



Znak sprawy: **JCK/EU/3.1/2024**

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA PN.:

Zakup i dostawa sprzętów na potrzeby stworzenia studia telewizyjnego w Jeleniogórskim Centrum Kultury.

Symbole Wspólnego Słownika Zamówień Publicznych CPV:

Kod CPV: 30200000-1 Urządzenia komputerowe,
Kod CPV: 30213100-6 Komputery przenośne,
Kod CPV: 30232000-4 Sprzęt peryferyjny,
Kod CPV: 48620000-0 Systemy operacyjne,
Kod CPV: 30214000-2 Stacje robocze
Kod CPV: 38651600-9 Kamery cyfrowe
Kod CPV: 32333200-8 Kamery wideo
Kod CPV: 32330000-5 Aparatura do nagrywania i powielania dźwięku i obrazu wideo
Kod CPV: 32341000-5 Mikrofony
Kod CPV: 32351000-8 Akcesoria do sprzętu dźwiękowego i wideo
Kod CPV: 31520000-7 Lampy i oprawy oświetleniowe

Część I – Zakup i dostawa sprzętu video

1. Kamera cyfrowa/aparat fotograficzny (zestaw) – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Typ matrycy:	MOS, CMOS/ pełna klatka w przypadku aparatu fotograficznego z funkcją nagrywania
Rozdzielczość:	8 mln pikseli
Ogniskowa ob. kamery (ekwiwalent 35 mm)	30 – 500 mm lub min 28-70 w przypadku obiektywu wymiennego
Jasność obiektywu	1,8 f lub 3,5 f w przypadku obiektywu wymiennego
Zoom optyczny	24x
Zoom cyfrowy	48x/ nie dotyczy aparatów fotograficznych z funkcją nagrywania
Stabilizacja	Optyczna/ hybrydowa
Filtr szary	Tak
Nośniki zapisu	Karty pamięci SDHC/SDXC
Format zapisu	MOV, MP4, AVCHD
Częstotliwość systemu	59,94 Hz / 50,00 Hz
Filmowanie:	min. 4K (3840 x 2160), 30p, 60kl/s, 50kl/s. 48kl/s, minimalny czas ciągłego nagrywania 60 min.
Transmisja strumieniowa na żywo	1920 x 1080 (FHD)
Kompresja filmu:	MOV/MP4: H.264/MPEG-4 AVC profil wysoki, H.265/MPEG-H, profil HEVC Main10 AVCHD: H.264/MPEG-4 AVC profil wysoki



Wizjer	Elektroniczny
Wyświetlacz	LCD
Wymiary (Dł. x Wys. x Gł)	Max 150 x 180 x 300mm
Waga całkowita	Max 2 kg
Pierścień ręcznej regulacji	Ostrość/ zoom lub przesłona
Stopka do akcesoriów	Tak
Lampa	Tak
Mikrofon zewnętrzny	Tak
Czas pracy akumulatora dla filmu:	minimum 60 min pracy ciągłej
Złącza	HDMI, USB 2.0, SDI, mini-jack stereo 3,5 mm, XLR (nie dotyczy aparatów fotograficznych)
Sterowanie bezprzewodowe	Tak
Dostarczany akumulator:	1 szt.
Inne elementy zestawu:	Przewód zasilający Zasilacz sieciowy Uchwyt Mikrofon zewnętrzny (nie dotyczy aparatów fotograficznych) Micro HDMI (D) – HDMI (A) 2.0 – wyłącznie w przypadku gniazda Micro HDMI w aparacie Przykrywka korpusu Adapter mikrofonowy umożliwiający podłączenie złącza XLR (dotyczy aparatów fotograficznych) Filtr UV (dotyczy aparatów fotograficznych)

2. Akumulator do kamery – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Typ	Li-Ion
Pojemność	5000mAh/36Wh
Kompatybilność	Z kamerą opisaną w pkt. 1 specyfikacji

3. Plecak na kamerę i akcesoria – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Materiał	Wodoodporny i odporny na przetarcia
Wnętrze	Możliwe do regulowania
Wymiary	Umożliwiające przenoszenie kamery opisaną w pkt. 1 specyfikacji wraz z akcesoriami.

4. Lampa wideo do kamery – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Źródło światła	diody LED
Moc	8W
Jasność oświetlenia	750 lm (0,5 m)
Regulacja jasności	Tak
Temperatura barwowa	2500K-8500K (±200K)
Regulacja temperatury barwowej	Tak
Zasilanie	Akumulator wbudowany lub dołączony do zestawu o pojemności min 3000 mAh
Żywotność baterii	60 min przy 100% mocy
Kompatybilność	Z kamerą opisaną w pkt. 1 specyfikacji

5. Rampa oświetleniowa na statywach – 1 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Wymiary (szer. x wys.)	min. 3 m x 2,8 m
Regulacja wysokości w zakresie	min. 2 m - ∞
Statywy	trójnożne z korbami do podnoszenia rampy
Rozstaw nóg statywów	140 cm
Kratownica	2 - częściowa, stalowa
Udźwig	100 kg
Waga statywu	10 - 20 kg
Materiał	Stal powlekana
Kolor	Czarny
Inne elementy zestawu	4 uchwyty do świateł

6. System stabilizacji - gimbal – 1 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Rodzaj	Gimbal ręczny
Przeznaczenie	Kamera, aparat
Typ	Trzyosiowy
Udźwig	3 kg
Waga	1,5 kg
Łączność z urządzeniem	Bezprzewodowa
Możliwość sterowania urządzeniem	Tak
Zakres ruchu w poziomie	300°
Zakres ruchu w pionie	360°
Min. czas pracy	8 godz.
Zasilanie	Akumulator
Kolor	Czarny
Inne elementy zestawu	akumulator, ładowarka, torba, mini statyw, płytka szybkiego montażu, komplet kabli

7. Teleprompter w zestawie z tabletem i pilotem – 1 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Teleprompter	Rodzaj
	reporterski dla urządzeń o przekątnej ekranu min. 13"
	Wymiary
	60 x 50 x 25 cm
	Waga
	6 kg
	Materiał
	Aluminium i szkło
	Kompatybilność
	Kamera, aparat, tablet, komputer przenośny
	Szkło
Tablet	60/40 HD lub 70/30 HD
	Regulacja pochylenia szkła
	Tak
	Rozpiętość uchwytu na ekran źródłowy
	min. 28 cm
	Sterowanie pilotem
	Tak (w zestawie)
	Bezpłatna aplikacja
	Tak (Android, iOS, Windows, MacOS)
	Inne elementy zestawu
	Osłona przeciwsłoneczna, uchwyt na tablet i kamerę/aparat, pilot Bluetooth, śruby, walizka transportowa
Tablet	Wyświetlacz
	12", 2944 x 1840px
	Jasność wyświetlacza
Tablet	400 nitów
	Pamięć wbudowana
Tablet	128 GB



	Pamięć RAM	8 GB
	Komunikacja	Wi-Fi 802.11 a/b/g/n/ac/ax, Bluetooth 5.1, Moduł GPS
	Liczba rdzeni procesora	8
	Pojemność akumulatora	min 10 000mAh
	Złącza	USB-Typ C
	Obsługiwane karty pamięci	Tak
	Inne	Osiągający w teście Benchmark Average PassMark Rating wynik min. 10 000 punktów
	Waga	max 700 g
	Inne elementy zestawu	Ładowarka, kabel, etui z klapką przeznaczone dla urządzenia

Część II – Zakup i dostawa sprzętu audio

1. Mikrofon studyjny – 1 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Typ mikrofonu	Dynamiczny
Charakterystyka kierunkowa	kardioidalny
Czułość	-59,00 dBV/Pa – 1,12 mV/Pa
Pasma przenoszenia	50 Hz – 20 kHz, z możliwością regulacji
Zakres częstotliwości	50 Hz - 20 kHz
Złącze	XLR
Inne elementy zestawu	Osłona przed wiatrem, kabel XLR o długości min 0,5 m, ramię wysięgnikowe – uchwyt mikrofonowy (umożliwiający montaż do stołu, obrót mikrofonu 360°, zasięg pionowy min. 70 cm i zasięg poziomy min. 70 cm)

2. Przenośny rejestrator cyfrowy, interfejs audio – 1 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Typ mikrofonu rejestratora	jednokierunkowy
Czułość	-41 dB, 1 kHz przy 1 Pa
Wzmocnienie sygnału	-∞ do 46,5 dB
Kapsuła mikrofonowa	Wymienna ze złączem minijack 1/8"
Wejście mikrofonowe XLR	Min. 4
Wzmocnienie sygnału wejścia mikrofonu	(PAD OFF) -∞ do 55,5 dB
Równoważny szum wejściowy mikrofonu (EIN)	-120 dBu lub niższy
Zasilanie Phantom	+12/+24/+48V (dla wszystkich wejść głównych)
Liczba jednocześnie nagrywanych ścieżek	Min. 6
Format zapisu	WAV/MP3 do 96 kHz/24 bitów
Nośnik zapisu danych	Karta pamięci SD
Interfejs audio	Wielokanałowy i stereofoniczny interfejs audio USB dla komputerów PC i Mac oraz iPada
Efekty	Wbudowane w tym filtr górnoprzepustowy, kompresor i ogranicznik sygnału



Zasilanie	baterie alkaliczne AA
Inne elementy zestawu	Kapsuła mikrofonowa, Karta pamięci SD 32 GB

3. Mikrofon reporterski – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Typ mikrofonu	Dynamiczny
Charakterystyka kierunkowa	wszechkierunkowy
Czułość	-56.0 dB, 1 Volt/Pascal (1.00 mV przy 94 dB SPL) +/- 2 dB dla 1 kHz
Pasma przenoszenia	70 Hz – 15 kHz
Wyjście	XLR
Waga	Max. 260 g
Wymiary	Min. wys. 270 mm
Inne elementy zestawu	Ośłona przed wiatrem, kabel XLR o długości min. 3 m,

4. Słuchawki – 2 szt.

Nazwa komponentu	Wymagania minimalne – parametry techniczne
Rodzaj	Nauszne
Pasma przenoszenia	min. 20 HZ, max. 20000 HZ
Dynamika	110 dB
Impedancja	32 Ω
Złącze	Jack 3,5 mm
Długość kabla	min. 1,2 – 3 m
Typ membrany	magnetyczne
Waga	280 g
Składane	Tak
Regulacja głośności	Tak
Kolor	Czarny