

UMOWA

Zawarta w Nowym Sączu pomiędzy:

Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz, NIP: 734-001-94-27, REGON: 000281499, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Małopolskiego pod nr RIK 8/99, reprezentowanym przez Dyrektora – Andrzeja Zarycha, zwanym dalej *Zamawiającym*,

a

zwanym/ą w dalszej części umowy Wykonawcą.

Ze względu na przedmiot i wartość zamówienia przedmiotowa umowa nie podlega reżimowi ustawy Prawo zamówień publicznych. Podstawa prawna – art. 11 ust 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2024 r., poz. 1320)

Przedmiot umowy realizowany w ramach przedsięwzięcia pn. ZIEMIA JAKO ŻYWIOŁ DZIEDZICTWA. KIEŁKOWANIE NOWYCH IDEI podczas X Kongresu Kultury Regionów, finansowanego z Krajowego Planu Odbudowy, Inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem umowy jest przygotowanie i realizacja pokazu 3D MAPPING na budynku MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu przy ul. Długosza 3 (fasada od strony ulicy Długosza), w ramach i na potrzeby realizacji X KONGRESU KULTURY REGIONÓW, organizowanego przez Zamawiającego w dniach 22-24 października 2024r.
2. Wykonawca w zakresie prac opisanych w ww. ustępie zobowiązuje się do:
 - a. wykonania umowy z należytą starannością i zgodnie z przepisami prawa obowiązującymi w tym zakresie zapewnienia sprzętu technicznego i przeszkolonych osób do realizacji projekcji mappingu 3D,
 - b. wniesienia opłat z tytułu praw autorskich na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.
3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

§ 2

TERMIN REALIZACJI

1. Przedmiot umowy zostanie zrealizowany w terminie od dnia zawarcia niniejszej umowy do dnia 22 października 2024 r.
2. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć pierwszą wersję roboczą 7-minutowej animacji mappingu, o którym mowa w § 1 ust. 1, do dn. 11 października 2024 .r.

3. Zamawiający zobowiązuje się do przesłania informacji czy żąda poprawek w ww. materiałach w terminie 1 dnia roboczego od ich otrzymania.
4. Wykonawca ma obowiązek uwzględnienia poprawek lub sugestii oraz ich wdrożenia w terminie do 3 dni od ich zgłoszenia, oraz przedłożenia nowej wersji animacji Zamawiającemu.
5. W przypadku przedłożenia nowej/ych wersji animacji Zamawiającemu, zapisy ust. 2-3 stosuje się odpowiednio, z zastrzeżeniem, że brak akceptacji animacji przez Zamawiającego w terminie do 18 października, jest podstawą do odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

§ 3

OSOBY ODPOWIEDZIALNE I ODBIÓR PRZEDMIOTU UMOWY

1. Strony umowy zobowiązują się do wzajemnej współpracy na każdym etapie wykonywania przedmiotu umowy, ustalając następujące jej zasady:
 - a) Zamawiający ma prawo zgłaszania uwag dotyczących realizacji przedmiotu umowy
 - b) Wykonawca jest zobowiązany do uwzględniania uwag w terminie wskazanym przez Zamawiającego i przedstawienia Zamawiającemu rezultatu tych prac.
2. Zamawiający wymaga, aby zrealizowany przedmiot zamówienia był wysokiej jakości, a także charakteryzował się profesjonalizmem oraz należyłą starannością realizacji zgodnie z warunkami określonymi w niniejszej umowie oraz odpowiednimi przepisami prawa.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie umiejętności i kwalifikacje do prawidłowego i terminowego wykonania przedmiotu umowy oraz że zrealizowany przedmiot zamówienia będzie wysokiej jakości, a także będzie charakteryzował się profesjonalizmem oraz należyłą starannością realizacji zgodnie z warunkami określonymi w niniejszej umowie oraz odpowiednimi przepisami prawa.
4. Wykonawca oświadcza, że urządzenia i instalacje spełniają wymogi techniczne i normy bezpieczeństwa zgodne z przepisami prawa oraz, że personel techniczny obsługujący te urządzenia i instalacje posiada odpowiednie przeszkolenie.
5. Wykonawca posiada polisę ubezpieczeniową lub inny dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia, opiewającej na łączną kwotę minimum 100 000,00 zł. Wykonawca zobowiązuje się utrzymywać ważne ubezpieczenie przez okres obowiązywania niniejszej umowy.
6. Osobą odpowiedzialną za realizację umowy ze strony Zamawiającego oraz za stwierdzenie prawidłowego i zgodnego z umową wykonania przedmiotu umowy jest Małgorzata Broda lub osoba ją zastępująca.
7. Osobą odpowiedzialną za realizację przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy jest _____ lub osoba zastępująca.

§ 4

PRAWA AUTORSKIE I LICENCJE

1. Z chwilą odbioru Dzieła, (projekt animacji oraz wykonanie pokazu) Wykonawca przenosi na Zamawiającego (w ramach wynagrodzenia przewidzianego niniejszą umową), a Zamawiający

nabywa całość wyłącznych i nieograniczonych czasowo ani terytorialnie autorskich praw majątkowych do dysponowania Dziełem wraz z wyłącznym prawem wykonywania zależnego prawa autorskiego do Dzieła na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, a w szczególności prawo do:

- a) utrwalania i zwielokrotnienia na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym i audialnym, a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych, nośnikach wytworzonych techniką drukarską, reprograficzną oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - b) publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, mappingu 3D,
 - c) prawa obrotu egzemplarzami nośników w kraju i za granicą, wprowadzenia do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
 - d) użyczenia, najmu lub wymiany nośników, na których Dzieło utrwalono;
 - e) nadawania i reemitowania analogowego oraz cyfrowego wizji lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatnie lub nieodpłatnie, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
 - f) sporządzenia wersji obcojęzycznych;
 - g) wprowadzenia do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań
 - h) i wielkości nakładów;
 - i) wykorzystania na stronach internetowych;
 - j) wykorzystania w utworach multimedialnych;
 - k) wykorzystywania fragmentów Dzieła do celów promocyjnych i reklamy;
 - l) publicznego udostępniania Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w ust. 1 lit. e).
2. Wykonawca oświadcza, że z uwagi na charakter Dzieła i jego przeznaczenie zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych w stosunku do Dzieła, jak i jego części, w szczególności wyraża zgodę na nieoznaczanie Dzieła swoim imieniem i nazwiskiem.
 3. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do Dzieła, według potrzeb Zamawiającego wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania Dzieła dla celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części Dzieła, samodzielnie lub połączeniu z innymi utworami, w tym plastycznym lub literackimi, a także w ramach utworów audiowizualnych.
 4. Wyłączne prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego do Dzieła, które na podstawie Umowy nabywa Zamawiający, obejmuje w szczególności dokonywanie przeróbek, adaptacji, skrótów,

streszczeń. Zamawiający ma prawo wykorzystywać opracowania Dzieła w dowolnej formie wskazanej w ust. 1.

5. Wykonawca zobowiązuje się, że w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, przystąpi do zawarcia umowy przenoszącej autorskie prawa majątkowe do Dzieła na polach eksploatacji nieznanych w chwili zawarcia Umowy, niezwłocznie po wezwaniu przez Zamawiającego.
6. Wykonawca zobowiązuje się do osobistego wykonania Dzieła. Przy wykonaniu Dzieła Wykonawca może korzystać z usług innych osób, których wkład pracy ma charakter jedynie pomocniczy i nie powoduje powstania na ich rzecz odrębnych praw autorskich.
W razie, gdyby okazało się, że przy wykonaniu Dzieła niezbędne jest współdziałanie innych osób, których wkład w wykonanie Dzieła spełniać będzie kryteria art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Wykonawca poinformuje o tym Zamawiającego jeszcze przed rozpoczęciem współdziałania z tymi osobami oraz wskaże Zamawiającemu te osoby w celu zawarcia z nimi przez Zamawiającego umów o nabyciu majątkowych praw autorskich do ich wkładów w Dzieło.
7. W sytuacji o której mowa w § 4 ust. 6, wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie Dzieła ulegnie obniżeniu o kwotę, jaką będzie musiał zapłacić Zamawiający pozostałym współtwórcom. Jeżeli kwota, jaką będzie musiał zapłacić Zamawiający pozostałym współtwórcom będzie przekraczać kwotę wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się naprawić szkodę jaką Zamawiający poniesie z tego tytułu.
8. Wraz z oddaniem poszczególnych elementów Dzieła, Wykonawca wyraża zgodę na pierwsze udostępnienie tych elementów Dzieła publiczności.
9. Zamawiający ma prawo prowadzić działalność informacyjną i promocyjną związaną z Dziełem.
10. Zamawiający jest uprawniony do wszelkich korzyści uzyskanych z eksploatacji Dzieła, w szczególności z tytułu reklamy i sponsoringu.
11. Zamawiający ma prawo używać własnych oznaczeń i znaków w związku z Dziełem i jego realizacją, w tym oznaczeń i znaków osób finansujących realizację.
12. Wykonawca gwarantuje, że realizacja niniejszej umowy nie spowoduje naruszenia czyichkolwiek praw autorskich oraz innych praw chronionych.
13. Zamawiającemu przysługuje prawo do rejestracji audio video z wszystkich wydarzeń opisanych w par. 1 niniejszej umowy i wykorzystania tego materiału na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w par. 4 niniejszej umowy.

§ 5

WYNAGRODZENIE

1. Wysokość wynagrodzenia ryczałtowego brutto za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, przeniesienie autorskich praw majątkowych i zależnych oraz udzielenie licencji z prawem udzielania dalszych sublicencji wynosi zł brutto (słownie:00/100), w tym podatek VAT %
2. Podstawą wystawienia faktury VAT za wykonanie przedmiotu umowy będzie zaakceptowany przez obie strony protokół odbioru.

3. Należności przekazane będą przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy w terminie do 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT.
4. Jako termin zapłaty wynagrodzenia uważany będzie dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za rzetelność, prawidłowość i terminowość rozliczenia wszelkich podatków i innych należności publicznoprawnych podlegających doliczeniu do ceny.
6. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawiania faktur VAT bez podpisu Zamawiającego.
7. Zamawiający dopuszcza złożenie faktury w formie:
 - a) Papierowej,
 - b) elektronicznej na adres: faktury@mcksokol.pl,
 - c) ustrukturyzowanego dokumentu elektronicznego, złożonego za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF).
8. Zamawiający prowadzi Konto Podmiotu na Platformie Elektronicznego Fakturowania (PEF):
 - a) Identyfikatorem na PEF jest numer NIP.
 - b) Adresem PEF jest numer NIP: 734-001-94-27.
9. Na ustrukturyzowanej fakturze elektronicznej, oprócz elementów wymaganych przepisami ustaw o VAT należy umieścić:
 - a) numer umowy zamówienia publicznego.
 - b) dane dotyczące odbiorców płatności.
10. Właściwą dla Zamawiającego PEF jest Broker PEF Infinite dostępny pod adresami:
 - a) <https://efaktura.gov.pl> (portal PEF);
 - b) <https://brokerinfinite.efaktura.gov.pl> (broker Infinite).

§ 6

KARY UMOWNE

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust. 1;
 - b) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia licząc od dnia następującego po upływie terminów określonych w § 2;
 - c) za opóźnienie w usunięciu wad i usterek, o których mowa w § 2 ust. 2 – w wysokości 0,5 % wynagrodzenia brutto za każdy dzień opóźnienia licząc od dnia następującego po upływie terminu usunięcia wad i usterek wyznaczonego przez Zamawiającego.
2. W przypadku, gdy kara umowna nie pokryje szkody poniesionej przez Zamawiającego w pełnej wysokości zastrzega on sobie prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
3. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie potrącenia kar umownych z faktury VAT, za wykonaną pracę. Zamawiający zastrzega możliwość potrącenia kar umownych w formie noty obciążeniowej. W takim przypadku Wykonawca zapłaci karę umowną w terminie do 14 dni od dnia doręczenia noty.

4. Wykonawca może posłużyć się podwykonawcami. Wykonawca odpowiada za działanie i zaniechanie podwykonawców, tak jak za własne działanie lub zaniechanie. Niewykonanie lub nienależyte wykonanie przez podwykonawców zobowiązań związanych z realizacją przedmiotu umowy będzie traktowane jako niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań związanych z realizacją przedmiotu umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
5. Strony nie będą odpowiedzialne wobec siebie za ewentualne niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy powstałe w wyniku Siły Wyższej i związane z nimi szkody. Przez Siłę Wyższą rozumie się zdarzenia lub okoliczności zewnętrzne o charakterze wyjątkowym lub nieprzewidywalnym, niezależne od Strony, która się na nie powołuje, uniemożliwiające wykonanie umowy w całości lub w części, których Strony, pomimo działań prewencyjnych i ograniczających, nie były w stanie zatrzymać, uniknąć lub kontrolować, a w szczególności działanie żywiołów, trzęsienia ziemi, huragany, powodzie, wybuchy, wojna, epidemia itp.
6. Jeżeli przestrzeganie przez Stronę postanowień umowy jest utrudnione lub uniemożliwione ze względu na działanie Siły Wyższej, Strona ta zobowiązana jest poinformować o tym drugą Stronę na piśmie lub w formie dokumentowej, przy użyciu najszybszych dostępnych jej środków łączności, przedstawiając okoliczności, które stanowią wedle jej oceny zdarzenie Siły Wyższej, a także wskazując szacowany okres utrzymywania się tych okoliczności. Strona dotknięta działaniem Siły Wyższej dołoży wszelkich starań, aby ograniczyć skutki zaistniałego stanu Siły Wyższej.
7. Jeśli zdarzenia Siły Wyższej będą się utrzymywały, Strony spotkają się w celu ustalenia warunków kontynuowania bądź rozwiązania umowy.

§ 7

MOŻLIWOŚCI ZMIANY UMOWY

1. Zamawiający może wyrazić zgodę na dokonanie istotnych zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, wyłącznie w sytuacji:
 - a) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację Umowy;
 - b) zmiany parametrów technicznych charakterystycznych dla objętego proponowaną zmianą elementu przedmiotu zamówienia, jednakże pod warunkiem zaproponowania przez Wykonawcę parametrów równoważnych, z tym zastrzeżeniem, iż zmiana nie będzie miała wpływu na zmianę całkowitej ceny brutto wskazanej w § 5 Umowy. Każdorazowo taka zmiana musi zostać zaakceptowana przez Zamawiającego;
 - c) zmiany terminu realizacji przedmiotu umowy, gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z przyczyn działania siły wyższej. Przez siłę wyższą strony rozumieją okoliczności niemożliwe do przewidzenia w chwili zawierania Umowy, niezależne od woli stron, na których powstanie żadna ze stron nie miała wpływu i których powstaniu nie mogła zapobiec. Za siłę wyższą uważa się w szczególności: klęski żywiołowe, katastrofy, mobilizację, embargo, zamknięcie granic. Wykonawca na piśmie przedstawi okoliczności uniemożliwiające dochowanie terminu wynikającego z oferty. Termin zostanie wydłużony wyłącznie o okres działania siły wyższej;
 - d) ewentualnej zmiany sposobu wykonania zamówienia z samodzielnego wykonania przez Wykonawcę, na wykonanie z udziałem podwykonawców, zmiany zakresu zamówienia

- powierzonego do wykonania podwykonawcom, a także zmiany podwykonawcy;
- e) ustawowej zmiany stawek podatku od towarów i usług (VAT) w okresie obowiązywania Umowy, która powoduje zwiększenie bądź zmniejszenie kwoty, o której mowa w § 5 Umowy
2. Nie stanowi zmiany Umowy zmiana nr rachunku bankowego, osób realizujących zamówienie oraz zmiana danych adresowych.
 3. Warunkiem dokonania zmiany jest przedłożenie przez jedną ze Stron niniejszej Umowy drugiej Stronie wniosku o dokonanie zmiany wraz z pisemnym uzasadnieniem lub stosownym dokumentem potwierdzającym zasadność dokonania tej zmiany.

§ 8

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Strony zgodnie oświadczają, iż treść umowy może zostać udostępniona w trybie aktualnie obowiązujących przepisów dot. jawności życia publicznego, rejestru umów lub dostępu do informacji publicznej.
2. Strony oświadczają, że nie są podmiotami, o których mowa w art. 7 ustawy z dnia 22 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania agresji na Ukrainie oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. 2022, poz.835).
3. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. W sprawach nieobjętych niniejszą umową będą miały zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Spory wynikające z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sądy powszechne właściwe miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
6. Wykonawca oświadcza, iż zapoznała się z informacją o przetwarzaniu danych osobowych przez Zamawiającego, która znajduje się pod adresem (<http://mcksokol.pl/ochrona-danych-osobowych>) i jest ona dla niego w pełni zrozumiała. Strony umowy postanawiają, iż informacja, o której mowa w zdaniu poprzednim, stanowi integralną część niniejszej umowy, w tym w zakresie zobowiązań Stron zapisanych w jej treści.
7. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: 2 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.

Zamawiający

Wykonawca