



WZÓR UMOWY – USŁUGA

Numer umowy/.....

Niniejsza umowa została zawarta w dniu (data)

w (miejsce)

pomiędzy:

Gminą Zagórz, ul. 3 Maja 2, 38-540 Zagórz,

REGON 370440778, NIP 687-17-85-102

reprezentowaną przez

Pana Ernesta Nowaka -

Burmistrza Miasta i Gminy Zagórz

przy kontrasygnacie

Pani Anny Łuc -

Skarbnika Miasta i Gminy Zagórz

zwany dalej Zamawiającym

a

.....

.....,

reprezentowanym przez:

zwany dalej Wykonawcą

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, przeprowadzonego na podstawie zasad konkurencyjności zgodnie z wytycznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020.

§ 1

Przedmiot umowy i zasady realizacji

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest kompleksowa organizacja i realizacja **festiwalu artystyczno-rozrywkowego na wzgórzu klasztornym, ul. Klasztorna 39, 38-540 Zagórz, w dniach 24-25 czerwca 2023 r.** w ramach projektu dofinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Polska-Białoruś-Ukraina na lata 2014-2020 dla zadania pn. „A culture forged in fire” („Kultura w ogniu wykuwana”).
2. Opis przedmiotu zamówienia, obowiązki Wykonawcy, obowiązki Zamawiającego i zarys scenariusza określone zostały w Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącego załącznik nr 3 do zapytania ofertowego.
3. Zamawiający i Wykonawca wybrany w postępowaniu o udzielenie zamówienia w wyniku którego zawarta została niniejsza umowa, obowiązani są współdziałać przy wykonaniu niniejszej umowy.
4. Zamawiający zobowiązuje się do udostępnienia terenu na którym ma się odbyć festiwal artystyczno-rozrywkowy.



5. Wykonawca zobowiązuje się do poniesienia wszelkich kosztów z tytułu wystąpienia jakiegokolwiek szkody spowodowanej w wyniku nieprawidłowego wykonania pokazów i działań związanych z ich przygotowaniem lub przeprowadzeniem.
6. Wykonawca ubezpieczy na swój koszt osoby zaangażowane w festiwal artystyczno-rozrywkowy.
7. Wykonawca oświadcza, że wszystkie osoby zaangażowane w festiwal artystyczno-rozrywkowy posiadają wszelkie wymagane uprawnienia niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
8. Jeśli zaistnieje taka potrzeba Wykonawca pokryje opłaty związane z wykorzystaniem utworów muzycznych podczas pokazu historycznego i wniesie stosowne opłaty do ZAIKS lub innej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub pokrewnymi.
9. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć wszelkich starań, aby pokazy były najwyższej jakości, odbyły się z zachowaniem zasad bezpieczeństwa także dla osób uczestniczących w pokazach.
10. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania przedmiotu umowy.

§ 2

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) wszelkie utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509 ze zm.), jakimi będzie się posługiwał w toku realizacji umowy, a także powstałych w jej trakcie lub wyniku, będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób,
 - 2) nabędzie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe, prawa pokrewne, prawo do korzystania z wizerunku oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych od osób, które wnoszą wkład twórczy do filmu, a także uzyska od tych osób nieodwołalne zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz wprowadzenia zmian do materiałów bez konieczności ich uzgadniania z osobami, którym mogłyby przysługiwać autorskie prawa osobiste,
 - 3) nie dokona rozporządzeń prawami, w tym autorskimi prawami majątkowymi do materiałów w zakresie, jaki uniemożliwiłby ich nabycie przez Zamawiającego i dysponowanie na polach eksploatacji określonych w ust 4 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca odpowiada za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji prac objętych umową, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczenia z tego tytułu, a także zwrotu i wynagrodzenia



Zamawiającemu poniesionych z tego tytułu kosztów i utraconych korzyści.

3. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w §5 ust. 1 niniejszej umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe oraz prawa pokrewne do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, powstałych w trakcie realizacji umowy, z chwilą ich ostatecznego zatwierdzenia przez Zamawiającego. Przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz praw pokrewnych w zakresie utworów powstałych w trakcie realizacji umowy obejmuje prawo Zamawiającego do nieograniczonego w czasie i terytorialnie korzystania i rozporządzania przedmiotem prawa, na polach eksploatacji obejmujących:
- 1) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku znanym obecnie, w tym audiowizualnym i audialnym, w tym na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego bez ograniczeń co do ilości egzemplarzy
 - 2) digitalizacja,
 - 3) wprowadzenie do pamięci komputera, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką znaną obecnie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określoną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (w tym CD, DVD, CD ROM, UCD, itp.) oraz nadawanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną lub satelitarną,
 - 4) sporządzenie wydruku komputerowego,
 - 5) zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką w tym: druku, , dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu,
 - 6) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy, na których materiały utrwalono, niezależnie od sposobu rozpowszechnienia i kręgu odbiorców,
 - 7) wprowadzenie do obrotu, w tym w postaci wydawnictwa książkowego, dziełowego, w tym również w formie wymiennokartkowej aktualizowanej, wydawnictwa prasowego, w formie zapisu elektronicznego na dowolnym nośniku,
 - 8) nieodpłatne wypożyczenie,
 - 9) wprowadzanie w całości lub w części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM, wraz z prawem do dokonywania opracowań i zmian, a także zezwala Zamawiającemu na wykonywanie zależnego prawa autorskiego,
 - 10) sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji danych, łączenie całości lub części utworów z innymi utworami lub ich fragmentami oraz tłumaczenie na dowolne języki,
 - 11) prawa do włączania fragmentów Dzieła do innych produkowanych przez Zamawiającego materiałów informacyjnych, promocyjnych lub badawczych, w tym wykorzystania w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami i/lub artystycznymi wykonaniami,



uzupełnionego o treści komercyjne, promocyjne lub reklamowe,

- 12) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie,
 - 13) nadawanie za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną (w nieograniczonej ilości nadań),
 - 14) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - 15) reemisja i retransmisja audycji /przekazu materiałów – w nieograniczonej ilości nadań,
 - 16) wprowadzenie do pamięci komputerów i do sieci multimedialnej,
 - 17) udostępnianie i wykorzystanie na stronach internetowych Zamawiającego lub podmiotów upoważnionych przez Zamawiającego,
 - 18) wykorzystanie w utworach multimedialnych.
2. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych Zamawiający przejmuje na własność wszelkie nośniki, na których utrwalono utwory.
 3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do udostępniania utworów osobom trzecim celem wykonywania na rzecz Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 5 niniejszego paragrafu.
 4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu, oraz na wykonywanie pozostałych praw zależnych.
 5. Utrwalone utwory lub ich wybrane części Wykonawca może wykorzystywać w kraju i za granicą w celach promocyjnych związanych z niniejszą umową.
 6. W zakresie praw osobistych autorskich, Wykonawca upoważnia nieodwołalnie Zamawiającego do udostępniania i rozpowszechniania elementów przedmiotu umowy bez oznaczania Wykonawcy, twórców i artystów. Wykonawca rezygnuje z wykonywania wobec Zamawiającego i jego następców prawnych autorskich praw osobistych, w tym nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z przedmiotu umowy i jego elementów oraz zobowiązuje się uzyskać zgodę twórców i artystów na postanowienia niniejszego ustępu oraz na nie oznaczenie przedmiotu umowy lub jego elementów ich nazwiskami oraz zrzeczenie się przez te osoby prawa do nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z przedmiotu umowy lub jego elementów.

§ 3

Czas trwania umowy

1. Termin realizacji zamówienia:
 - 1) Termin opracowania scenariusza festiwalu, o którym mowa w pkt 2 ppkt 11 - do **5 dni roboczych od dnia następującego po dniu podpisania umowy** na podstawie Zarysu scenariusza ujętego w Opisie Przedmiotu Zamówienia, który stanowi załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego. Scenariusz musi zostać zaakceptowany przez Zamawiającego do 3 dni roboczych po przekazaniu go przez Wykonawcę;
 - 2) Termin wykonania obowiązków wynikających z pkt 2 ppkt 1-29 załącznika nr 3 do Zapytania ofertowego tj. Opis Przedmiotu Zamówienia – do dnia 25.06.2023 r., w tym organizacja i realizacja festiwalu w dniach **24-25.06.2023 r.**
2. Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy zgodnie ze sporządzanym przez siebie i



zatwierdzonym przez Zamawiającego Scenariuszem oraz terminami określonymi w umowie.

3. Do Scenariusza, o którym mowa w ustępie poprzedzającym, za zgodą obu stron umowy, mogą być wprowadzane zmiany. Zmiany, o których mowa w zdaniu poprzedzającym nie stanowią istotnej zmiany postanowień niniejszej umowy i nie wymagają sporządzenia aneksu do niniejszej umowy.

§ 4

Osoby upoważnione do realizacji umowy

W sprawach związanych z realizacją niniejszej umowy:

- 1) Zamawiającego reprezentować będzie:

- (dane osoby)
telefon do kontaktu:, e-mail:

- 2) Wykonawcę reprezentować będzie:

- (dane osoby)
telefon do kontaktu:, e-mail:

§ 5

Wartość umowy i warunki płatności

1. Ustala się ryczałtowe wynagrodzenie z tytułu realizacji niniejszej umowy, na podstawie oferty Wykonawcy na kwotę zł + ... % VAT w kwocie zł, kwota brutto (łącznie z podatkiem VAT) wynosi zł (słownie: zł. /100).
2. Wypłata wynagrodzenia będzie realizowana w jednej transzy po prawidłowej realizacji zadania zgodnie z ustaleniami niniejszej umowy.
3. Zamawiający dokona zapłaty wynagrodzenia, przelewem, na rachunek Wykonawcy podany na fakturze wystawionej po prawidłowym wykonaniu przedmiotu umowy potwierdzonym protokołem odbioru częściowego lub końcowego.
4. Faktura VAT będzie dostarczana według wyboru Wykonawcy:
 - 1) w formie ustrukturyzowanej faktury elektronicznej przy użyciu Platformy Elektronicznego Fakturowania na konto Zamawiającego, identyfikowane poprzez wpisanie numeru NIP Zamawiającego,
 - 2) w formie papierowej do siedziby Zamawiającego.
5. Termin zapłaty ustala się na 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z potwierdzeniem wykonania przedmiotu umowy – protokołu odbioru podpisanego przez osobę uprawnioną ze strony Zamawiającego.
6. Za datę zapłaty Strony uznają datę wypływu środków pieniężnych z konta Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zostanie zmienione w przypadku zmiany podatku VAT – przy czym kwota netto pozostaje bez zmian.
8. Wykonawca nie może dokonać zastawienia lub przeniesienia, w szczególności: cesji, przekazu, sprzedaży; jakiegokolwiek wierzytelności wynikającej z umowy lub jej części, jak



również korzyści wynikającej z umowy lub udziału w niej na osoby trzecie bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 6

Odbiory

1. Zatwierdzenie scenariusza festiwalu, o którym mowa w pkt 2 ppkt 11 załącznika 3 do zapytania ofertowego odbędzie się protokolarnie. Protokół zostanie sporządzony i zatwierdzony przez komisję odbiorową .
2. Odbiór końcowy jest dokonywany po wykonaniu obowiązków wynikających z pkt 2 ppkt 1-29 załącznika nr 3 do zapytania ofertowego, w tym po organizacji i realizacji imprezy w dniach 24-25.06.2023 r. przez Wykonawcę. Z odbioru częściowego zostanie sporządzony i zatwierdzony przez komisję odbiorową oraz przedstawicieli wykonawcy protokół odbioru częściowego.
3. Za zakończenie przedmiotu umowy przyjmuje się termin podpisania protokołu odbioru końcowego.

§ 7

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci karę umowną w przypadku:
 - 1) zwłoki w wykonaniu przedmiotu w terminach, o których mowa w §3 ust. 1 w wysokości 5 % wartości wynagrodzenia umownego netto określonego w §5 ust. 1 za każdy rozpoczęty dzień zwłoki – dotyczy zwłoki w terminowym wykonaniu każdego z elementów z osobna przedmiotu umowy,
 - 2) za każdy stwierdzony przypadek zrealizowania przedmiotu umowy niezgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, któregośkolwiek z jej załączników oraz ustalonego scenariusza - w wysokości 5% wartości wynagrodzenia umownego netto, o którym mowa w §5 ust. 1 niniejszej umowy,
 - 3) nie odbycia się imprezy w terminie 24-25.06.2023 r. z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę w wysokości 50 % wynagrodzenia umownego netto, o którym mowa w §5 ust. 1 niniejszej umowy,
 - 4) odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron umowy z przyczyn za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca 50% wynagrodzenia umownego netto, przysługującego Wykonawcy z tytułu realizacji niniejszej umowy.
2. Kary umowne oblicza się od wartości netto.
3. Zamawiający niezależnie od kary umownej może dochodzić od Wykonawcy odszkodowania na ogólnych zasadach odpowiedzialności kontraktowej, przewyższającego wysokość kary umownej.
4. Wykonawca nie może zwolnić się od odpowiedzialności względem Zamawiającego z tego powodu, że nie wykonanie lub nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę było następstwem nie wykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wobec Wykonawcy przez jego kooperantów.
5. Maksymalna wysokość kar umownych zastrzeżonych niniejszą umową nie może przekroczyć



70% wartości wynagrodzenia ustalonego umową.

6. Jeżeli łączna wartość naliczonych kar umownych, o których mowa w ust. 1 pkt 1) – pkt 3) niniejszego paragrafu, osiągnie 70% wynagrodzenia umownego netto, przysługującego Wykonawcy z tytułu realizacji umowy, Zamawiający uprawniony będzie do zaprzestania naliczania ww. kar umownych i odstąpienia od umowy oraz naliczenia wyłącznie kary umownej przysługującej mu z tytułu odstąpienia od umowy, o której mowa w ust. 1 pkt 4) niniejszego paragrafu.
7. Zamawiający uprawniony jest do wykonania prawa odstąpienia, o którym mowa w ust. 6 niniejszego paragrafu, w terminie do 30 dni, licząc od dnia zaistnienia zdarzenia stanowiącego podstawę odstąpienia.

§ 8

Zmiany umowy

1. Zamawiający dopuszcza zmianę umowy na podstawie przesłanek, o których mowa w wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020.
2. Strony mają prawo do przedłużenia terminu zakończenia wykonania przedmiotu umowy o okres trwania przyczyn, z powodu których Wykonawca nie mógł realizować przedmiotu umowy w następujących okolicznościach:
 - 1) jeżeli Wykonawca nie mógł dotrzymać terminu zakończenia realizacji przedmiotu umowy z powodu okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający,
 - 2) konieczności zrealizowania jakiegokolwiek części umowy, przy zastosowaniu odmiennych rozwiązań technicznych lub technologicznych, niż wskazane w opisie przedmiotu zamówienia, a wynikających ze stwierdzonych w opisie przedmiotu zamówienia wad, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziło niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem przedmiotu umowy,
 - 3) konieczności zrealizowania przedmiotu umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań technicznych lub materiałowych ze względu na zmiany obowiązującego prawa,
 - 4) wystąpienia niebezpieczeństwa kolizji z planowanymi lub równolegle prowadzonymi przez inne podmioty przedsięwzięciami w zakresie niezbędnym do uniknięcia lub usunięcia tych kolizji,
 - 5) wystąpienia siły wyższej uniemożliwiającej wykonanie przedmiotu Umowy zgodnie z jej postanowieniami.
3. Strony mają prawo do zmiany umowy w zakresie materiałów, parametrów technicznych, technologii wykonania i zakresu przedmiotu umowy w następujących sytuacjach:
 - 1) konieczności zrealizowania jakiegokolwiek części umowy, przy zastosowaniu odmiennych rozwiązań technicznych lub technologicznych, niż wskazane w opisie przedmiotu zamówienia, a wynikających ze stwierdzonych w opisie przedmiotu zamówienia wad, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziło niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem przedmiotu umowy,



- 2) konieczności zrealizowania przedmiotu umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań technicznych lub materiałowych ze względu na zmiany obowiązującego prawa,
 - 3) wystąpienia niebezpieczeństwa kolizji z planowanymi lub równolegle prowadzonymi przez inne podmioty przedsięwzięciami w zakresie niezbędnym do uniknięcia lub usunięcia tych kolizji,
 - 4) wystąpienia siły wyższej uniemożliwiającej wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z jej postanowieniami.
4. Zamawiający jest uprawniony do żądania zmiany sposobu rozliczania umowy lub dokonywania płatności na rzecz Wykonawcy w związku ze zmianami zawartej przez Zamawiającego umowy o dofinansowanie projektu lub zmianami wytycznych dotyczących realizacji projektu.
 5. Jeżeli Wykonawca uważa się za uprawnionego do wnioskowania o przedłużenie terminu zakończenia wykonania przedmiotu umowy na podstawie ust. 2 niniejszego paragrafu lub zmiany umowy w zakresie materiałów, parametrów technicznych, technologii wykonania przedmiotu umowy, sposobu i zakresu wykonania przedmiotu umowy na podstawie ust. 3 niniejszego paragrafu lub zmiany wynagrodzenia lub zmiany umowy na innej podstawie, zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu wniosku dotyczącego zmiany umowy wraz z opisem okoliczności stanowiących podstawę do żądania takiej zmiany.
 6. Wniosek, o którym mowa w ust. 5 powinien zostać przekazany niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 7 dni roboczych od dnia, w którym Wykonawca dowiedział się o danym zdarzeniu lub okolicznościach.
 7. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia wraz z wnioskiem, o którym mowa w ust. 5 niniejszego paragrafu dokumentów potwierdzających zaistnienie okoliczności stanowiących podstawę żądania zmiany wymaganych umową, w tym propozycji wnioskowanej zmiany.
 8. W terminie 14 dni roboczych od dnia otrzymania wniosku, o którym mowa w ust. 5 niniejszego paragrafu wraz z propozycją zmiany umowy, Zamawiający zobowiązany jest do pisemnego ustosunkowania się do zgłoszonego żądania zmiany umowy
 9. Wszelkie zmiany umowy są dokonywane przez umocowanych przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy w formie pisemnej w drodze aneksu umowy, pod rygorem nieważności.
 10. W razie wątpliwości, przyjmuje się, że nie stanowią zmiany umowy następujące zmiany dotyczące:
 - 1) danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną Umowy,
 - 2) danych teleadresowych,
 - 3) danych rejestrowych,

§ 9

Odstąpienie od umowy

1. niezależnie od innych postanowień niniejszej umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu jednej z następujących okoliczności:
 - 1) w przypadku istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży



w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu;

- 2) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął realizacji umowy lub nie kontynuuje jej realizacji, pomimo wezwania Zamawiającego.
3. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 10

Ochrona danych osobowych

1. Jeżeli w trakcie realizacji umowy dojdzie do przekazania wykonawcy danych osobowych niezbędnych do realizacji zamówienia, zamawiający będzie ich administratorem w rozumieniu art. 4 pkt 7 Rozporządzenia PE i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (zwane dalej „Rozporządzeniem”), a Wykonawca – podmiotem przetwarzającym te dane w rozumieniu pkt 8 tego przepisu.
2. Zamawiający powierza Wykonawcy, w trybie art. 28 Rozporządzenia dane osobowe do przetwarzania, wyłącznie w celu wykonania przedmiotu niniejszej umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się:
 - 1) przetwarzać powierzone mu dane osobowe zgodnie z niniejszą umową, Rozporządzeniem oraz z innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, które chronią prawa osób, których dane dotyczą,
 - 2) do zabezpieczenia przetwarzanych danych, poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia,
 - 3) dołożyć należytej staranności przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych,
 - 4) do nadania upoważnień do przetwarzania danych osobowych wszystkim osobom, które będą przetwarzały powierzone dane w celu realizacji niniejszej umowy,
 - 5) zapewnić zachowanie w tajemnicy, (o której mowa w art. 28 ust 3 pkt b Rozporządzenia) przetwarzanych danych przez osoby, które upoważnia do przetwarzania danych osobowych w celu realizacji niniejszej umowy, zarówno w trakcie zatrudnienia ich w Podmiocie przetwarzającym, jak i po jego ustaniu.
4. Wykonawca po wykonaniu przedmiotu zamówienia, w zależności od decyzji Zamawiającego, usuwa lub zwraca Zamawiającemu wszelkie dane osobowe oraz usuwa wszelkie ich istniejące kopie, chyba że prawo Unii lub prawo państwa członkowskiego nakazują przechowywanie danych osobowych.
5. Wykonawca pomaga Zamawiającemu w niezbędnym zakresie wywiązywać się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 Rozporządzenia.
6. Wykonawca, po stwierdzeniu naruszenia ochrony danych osobowych bez zbędnej zwłoki



zgłasza je administratorowi, nie później niż w ciągu 24 godzin od stwierdzenia naruszenia.

7. Zamawiający, zgodnie z art. 28 ust. 3 pkt h) Rozporządzenia ma prawo kontroli, czy środki zastosowane przez Wykonawcę przy przetwarzaniu i zabezpieczeniu powierzonych danych osobowych spełniają postanowienia umowy, w tym zlecenia jej wykonania audytorowi.
8. Zamawiający realizować będzie prawo kontroli w godzinach pracy Wykonawcy informując o kontroli minimum 3 dni przed planowanym jej przeprowadzeniem.
9. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia uchybień stwierdzonych podczas kontroli w terminie nie dłuższym niż 7 dni
10. Wykonawca udostępnia Zamawiającemu wszelkie informacje niezbędne do wykazania spełnienia obowiązków określonych w art. 28 Rozporządzenia.
11. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o jakimkolwiek postępowaniu, w szczególności administracyjnym lub sądowym, dotyczącym przetwarzania przez Wykonawcę danych osobowych określonych w umowie, o jakiegokolwiek decyzji administracyjnej lub orzeczeniu dotyczącym przetwarzania tych danych, skierowanych do Wykonawcy, a także o wszelkich planowanych, o ile są wiadome, lub realizowanych kontrolach i inspekcjach dotyczących przetwarzania danych osobowych, w szczególności prowadzonych przez inspektorów upoważnionych Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
12. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji, danych, materiałów, dokumentów i danych osobowych otrzymanych od Zamawiającego oraz danych uzyskanych w jakikolwiek inny sposób, zamierzony czy przypadkowy w formie ustnej, pisemnej lub elektronicznej („dane poufne”).
13. Podmiot przetwarzający oświadcza, że w związku ze zobowiązaniem do zachowania w tajemnicy danych poufnych nie będą one wykorzystywane, ujawniane ani udostępniane w innym celu niż wykonanie Umowy, chyba że konieczność ujawnienia posiadanych informacji wynika z obowiązujących przepisów prawa lub Umowy.
14. W sprawach nieuregulowanych niniejszym paragrafem, zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz Rozporządzenia.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wykonania zastępczego, któregośkolwiek z elementów przedmiotu umowy, w tym obowiązków Wykonawcy - bez uprzedniego informowania o tym Wykonawcy, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania tychże elementów przez Wykonawcę. Ponadto Zamawiający ma prawo obciążyć kosztami wykonania zastępczego Wykonawcę.
2. Wszelkie spory wynikające z niniejszej umowy będzie rozstrzygał sąd właściwy rzeczowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Wykonawca jest zobowiązany do informowania Zamawiającego o zmianie formy prawnej prowadzonej działalności, o wszczęciu postępowania układowego lub upadłościowego oraz zmianie jego sytuacji ekonomicznej mogącej mieć wpływ na realizację umowy oraz o zmianie



Finansowane przez Unię Europejską

siedziby firmy pod rygorem skutków prawnych wynikających z zaniechania, w tym do uznania za doręczoną korespondencję skierowaną na ostatni adres podany przez Wykonawcę.

4. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej umowy mają zastosowanie przepisy Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1360).
5. Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach dwa dla Zamawiającego jeden dla Wykonawcy.

.....
(Wykonawca)

.....
(Zamawiający)