

Umowa (wzór)

zawarta w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie Reguły Konkurencyjności

zawarta dniar. pomiędzy:

Panem Szymonem Ryciuk prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą Elektro-Lift Szymon Ryciuk, pod adresem Trzebowniko 456, 36-001 Trzebowniko, NIP: 8133539883, REGON: 181012400
zwanym w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”,

a

*gdy kontrahentem jest spółka prawa handlowego:

spółką pod firmą „...” z siedzibą w ... (wpisać tylko nazwę miasta/miejscowości), ul., (wpisać adres), wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS, NIP, REGON, zwaną dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną przez¹/reprezentowaną przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, stanowiącego załącznik do umowy²,

*gdy kontrahentem jest osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą:

Panią/Panem, prowadzącą/-ym działalność gospodarczą pod firmą „...” z siedzibą w ... (wpisać tylko nazwę miasta/miejscowości), ul. (wpisać adres), NIP, REGON, , zwaną/-ym dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną/-ym przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, stanowiącego załącznik do umowy³, wspólnie zwanymi dalej „Stronami”.

§ 1

Podstawa prawna zawarcia umowy

1. Podstawą zawarcia niniejszej Umowy jest wybór najkorzystniejszej oferty w przeprowadzonym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Przygotowanie materiałów reklamowych na potrzeby rynków docelowych” (Znak sprawy: 8/POPW/Elektrolift).
2. Postępowanie, o którym mowa w ust. 1 prowadzono zgodnie z Regułą Konkurencyjności opisaną w dokumencie pt. Wytyczne w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020.

§ 2

Przedmiot Umowy

Przedmiotem zamówienia jest zakup usługi dotyczącej przygotowania materiałów reklamowych na potrzeby rynków docelowych. Zamówienie obejmuje następujące elementy:

- zaprojektowanie katalogu produktowego oraz jego wydruk.
- wykonanie projektu filmu reklamowego oraz wykonanie filmu;
- przygotowanie projektu materiałów reklamowych oraz ich wykonanie (Broszura

¹ Jeżeli przy zawarciu umowy działa osoba/-y pełniący/-e funkcję organu (członka organu) lub prokurent spółki.

² Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik spółki.

³ Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik tej osoby.

informacyjna, Teczki, Wizytówki)

- przygotowanie planu kampanii reklamowej w Internecie przeznaczonej na rynki docelowe;
- przygotowanie materiałów graficznych na potrzeby kampanii reklamowej w Internecie oraz na potrzeby projektowanej strony www;
- wykonanie profesjonalnych zdjęć produktów na potrzeby pozostałych działań.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, w tym minimalne wymagania znajdują się w Załączniku nr 5 do Zapytania Ofertowego – Opis przedmiotu zamówienia.

§ 3

Sposób realizacji przedmiotu Umowy

1. Strony deklarują współpracę w celu realizacji Umowy. W szczególności Strony zobowiązane są do wzajemnego powiadamiania o ważnych okolicznościach mających lub mogących mieć wpływ na wykonanie Umowy, w tym na ewentualne opóźnienia.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy z zachowaniem należytej staranności, przy wykorzystaniu całej posiadanej wiedzy i doświadczenia.
3. Przedmiot umowy zostanie dostarczony przez Wykonawcę do siedziby Zamawiającego, od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Zamawiającego tj. od 8.00 do 15.30. Wykonawca zobowiązuje się do powiadomienia Zamawiającego o terminie dostawy z co najmniej jednodniowym wyprzedzeniem.
4. Językiem Umowy i językiem stosowanym podczas jej realizacji jest język polski. Dotyczy to także całej komunikacji między Stronami.
5. Odbiór Przedmiotu Umowy odbędzie się w siedzibie Zamawiającego w obecności przedstawicieli obydwu Stron i polegać będzie na sprawdzeniu jego zgodności z wymaganiami zapytania ofertowego i Opisu przedmiotu zamówienia
6. Odbiór Przedmiotu Umowy zostanie potwierdzony protokołem odbioru, podpisanym przez przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy.
7. Protokół odbioru sporządzony zostanie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności, w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron. Jedynie podpisany przez obie Strony protokół odbioru bez uwag jest podstawą do dokonania zapłaty wynagrodzenia. Zamawiający nie dopuszcza jednostronnych Protokołów odbioru wystawionych przez Wykonawcę.
8. W celu uniknięcia wątpliwości przyjmuje się, że jeżeli Strony nie zdefiniowały danego działania niezbędnego do prawidłowej realizacji Umowy jako obowiązku Zamawiającego, Stroną zobowiązaną do wykonania takiego działania jest Wykonawca, jako podmiot profesjonalny. Powyższe ma zastosowanie w szczególności do elementów umożliwiających instalację i uruchomienie zakupionego sprzętu, np. kabli połączeniowych, zasilających, baterii itp.

§ 4

Termin wykonania

1. Strony ustalają termin realizacji Umowy, tj. przygotowania materiałów reklamowych na potrzeby rynków docelowych, w terminie **do 7 dni licząc od dnia następnego po dniu podpisania umowy**, tj. do dnia r.

2. Potwierdzeniem wykonania przedmiotu umowy będzie protokół odbioru podpisany przez przedstawicieli Stron bez zastrzeżeń/bez uwag.

§ 5

Autorskie prawa majątkowe

1. Autorskie prawa majątkowe do wszystkich efektów realizacji umowy przysługują Zleceniodawcy.
2. Strony oświadczają, że niniejsza umowa oraz ujawnienie Zleceniobiorcy jakichkolwiek Informacji przez Zleceniodawcę celem wykonania przedmiotu umowy nie stanowią przeniesienia autorskich majątkowych praw na jakimkolwiek polu eksploatacji, nie stanowią udzielenia licencji tych praw, ani nie stanowią przeniesienia praw lub udzielenia licencji w odniesieniu do wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych, znaków towarowych, oznaczeń geograficznych i topografii układów scalonych, projektów technicznych i technologicznych, itp.
3. Jeżeli w wyniku wykonywania przez Zleceniobiorcę przedmiotu umowy powstanie utwór w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej: „Ustawa”)
 - 1) Z chwilą zapłaty całości wynagrodzenia Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w kraju i za granicą na wszystkich polach eksploatacji oraz do wynagrodzenia za korzystanie, oraz zezwala na wykonywanie przez Zleceniodawcę autorskiego prawa zależnego, do powstałych w wyniku realizacji umowy utworów, w nieograniczonej ilości wydań i wielkości nakładów, z prawem dalszego rozporządzania, udzielania licencji oraz zezwoleń na udzielania sublicencji;
 - 2) Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w pkt 1 obejmuje wszystkie znane na dzień zawarcia umowy pola eksploatacji, w tym:
 - a) wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w kraju lub za granicą;
 - d) utrwalenie, digitalizację, wprowadzenie do pamięci komputera, zwielokrotnienie poprzez nagranie na dowolnym nośniku danych (CD, DVD, pendrive, dysk twardy, telefon komórkowy, itp.), Internetu itp.;
 - e) wprowadzania do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych oraz sieci multimedialnych i komórkowych;
 - f) używania utworu w reklamie lub promocji jakichkolwiek produktów i usług, jak i w celu niezwiązanym z działalnością gospodarczą, zarówno w celu komercyjnym, jak i niekomercyjnym oraz inwestycyjnym, jak i w działalności edukacyjnej, informacyjnej, wydawniczej;
 - g) wprowadzania do obrotu w kraju i za granicą;
 - h) wykorzystywania Utworu w komputerach, w telefonach komórkowych, w nawigacjach GPS, w sieci Internet oraz w innych sieciach komputerowych i innych mediach podobnych;

- i) tworzenia i rozpowszechniania utworów zależnych;
 - j) adaptacji;
 - k) tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany w utworze;
4. Zleceniobiorca upoważnia Zleceniodawcę do wykonywania jego autorskich praw osobistych do utworu i zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych przez czas nieokreślony;
 5. Zleceniobiorca udziela Zleceniodawcy zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian, przeróbek utworu, w tym wykorzystania go w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami (prawa zależne);
 6. Zleceniobiorca nie będzie ingerował w sposób korzystania i rozpowszechnienia utworu, w tym zakresie pozostawia on pełną swobodę Zleceniodawcy;
 7. Zleceniobiorca wyraża zgodę na decydowanie przez Zleceniodawcę o pierwszym udostępnieniu utworu na wymienionych w umowie polach eksploatacji;
 8. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do utworu jest odpłatne i wynagrodzenie z tego tytułu uwzględnione zostało w wynagrodzeniu;
 9. W ramach wynagrodzenia Umownego Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę prawo własności egzemplarzy dzieła z dniem zapłaty całości tego wynagrodzenia.
 10. Jeżeli w wyniku wykonywania przez Zleceniobiorcę przedmiotu umowy powstanie przedmiot ochrony określony w ustawie z dnia 30 czerwca 2000 r. – prawo własności przemysłowej, w tym wynalazek, wzór użytkowy, wzór przemysłowy, znak towarowy, oznaczenia geograficzne lub topografia układów scalonych, Zleceniobiorca z chwilą zapłaty całości wynagrodzenia umownego przenosi na Zleceniodawcę prawa do tych przedmiotów ochrony prawa własności przemysłowej.
 11. W razie gdyby dla zapewnienia pełnej ochrony praw własności przemysłowej Zleceniodawcy konieczne będzie zawarcie osobnej umowy regulującej to prawo, w tym w razie konieczności zidentyfikowania, opisanie przedmiotu tego prawa, strony zawrą osobną umowę w tym zakresie.
 12. Zleceniobiorca oświadcza, że nie będzie korzystać względem Zleceniodawcy z uprawnień, o których mowa w art. 56-58 oraz 60 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności z praw do odstąpienia od umowy oraz do jej wypowiedzenia, jak również wyraża zgodę na rozpowszechnianie dzieła z pominięciem przeprowadzenia nadzoru autorskiego. Wszelkie oświadczenia Zleceniobiorcy, niezgodne ze zobowiązaniem zawartym w zdaniu pierwszym będą pomiędzy Stronami nieskuteczne.
 13. Dla uniknięcia wątpliwości Strony zgodnie postanawiają, że postanowienia niniejszego paragrafu stosuje się również odpowiednio do wszelkich utworów dostarczonych w związku z realizacją niniejszej Umowy, w tym do aktualizacji dzieła lub jego nowej wersji, a także do utworów dostarczonych w zamian za wadliwy przedmiot umowy.

§ 6

Wynagrodzenie

1. Wynagrodzenie ryczałtowe brutto za realizację przedmiotu umowy wynosizł (słownie:), w tym podatek VAT:zł (słownie:), wartość netto: zł.
2. Strony ustalają, że podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury jest należyte wykonanie obowiązków Wykonawcy wynikających z niniejszej Umowy, co musi zostać potwierdzone protokołem odbioru obejmującym cały przedmiot Umowy.

3. Za datę wykonania przedmiotu Umowy w całości uważa się datę podpisania przez przedstawicieli Stron protokołu odbioru bez zastrzeżeń/bez uwag.
4. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem w terminie do 30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z załączoną kopią protokołu odbioru. Wynagrodzenie będzie płatne na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze.
5. Za datę zapłaty Strony ustalają dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

§ 7

Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na przedmiot umowy na okres miesięcy.
2. Strony nie ograniczają uprawnień zamawiającego z tytułu rękojmi za wady wynikających z przepisów art. 556 – 576 kodeksu cywilnego. Rękojmia za wady wynosi 24 miesiące od dnia odbioru całości zamówienia.
3. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady fizyczne dotyczy wad przedmiotu umowy istniejących, w tym w czasie dokonywania czynności odbioru oraz wad powstałych po odbiorze, z przyczyn tkwiących w przedmiocie umowy w chwili odbioru, z zastrzeżeniem, że w przypadku gdy w wykonaniu swoich obowiązków Dostawca dostarczył uprawnionemu z rękojmi zamiast rzeczy wadliwej rzecz wolną od wad albo dokonał istotnych napraw rzeczy objętej rękojmią, termin rękojmi biegnie na nowo od chwili dostarczenia rzeczy wolnej od wad lub zwrócenia rzeczy naprawionej. Jeżeli wykonawca wymienił część rzeczy, przepis powyższy stosuje się odpowiednio do części wymienionej (klauzula rozszerzająca rękojmię na podstawie 558 § 1 kodeksu cywilnego).
4. Prawo wyboru dochodzenia roszczeń z rękojmi za wady i gwarancji jakości do każdej z wad z osobna należy do Zamawiającego. Dostawca nie może odmówić usunięcia wad ze względu na ich koszt.
5. W trakcie obowiązywania niniejszej umowy Wykonawca odpowiada za prawidłową realizację wymagań Zamawiającego dotyczących gwarancji.
6. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy zgodnie z ofertą i przepisami Kodeksu cywilnego, z zastrzeżeniem zmian wynikających z niniejszej umowy.

§ 8

Kary umowne

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę Zamawiający może naliczyć karę umowną w następujących przypadkach i wysokościach:
 - 1) za zwłokę w przekazaniu przedmiotu Umowy w wysokości 0,1% ceny, o której mowa w § 6 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki;
 - 2) za odstąpienie od Umowy przez którąkolwiek ze stron umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 20% wartości Umowy, o której mowa w § 6 ust. 1 Umowy.
2. Kary umowne liczone są od wynagrodzenia brutto należnego Wykonawcy.
3. Łączna wysokość kar umownych, których mogą dochodzić strony, nie może przekroczyć 20% wartości Wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy.
4. Zastrzeżone kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającą karę umowną.

5. Kary będą potrącane z wynagrodzenia wykonawcy, na co tenże wyraża zgodę.

§ 9

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy (zgodnie z art. 456 ust. 1 pkt 1 Ustawy).
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy ze skutkiem natychmiastowym również, gdy:
 - 1) Wykonawca mimo pisemnego wezwania przez Zamawiającego nie wykonuje zapisów Umowy zgodnie z jej postanowieniami lub w rażący sposób zaniedbuje bądź narusza zobowiązania umowne;
 - 2) stwierdzenia w toku odbioru przedmiotu umowy, że przedmiot umowy zawiera wady i pomimo wyznaczenia terminu ich usunięcia Wykonawca ich nie poprawił lub nie przystąpił do ich usunięcia;
 - 3) zwłoka w realizacji przedmiotu umowy przekracza 10 dni.
3. Odstąpienie od umowy może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o zaistnieniu okoliczności, o których mowa w ust. 1 i 2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej lub formie elektronicznej i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 10

Zmiany Umowy

1. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia do Umowy zmian w przypadku:
 - 1) konieczności dostarczenia innego, niż określonego w Umowie urządzenia lub oprogramowania, niepowodującej zwiększenia ceny, spowodowanej zakończeniem produkcji określonego w Umowie urządzenia/oprogramowania lub wycofania go z produkcji lub obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, posiadającego parametry nie gorsze od zaproponowanych przez Wykonawcę w ofercie (strony przewidują możliwość zmiany terminu wykonania umowy lub zmiany oferowanych urządzeń w związku z brakiem możliwości ich dostawy i będących efektem tej zmiany - zmiany cen na niekorzyść zamawiającego);
 - 2) pojawienia się na rynku urządzenia nowej generacji lub nowej wersji oprogramowania, o równych lub lepszych parametrach pod warunkiem, że te zmiany nie spowodują zwiększenia ceny (strony przewidują możliwość zmiany oferowanych urządzeń).;
 - 3) gdy wykonawca nie będzie mógł dostarczyć oferowanych przez Wykonawcę urządzeń lub oprogramowania w terminie wyznaczonym w Umowie na skutek okoliczności od niego niezależnych w szczególności leżących po stronie producenta lub dystrybutora urządzeń (strony przewidują możliwość zmiany terminu wykonania umowy lub zmiany oferowanych urządzeń w związku z brakiem możliwości ich dostawy i będących efektem tej zmiany - zmiany cen);
 - 4) opóźnieniami w dostawach wywołanymi przez pandemię COVID-19 i związanymi z tym zakłóceniami w łańcuchach dostaw, pod warunkiem, że Wykonawca niezwłocznie po podpisaniu niniejszej umowy dokonał zamówienia danego elementu projektu, a fakt wystąpienia opóźnienia zostanie potwierdzony pisemnie przez producenta danego elementu projektu. Umowa wydłuża się o czas wskazany w piśmie od producenta;
2. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia do Umowy zmian:

- 1) w przypadku przerwy w wykonywaniu umowy spowodowanej działaniem siły wyższej jako zdarzenia zewnętrznego, niemożliwego do przewidzenia i niemożliwego do zapobieżenia,
 - 2) zmianami w dokumentach dotyczących Programu lub wytycznych i zaleceń Instytucji Zarządzającej.
3. Inicjatorem zmian może być Zamawiający lub Wykonawca poprzez pisemne wystąpienie w okresie obowiązywania Umowy zawierające opis proponowanych zmian, ich uzasadnienie oraz termin wprowadzenia.
4. Strony postanawiają, że w przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług – wynagrodzenie przewidziane niniejszą Umową ulegnie zmianie odpowiedniej do zmiany wysokości podatku od towarów i usług (ulegnie korekcie o wysokość zmiany podatku VAT), przy czym powyższa zmiana będzie miała zastosowanie wyłącznie w odniesieniu do części wynagrodzenia objętego fakturami wystawionymi po dacie wejścia w życie zmiany przepisów prawa wprowadzających nowe stawki podatku od towarów i usług.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca nie ma prawa dokonywać cesji, przeniesienia bądź obciążenia swoich praw lub obowiązków wynikających z Umowy bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, udzielonej na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Umowa zawarta jest pod prawem polskim. Wszelkie spory będą poddane pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nie uregulowanych zastosowanie mają przepisy Ustawy, ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz inne mające związek z przedmiotową Umową.
4. Wszelkie zmiany Umowy, jej uzupełnienie lub oświadczenia z nią związane wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. W przypadku utraty przez Zamawiającego przyznanego grantu z udokumentowanej winy Wykonawcy, Zamawiający może się domagać od Wykonawcy zwrotu utraconego dofinansowania.
6. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, a dwa dla Zamawiającego.

.....
Zamawiający

.....
Wykonawca