

KARTA OBIEKTU

KOSZALIN	ul. Marszałka J. Piłsudskiego	Nr 6
1 TYP OBIEKTU: Dom mieszkalny		
ILOŚĆ KONDYGNACJI	3+ wysokie użytkowe podpiwniczenie i poddasze w ścianie kolankowej, od strony podwórza oficyna 5 kondygnacyjna	
KSZTAŁT DACHU	dwuspadowy o niewielkim spadku połaci, nad oficyną jednospadowy z mocno wysuniętym okapem na dekoracyjnych kroksztynach.	
BUDYNKI TOWARZYSZĄCE	Oficyna	
PRZEZNACZENIE PIERWOTNE	Mieszkalne	
UŻYTKOWANIE	Mieszkalne+ usługi, biura	
STAN TECHNICZNY	Dobry	Średni + Zły

2

ZABYTKOWE ELEMENTY OBIEKTU

WYSTRÓJ ELEWACJI:	Pełny	+	Niepełny	Brak
WARTOŚĆ ELEWACJI:	Wysoka	+	Średnia	Bezwartościowa
ŚCIANY: murowane z cegły, otynkowane				
POKRYCIE DACHU: papa				
SCHODY: Drewniane dwubiegowe z balustradą tralkową			Posadzki cementowe	
STOLARKA DRZWIOWA: drewniana, ramowo-płycinowa. Drzwi wejściowe w fasadzie drewniane dwuskrzydłowe z półkolistym nadświetlem. Skrzydła z dwoma centralnie umieszczonymi, biegnącymi przez całą wysokość pilastrami, ze strefą kapitelową, przewiązkami i bazą oraz podziałem na dwie płyciny: górne wyższe (2/3 wysokości) i dolne niższe (1/3 wysokości), ujęte stylizowaną architektoniczną dekoracją. Dolne płyciny zdobione rautem; górne płyciny zamknięte łukiem odcinkowym, pierwotnie przeszklone, obecnie zaślepione płytami, zwieńczone stylizowanym frontonem o linii esowato zakończonego półkola. Nadświetle pierwotnie przeszklone szkłem trawionym lub witrażem, obecnie szkłem białym, z umieszczonym centralnie, zachowanym pionowym elementem dekoracyjnym. Drzwi wewnętrzne ramowo-płycinowe jedno i dwuskrzydłowe z odrzwiami, drzwi główne do mieszkań I piętra z drewnianymi dekoracyjnymi odrzwiami, przeszklonym nadświetlem i górnymi płycinami skrzydeł drzwiowych.				
STOLARKA OKIENNA: drewniana; okna skrzynkowe dwupoziomowe, jednodelne, czteroskrzydłowe, z przewodzącym ślemieniem i listwą przyrywkową w formie pilastra z wolutową konsolką w strefie kapitelowej. W bocznych ścianach wykusza II i III kondygnacji drzwi balkonowe. W klatce schodowej okna pojedyncze krosnowe 1-dzielne 1-poziomowe ze szczeblinowym podziałem na 2 duże kwatery i 13 mniejszych. W poddaszu fasady okna 2-dzielne 2-skrzydłowe 1-poziomowe. W ścianie łączącej budynek główny z oficyną okna 2-poziomowe, 2-dzielne, 6-skrzydłowe, z przewodzącym ślemieniem.				
ELEMENTY SZCZEGÓLNE: Fasada 8-osiowa, symetryczna. Na osi głównej I i II piętra centralnie umieszczony, 2-osiowy wykusz o zaokrąglonych narożach. Podziały horyzontalne fasady wyznaczają gzymsy: cokółowy, plastyczny gzyms międzykondygnacyjny pomiędzy parterem a I pięciem, gzyms wieńczący na wolutowych konsolkach oraz ciągłe gzymsy w linii parapetów okiennych pod oknami parteru, I piętra i poddasza. Horyzontalność elewacji podkreśla wyrobione w tynku płytowe boniowanie parteru. Podziały wertykalne wyznaczają na poszczególnych osiach otwory okienne o wykroju wysokiego prostokąta, o identycznej wielkości we wszystkich trzech kondygnacjach, lecz o różnej dekoracji. Okna parteru bez opasek, z wyrobionymi w tynku kłincami i zwornikiem. Okna I piętra ujęte tynkową opaską i stylizowanymi pilastrami, z płyciną w strefie nadprożowej i trójkątnym frontonem na wolutowych, zdobionych liściem akantu, konsolkach. Okna II piętra ujęte opaskami z uszakami w narożach; pod parapetami gzyms na modylionach; nad oknami płycina w strefie nadprożowej i prosty gzyms nadokienny wsparty na dwóch kanelowanych konsolkach. Pod oknami parteru płyciny w formie profilowanej, poziomej ramy o szerokości równej szerokości okna, z centralnie umieszczoną kolistą plakietą. Przestrzeń pomiędzy gzymsem międzykondygnacyjnym (między parterem a I pięciem) a gzymsem biegnącym w linii parapetów okiennych I piętra wypełniają wglębne płyciny o szerokości okien, ujęte cokolikami z rautem, „dźwigającymi” obramienie okien I piętra. Okna w części centralnej wykusza I i II piętra ujęte półkolumnami o gładkich zwężających się ku górze trzonach, ze strefą bazową na cokołach i kapitelami pseudokorynckimi, dźwigające belkowanie nad otworami okiennymi. Przestrzeń między cokołami po oknami wykusza wypełniają jednolalkowe balaski. Nad oknami i belkowaniem II kondygnacji wykusza gzyms wieńczący i pas ażurowej, metalowej, kutej drabinki przeciwniegowej o motywie geometryczno-roślinnym. Okna poddasza ujęte opaską; nad nimi gzyms wieńczący na modylionach dekorowanych liściem akantu. Po obu stronach wykusza, na obu kondygnacjach (I i II piętra) symetrycznie umieszczone balkony z metalowymi, ażurowymi, płaskimi balustradami w formie kratki regencyjnej. Balkony I piętra zdobi w części centralnej kwiat, a na narożach duży liść akantu. Balkony II piętra dekorowane są w narożach ornamentem geometrycznym. Wszystkie balkony zakończone metalowym, ażurowym stelażem na donice kwiatowe. Otwory okienne wysokiego podpiwniczenia częściowo przeorobione na drzwi wejściowe do sklepu i zakładów usługowych.				

Elewacja wsch. (od strony podwórza) 4-osiowa, z klatką schodową w formie 5-bocznego ryzalitu. Elewacja podwórzowa oraz oficyny gładko otynkowana, bez detalu.
Wnętrze: Wewnątrz zachowana oryginalna stolarka drzwiowa i okienna, klatka schodowa.

3 DATOWANIE, STYL: 1 ćw. XX w., eklektyzm z elementami neoklasycyzmu

4 WNIOSKI KONSERWATORSKIE

DO ZACHOWANIA: +	DO REMONTU +
DO REKONSTRUKCJI:	DO BADAŃ ARCHIT.
DO WYBURZENIA – KOLIDUJĄCY	FUNKCJA mieszkalna

Należy bezwzględnie zachować bryłę i oryginalną kompozycję fasady, oryginalny detal architektoniczny, oryginalną stolarkę okienną i drzwiową, balustrady balkonów, wystrój wnętrz, klatki schodowej. Konieczne uzupełnienie ubytków detalu (np. modylionów pod gzymsem wieńczącym fasady), renowacja drzwi wejściowych, rekonstrukcja nadświetli.

W związku z prawdopodobieństwem występowania polichromii wewnątrz budynku, przed przystąpieniem do prac należy wykonać odkrywkę, a o fakcie występowania malowideł poinformować miejscowy urząd konserwatorski.

Wszelkie prace przy budynku należy uzgadniać z właściwym organem służby Ochrony Zabytków.

Budynek kwalifikuje się do wpisu do rejestru zabytków.

Należy opracować kartę ewidencyjną obiektu oraz kartę zabytku ruchomego dla balustrad balkonowych.

5 STREFA OCHRONY KONSERWATORSKIEJ

6 NR REJESTRU