

Załącznik nr 2 do zapytania ofertowego
KCEIWG.....

UMOWA NR ...

zawarta w dniu2023 r. w Hrubieszowie

pomiędzy:

Kreatywnym Centrum Edukacji i Współpracy Gospodarczej w Hrubieszowie z siedzibą
w Hrubieszowie, ul. Staszica 9, 22-500 Hrubieszów

NIP: **9191836411**

REGON: **521070543**

reprezentowanym przez:.

Panią Justynę Krawczyk - Stadnik - Dyrektora Kreatywnego Centrum Edukacji i Współpracy
Gospodarczej w Hrubieszowie

zwanym w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”

a

.....
NIP:, REGON:

reprezentowanym przez:

.....
zwanym w dalszej części umowy „**Wykonawcą**”,
łącznie zwanymi „**Stronami**”, a odrębnie „**Stroną**”.

Niniejsza umowa została zawarta na podstawie przeprowadzonego postępowania
w trybie zapytania ofertowego dla zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej
wyrażonej w złotych równowartości 130.000,00 złotych netto na **usługę przeprowadzeniu
warsztatów dla pracowników placówek kulturalnych na terenie miasta Hrubieszów w
ramach projektu pn. „Rozwój Lokalny Hrubieszowa – od partycypacji do realizacji”
finansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021**



§ 1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na **zorganizowaniu i przeprowadzeniu warsztatów dla pracowników placówek kulturalnych na terenie miasta Hrubieszów w ramach projektu pn. „Rozwój Lokalny Hrubieszowa – od partycypacji do realizacji” finansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021**”, zwanego dalej „Przedmiotem Umowy”.
2. Przedmiot Umowy zostanie wykonany w zakresie i w sposób zgodny z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w Zapytaniu ofertowym KCEIWG.2201.4.2023 z dnia2023 r. oraz z treścią oferty Wykonawcy z dnia2023 r. stanowiącą **załącznik nr 2** do umowy.
3. Zakres zamówienia obejmuje w zależności od Części zamówienia:
 - 1) **Część 1 Warsztaty pn. „Wykorzystanie interaktywnych ćwiczeń jako forma animacji w oparciu o aplikacje Learning Apps, Genial.ly, Wordwall”.**

Przedmiotem zamówienia jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów z zakresu wykorzystania interaktywnych ćwiczeń jako jedna z form animacji w pracy placówek kulturalnych w oparciu o aplikacje Learning Apps, Genial.ly, Wordwall.

W programie warsztatów: przegląd popularnych narzędzi – aplikacji do zastosowania w pracy placówek oświatowych. Interaktywne ćwiczenia aktywizujące klientów placówek kulturalnych z wykorzystaniem Learning Apps, Genial.ly, Wordwall.

Liczba godzin – 8 godzin dydaktycznych tj. 2 spotkania po 4 godziny dydaktyczne.

Liczba uczestników: 7

Miejsce: Hrubieszowski Dom Kultury, ul. 3 Maja 7, 22-500 Hrubieszów.
 - 2) **Część 2 Warsztaty pn. „Wykorzystanie VR i AR w kulturze”.**

Przedmiotem zamówienia jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów z zakresu wykorzystania wirtualnej i rozszerzonej rzeczywistości w kulturze. W programie warsztatów: historia i rozwój VR i AR. Bezpośrednie doświadczenie potencjału VR i AR z wykorzystaniem zestawów do wirtualnej rzeczywistości.

Liczba godzin – 8 godzin dydaktycznych tj. 2 spotkania po 4 godziny dydaktyczne.

Liczba uczestników: 7

Miejsce: Hrubieszowski Dom Kultury, ul. 3 Maja 7, 22-500 Hrubieszów.
 - 3) **Część 3 Warsztaty pn. „Metody i techniki pracy z klientem w oparciu o aktywizujące narzędzia tj. gry i quizy, kody QR, chmury tagów, ankiety i formularze on – line”**

Przedmiotem zamówienia jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów z zakresu metod i technik pracy z klientem w oparciu o aktywizujące narzędzia tj. gry i quizy, kody QR, chmury i tagi, ankiety i formularze on – line. W programie warsztatów:



wykorzystanie gier i quizów Kahoot, Quizizz, Mentimeter, wykorzystanie kodów QR, ankiet i formularzy on – line, wykorzystanie „burzy mózgów”, chmury tagów, mapy myśli.

Liczba godzin – 12 godzin dydaktycznych tj. 3 spotkania po 4 godziny dydaktyczne.

Liczba uczestników: 7

Miejsce: Hrubieszowski Dom Kultury, ul. 3 Maja 7, 22-500 Hrubieszów.

4) Część 4 Warsztaty pn. „Wykorzystanie dostępnych w Internecie informacji, multimediów, aplikacji do pracy w edukacji i animacji kulturalnej”

Przedmiotem zamówienia jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów z zakresu wykorzystywania gotowych zasobów multimedialnych tj.: Eksperymenty Google, Google Arts & Culture, otwarta kultura, aplikacje w kulturze, zasoby w domenie publicznej. Wyszukiwanie informacji i multimediów do wykorzystania podczas edukacji kulturalnej i animacji, otwarte zasoby i licencje

Liczba godzin – 12 godzin dydaktycznych tj. 3 spotkania po 4 godziny dydaktyczne.

Liczba uczestników: 7

Miejsce: Hrubieszowski Dom Kultury, ul. 3 Maja 7, 22-500 Hrubieszów

§ 2

Oświadczenia Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponuje potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, a także zobowiązuje się do wykonania Umowy z największą starannością, rzetelnie i terminowo.
2. Wykonawca oświadcza, że przy wykonywaniu Przedmiotu Umowy będzie wykorzystywał jedynie materiały, informacje, które są zgodne z obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności nie naruszają dóbr osobistych, majątkowych i osobistych praw autorskich, praw pokrewnych, praw do znaków towarowych lub wzorów użytkowych bądź innych praw własności przemysłowej, a także danych osobowych i wizerunku osób trzecich. Gdyby doszło do takiego naruszenia, wyłączną odpowiedzialność względem osób, których prawa zostały naruszone ponosi Wykonawca.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada możliwości wykonania Przedmiotu Umowy zgodnie z umową i w terminach w niej określonych oraz, że nie istnieją żadne przeszkody, w szczególności natury technicznej, prawnej ani finansowej, które mogą uniemożliwić jego wykonanie.

§ 3

Termin realizacji umowy

1. Termin wykonania Przedmiotu Umowy: od daty zawarcia umowy do 31 marca 2024 roku.



2. Terminy wykonania poszczególnych Części przedmiotu zamówienia do uzgodnienia z Zamawiającym, zgodnie z § 4 ust. 4 i 5 niniejszej umowy.

§ 4

Realizacja przedmiotu Umowy

1. Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość warsztatów, zgodność z warunkami technicznymi i jakościowymi, opisanymi dla przedmiotu zamówienia.
2. Warsztaty muszą być prowadzone przez wykładowców i instruktorów, posiadających niezbędne kwalifikacje, zasób wiedzy oraz doświadczenie zawodowe, zapewniające należytą realizację zamówienia.
3. Wykonawca ponosi wszystkie koszty związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem warsztatów, w tym:
 - 1) koszty dojazdu na warsztaty,
 - 2) koszty zatrudnienia personelu,
 - 3) koszty wyżywienia personelu.
4. Harmonogram zajęć zostanie ustalony z Zamawiającym do 3 dni od podpisania umowy. Wszelkie zmiany harmonogramu warsztatów Wykonawca zobowiązany jest zgłosić Zamawiającemu w możliwie jak najszybszym terminie, nie później niż 2 dni przed planowanymi zajęciami drogą mailową do osoby wskazanej w umowie odpowiedzialnej za kontakty z Wykonawcą.
5. Ustalone terminy (rozpoczęcia i zakończenia warsztatów) mogą ulec zmianie w przypadku zdarzeń losowych (związanych np. z ewentualnym zagrożeniem epidemiologicznym. W przypadku zdarzeń losowych, które będą miały wpływ na wykonanie przedmiotu zamówienia przez trenera, Wykonawca dokona zmiany personalnej na stanowisku trenera po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym. Nie dopuszcza możliwości prowadzenia warsztatów w formie zdalnej.
6. Całość dokumentacji oznakowana będzie z uwzględnieniem wymogów wytycznych w zakresie identyfikacji wizualnej i wymogami technicznymi w odniesieniu do stosowanych logotypów w ramach Mechanizmu Finansowego EOG i Norweskiego Mechanizmu Finansowego na lata 2014-2021, które dostępne są w Podręczniku komunikacji i identyfikacji wizualnej umieszczonym na stronie internetowej: https://www.eog.gov.pl/media/107764/podrecznik_po_zmianach_v5_korekta.pdf oraz z uwzględnieniem wymogów wizualizacji KCEiWG w Hrubieszowie.
7. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić uczestnikom biorącym udział w warsztatach zaświadczenie/certyfikat potwierdzające udział w warsztatach oznakowane logotypami, o których mowa powyżej. Wzór zaświadczenia/certyfikatu z logotypami Wykonawca prześle Zamawiającemu w formie elektronicznej celem akceptacji. Wykonawca zobowiązuje się do przeprowadzenia zajęć z należyłą starannością, zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy i obowiązującymi przepisami. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu zajęć, w skład której wchodzi co najmniej



- dziennik warsztatów zawierający program warsztatów, listę obecności z imieniem i nazwiskiem uczestników oraz ich podpisem potwierdzającym obecność na warsztatach oraz harmonogram warsztatów.
8. Wykonawca zapewnia wszelki sprzęt i pomoce dydaktyczne ponad to, co zapewnia Zamawiający.
 9. Po zakończeniu całości zamówienia Wykonawca dostarczy dokumentację z przebiegu zajęć, w skład której wejdą: dziennik zajęć, potwierdzenie odbioru zaświadczeń/certyfikatów, kserokopia zaświadczeń/certyfikatów potwierdzona za zgodność z oryginałem, dokumentacja fotograficzna z zajęć (min. 3 zdjęcia z każdego warsztatu) w formie elektronicznej, na zdjęciach winni zostać ujęci uczestnicy w trakcie realizacji zajęć.
 10. Wykonawca zapewnia uczestnikom warsztatów serwis kawowy i poczęstunek tj. kawa, herbata, cukier, słodzik, mleko, cytryna, woda mineralne gazowana, niegazowana, soki, słodkie i słone przekąski.
 11. Pełne rozliczenie zajęć potwierdzające ich prawidłową realizację Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Zamawiającemu w terminie 5 dni roboczych od zakończenia warsztatów. Rozliczenie przedmiotu zamówienia odbędzie się po zakończeniu warsztatów w zależności od Części tj. Części 1, 2, 3, 4. Płatność poprzedzona zostanie protokołem odbioru usługi, którego załącznikami będą j/w: dziennik zajęć, potwierdzenie odbioru zaświadczeń/certyfikatów, kserokopia zaświadczeń/certyfikatów potwierdzona za zgodność z oryginałem, dokumentacja fotograficzna z zajęć.
 12. Po zatwierdzeniu protokołu wraz z załącznikami przez Zamawiającego Wykonawca będzie miał prawo do wystawienia rachunku/FV. Płatność na podstawie prawidłowo wystawionego rachunku wg wzoru dostarczonego przez Zamawiającego.
 13. Termin płatności: 30 dni.
 14. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli prawidłowego wykonania umowy przez Wykonawcę.
 15. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez Wykonawcę podczas wykonywania przedmiotu zamówienia, w szczególności za szkody wyrządzone na powierzonym wnętrzu, mieniu i zasobach Zamawiającego.

§ 5

Wynagrodzenie i warunki jego płatności

1. Za wykonanie Przedmiotu Umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości:zł brutto (słownie:..... złotych), w tym cena netto zł + podatek VAT w wysokości określonej odrębnymi przepisami, aktualnie %, co stanowi kwotę zł i zawiera wszystkie składniki cenotwórcze.
2. Za poszczególne Części wskazane w § 1 pkt.3 ustala się wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości:



- 1) Część 1 -zł brutto (słownie:..... złotych), w tym cena netto zł + podatek VAT w %, zł
 - 2) Część 2 -zł brutto (słownie:..... złotych), w tym cena netto zł + podatek VAT w %, zł
 - 3) Część 3 -zł brutto (słownie:..... złotych), w tym cena netto zł + podatek VAT w %, zł
 - 4) Część 4 -zł brutto (słownie:..... złotych), w tym cena netto zł + podatek VAT w %, zł
3. Wynagrodzenie ustalone w ust. 1 jest wynagrodzeniem ryczałtowym i nie podlega zmianie.
 4. Wykonawca określając wynagrodzenie oświadcza, że na etapie przygotowania oferty zapoznał się z opisem Przedmiotu Zamówienia i uzyskał przed złożeniem oferty potrzebne informacje dotyczące warunków realizacji.
 5. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem VAT, uprawnionym do wystawienia faktury VAT. Numer NIP Wykonawcy :
 6. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 będzie płatne przez Zamawiającego przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy, wskazany w treści faktury VAT, w terminie do 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT.
 7. Jeżeli faktura dostarczona Zamawiającemu zawierać będzie jakiegokolwiek błędy pod względem rachunkowym, opisowym lub w zakresie podanych w niej danych, zostanie niezwłocznie skorygowana przez Wykonawcę, natomiast termin płatności będzie biegł na nowo, od daty doręczenia Zamawiającemu skorygowanej faktury.
 8. Za datę zapłaty wynagrodzenia Strony uznają datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
 9. Faktury wystawiane przez Wykonawcę winny zawierać następujące dane:
Nabywca:
Gmina Miejska Hrubieszów
ul. mjr. Henryka Dobrzańskiego "Hubala" 1
22-500 Hrubieszów
NIP 919-10-59-278

Odbiorca:
Kreatywne Centrum Edukacji i Współpracy Gospodarczej w Hrubieszowie
ul. Rynek Sutki 15-17
22-500 Hrubieszów
 10. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia z wynagrodzenia kar umownych określonych w § 7 niniejszej umowy.

§ 6

Osoby odpowiedzialne za realizację

1. W trakcie realizacji umowy osobami uprawnionymi do reprezentowania Stron są:



- 1) po stronie Zamawiającego:
Justyna Krawczyk-Stadnik - Dyrektor Kreatywnego Centrum Edukacji i Współpracy Gospodarczej w Hrubieszowie
 - 2) po stronie Wykonawcy:
.....
2. Osoby wymienione w ust. 1 i 2 są uprawnione do uzgadniania form i metod pracy, udzielania niezbędnych informacji, podejmowania działań zmierzających do prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy.
 3. Zmiana osób określonych w ust. 1 i 2 wymaga formy pisemnej, lecz nie wymaga aneksu do umowy.
 4. Wszelka korespondencja Stron, oświadczenia, potwierdzenia i informacje wymagają zachowania formy pisemnej. W sprawach bieżących Strony dopuszczają kontakt za pomocą poczty elektronicznej.
 5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego i osób trzecich w związku z ewentualnymi szkodami powstałymi w wyniku nienależytego wykonania Przedmiotu Umowy.
 6. Strony zobowiązują się do ścisłej współpracy w zakresie realizacji Przedmiotu Umowy.

§ 7

Kary umowne

1. Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty Zamawiającemu kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach:
 - a) za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu Przedmiotu Umowy w stosunku do terminu określonego w § 3 ust. 1 umowy - w wysokości 1% łącznego wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 5 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia,
 - b) za odstąpienie od umowy lub jej rozwiązanie przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca – w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto (§ 5 ust. 1 umowy),
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody wraz z odsetkami, w przypadku gdy wysokość poniesionej szkody przewyższy wysokość kar umownych.
3. Łączna maksymalna wysokość kar umownych naliczonych Wykonawcy na podstawie umowy nie może przekroczyć 20% kwoty wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 5 ust. 1 umowy.



4. Zamawiający uprawniony jest do potrącenia wierzytelności z tytułu naliczonych kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy po wystawieniu noty obciążeniowej, na co Wykonawca wyraża zgodę.
5. Zapłata kar umownych nie zwalnia Wykonawcy z wypełnienia innych obowiązków wynikających z umowy.

§ 8

Odstąpienie od umowy, rozwiązanie umowy

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu.
2. W przypadku, o których mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy bez wypowiedzenia w każdym czasie, w następujących przypadkach:
 - a) gdy Wykonawca nie realizuje w należyty sposób obowiązków wynikających z umowy,
 - b) gdy opóźnienie Wykonawcy w zakończeniu realizacji Przedmiotu Umowy przekroczy 10 dni w stosunku do terminu końcowego, o którym mowa w § 3 ust. 1;
 - c) gdy Wykonawca, w wyznaczonym mu przez Zamawiającego czasie, nie usunie swoich zaniechań lub nie wypełni w wyznaczonym czasie obowiązków wynikających z umowy,
4. Rozwiązanie umowy w przypadku określonym w § 8 ust. 3 pkt. a) i c) może nastąpić po wezwaniu Wykonawcy w formie pisemnej do zmiany niezgodnego z umową sposobu realizacji Przedmiotu Umowy z terminem 14 dni od dnia jego otrzymania i upływem tego terminu.
5. Odstąpienie od umowy oraz rozwiązanie umowy bez wypowiedzenia powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia.

§ 9

Zmiany postanowień umowy

1. Zamawiający dopuszcza zmianę postanowień niniejszej umowy w przypadku:
 - a) zmiany regulacji prawnych obowiązujących w chwili zawarcia umowy,
 - b) zmiany danych dotyczących Zamawiającego lub Wykonawcy,
 - c) zmiany terminu i zakresu wykonania zamówienia, które zaistniały w trakcie realizacji przedmiotu umowy z przyczyn niezależnych od Zamawiającego i od Wykonawcy.



2. Strony ustalają nowe terminy umowne w okolicznościach wymienionych w ust. 1 lit. c, z tym, że wielkość zmian musi być powiązana z przyczyną, jaka ją spowodowała, a termin może ulec zmianie o okres odpowiadający wstrzymaniu lub opóźnieniu prac z tego powodu, ale nie dłużej niż 30 dni od upływu ostatniego dnia tego terminu.
3. Zmiana postanowień zawartej umowy w przypadkach określonych w ust. 1 nie może prowadzić do zwiększenia wynagrodzenia Wykonawcy.
4. Warunkiem dokonania zmian jest złożenie wniosku przez Wykonawcę lub Zamawiającego, zawierającego opis propozycji zmian i szczegółowe uzasadnienie tych zmian.
5. Okoliczności stanowiące podstawę zmiany umowy winny być szczegółowo uzasadnione i udokumentowane przez Stronę występującą z propozycją zmiany umowy, a Zamawiający jest uprawniony, ale nie zobowiązany, do wyrażenia zgody na ich wprowadzenie.
6. W terminie 14 dni roboczych od dnia otrzymania wniosku o zmianę, Zamawiający powiadomi Wykonawcę o akceptacji tego wniosku o zmianę umowy i terminie podpisania aneksu do umowy lub odpowiednio o braku akceptacji zmiany wraz z uzasadnieniem.

§ 10

Autorskie prawa majątkowe

1. W przypadku gdy w trakcie realizacji niniejszej umowy powstanie utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. O prawie autorskim i prawach pokrewnych, Wykonawca, w ramach wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 5 ust. 1, z chwilą przekazania utworu Zamawiającemu, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich Utworów wytworzonych lub zmodyfikowanych w wykonaniu Umowy.
2. Z chwilą przekazania Utworu na Zamawiającego przechodzi również własność nośników, na których Utwór utrwalono.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do danego utworu następuje na poniższych polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie egzemplarzy utworu dowolną techniką, w szczególności techniką reprograficzną, kserograficzną, offsetową, drukarską, audiowizualną, magnetyczną, cyfrową, w tym wprowadzenie do pamięci komputera lub utrwalenie bądź zwielokrotnienie na papierze, nośnikach magnetycznych i optycznych (laserowych) umożliwiających eksploatację przy wykorzystaniu komputera,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału, egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż obrót oryginałem albo egzemplarzami – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w internecie oraz innych sieciach komputerowych,



- d) w zakresie użytku informacyjnego, promocyjnego i reklamowego – umieszczanie we wszelkich materiałach, przekazach medialnych, zaproszeniach i wszelkich innych materiałach związanych z promocją, reklamą lub informowaniem o działalności lub przedsięwzięciach.
4. W ramach wynagrodzenia umownego, z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworu, Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tego utworu na wyżej wskazanych polach eksploatacji, w tym też udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie autorskich praw zależnych do tego utworu.
5. Wykonawca gwarantuje, że nie będzie wykonywać autorskich praw osobistych względem utworu.
6. Wykonawca zapewnia, że korzystanie przez Zamawiającego z jakichkolwiek dóbr niematerialnych, w szczególności praw autorskich i praw pokrewnych oraz rozporządzanie nimi, przenoszonych na podstawie niniejszej Umowy nie będzie naruszało przepisów prawa oraz żadnych praw osób trzecich.

§ 11

Obowiązek informacyjny

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym RODO, Zamawiający informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Wykonawcy, jego przedstawicieli i osób wskazanych do kontaktu, pozyskanych w związku z zawarciem i wykonaniem umowy jest Kreatywne Centrum Edukacji i Współpracy Gospodarczej w Hrubieszowie, ul. Staszica 9, 22-500 Hrubieszów, tel. 84 53 53 502, adres poczty elektronicznej: sekretariat@kceiwg.pl.
2. Z Inspektorem Ochrony Danych można skontaktować się pisząc na adres administratora podany powyżej lub na adres: inspektor@kceiwg.pl.
3. Administrator będzie przetwarzać pozyskane dane w celu realizacji umowy.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych:
 - 1) Wykonawcy jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy oraz art. 6 ust. 1 lit. c) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze w związku z wypełnianiem obowiązków wynikających z przepisów podatkowych i o rachunkowości oraz przepisów regulujących prowadzenie postępowań przez uprawnione podmioty;



- 2) osób wskazanych do kontaktu w celu obsługi umowy jest prawnie uzasadniony interes administratora danych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit f) RODO. Prawnienie uzasadnionym interesem administratora jest umożliwienie prowadzenia komunikacji związanej z zawarciem i realizacją przedmiotu umowy, przyjmowanie i przekazywanie oświadczeń woli stron umowy, kierowanie ewentualnych reklamacji i roszczeń, a po zakończeniu umowy niezbędność do ustalania, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami.
5. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być kancelarie prawne obsługujące administratora, podmioty świadczące usługi windykacyjne lub dostawcy usług IT – przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z administratorem i wyłącznie zgodnie z poleceniami administratora.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane tj. przez okres trwania umowy do dnia 30.04.2024 r., a następnie do dnia upływu 5 lat od daty przyjęcia raportu końcowego dla Programu „Rozwój Lokalny” a w przypadku, gdy dane osobowe przetwarzane będą na podstawie odrębnej zgody, również do czasu jej wycofania. Po tym okresie Pani/Pana dane osobowe mogą być przechowywane jedynie w celach archiwalnych, przez okres wyznaczony na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
7. Ma Pani/Pan prawo: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia (o ile nie zakłóca to realizacji umowy lub obowiązków administratora wynikających z przepisów prawa), ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych do innego administratora, jak również prawo do wniesienia sprzeciwu z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją wobec ich przetwarzania na podstawie prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów w zakresie ochrony danych osobowych tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, jeśli uzna, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
9. Podanie danych osobowych Wykonawcy jest warunkiem zawarcia umowy. Konsekwencją niepodania tych danych osobowych jest brak możliwości zawarcia i realizacji umowy. Podanie danych osób wskazanych do kontaktu w celu obsługi umowy jest dobrowolne, ale niezbędne do prawidłowego wykonania niniejszej Umowy.
10. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe w postaci imienia i nazwiska, adresu, numeru telefonu oraz adresu e-mail.



11. Dane osobowe niezbędne do zawarcia i realizacji umowy zostały pozyskane przez Administratora od Wykonawcy.
12. Dane osobowe Wykonawcy, osób wskazanych do kontaktu nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji i nie będą poddawane profilowaniu.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca oświadcza, że zachowa w tajemnicy wszelkie informacje dotyczące Zamawiającego, uzyskane w związku z wykonywaniem niniejszej umowy i zobowiązuje się uzyskać od swoich współpracowników pisemnych oświadczeń o zachowaniu poufności, bez ograniczenia w czasie, wszelkich informacji uzyskanych w związku lub przy okazji wykonywania umowy.
2. W przypadku powstania konieczności powierzenia lub przetwarzania danych osobowych, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) zasady powierzenia lub przetwarzania tych danych zostaną uregulowane odrębną nieodpłatną umową.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej umowy zastosowanie mieć będą powszechnie obowiązujące przepisy prawa, a w szczególności Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz z przepisami odrębnymi mogącymi mieć zastosowanie do przedmiotu umowy.
4. Wszelkie spory powstałe w wyniku realizacji umowy podlegają rozpoznaniu przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Niniejsza umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Załączniki :

Załącznik nr 1 – Oferta Wykonawcy

Wykonawca

Zamawiający

