulują receptory skóry, dlatego grzybki wykorzystywane są często do terapii integracji sensorycznej. Pobudzają też strefy refleksyjne na stopach i dają efekt przyjemnego masażu.	Kpl.	1
4.	Alfabet sensoryczny	Polski alfabet, drukowane, wielkie litery sensoryczne. W zestawie 24 litery. Wypełnienie liter jest wykonane z 12 różnych materiałów. Dzięki czemu mamy duże zróżnicowanie dotykowe przy poznawaniu liter. W zestawie mamy po dwie litery wypełnione tym samym materiałem, pozwala to nam na sensoryczną zabawę memo. Na spodzie każdej litery mamy napis mówiący nam czy jest to spółgłoska czy też samogłoska. Wymiar każdej tabliczki to 8,5 cm x 12 cm Wszystko jest dostarczone w drewnianym pudełku.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

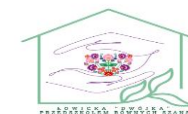


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część V: Pomoce: kosze, tace do żywności

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kosze do segregacji śmieci uchylny – 25 l	Kosze do segregacji śmieci uchylny – 25 l Plastikowy z pokrywą 7 x żółty 7 x niebieski 7 x brązowy (czerwony) 7 x czarny	Szt.	28
2.	Pojemniki do pracy indywidualnej	Pojemniki do pracy indywidualnej Opis : Taca dwustronna ESSENTIALS jest lekka i praktyczna, wykonana z najwyższej jakości tworzywa. Posiada rowki po których obcieka woda. Produkt musi posiadać atest PZH Wymiary Materiał - Tworzywo sztuczne Szerokość – 31 cm Głębokość – 43 cm Wysokość – 3,5 cm	Szt.	22

UWAGA:

Przedstawione powyżej opisy i użyte nazwy mają na celu sprecyzowanie wymagań zamawiającego co do funkcji pomocy i efektów dydaktycznych lub terapeutycznych. Wskazane wytyczne i parametry należy traktować jako minimalne. Zaoferowane przez Wykonawcę pomoce dydaktyczne i terapeutyczne muszą mieć parametry nie niższe niż te w opisie. Wykonawca chcąc wykazać równoważność zaproponowanych w ofercie rozwiązań powinien załączyć stosowne dokumenty potwierdzające, że zaoferowane pomoce wykazują skuteczność terapeutyczną lub walory dydaktyczne nie gorsze niż opisane powyżej. Za udokumentowanie minimalnych wymagań i równoważności zastosowanych rozwiązań rozumie się dokumenty zawarte w powszechnie dostępnych źródłach: katalogach, stronach internetowych producentów, instrukcjach obsługi itp.